

ПАЛЬЧИКОВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ

На сегодняшний день влияние мелкой моторики руки на развитие речи является неоспоримым и подтвержденным фактом множества исследований, в результате которых было установлено, что выполнение упражнений и ритмических движений пальцев рук индуктивно приводит к возбуждению речевых центров головного мозга ребенка и резко усиливает согласованность деятельности речевых зон, стимулирующих речевое развитие. Взаимосвязь в становлении у детей моторной и речевой функцией отмечают также и педагоги дошкольных образовательных учреждений, регулярно наблюдая данную закономерность при непосредственной работе с воспитанниками. Они отмечают, что чем раньше ребенок освоит тонкие движения пальцев рук, легко демонстрируя то или иное действие, тем активнее и быстрее происходит у него развитие речевой функции, а сама речь становится более связной и эмоциональной.



Между тем, в последние годы специалисты отмечают, что

существенно увеличилось количество детей поступающих в дошкольные образовательные учреждения с задержкой речевого развития. Данная тенденция подтверждает необходимость применения в воспитательной работе различных методик, основанных на развитии мелкой моторики.

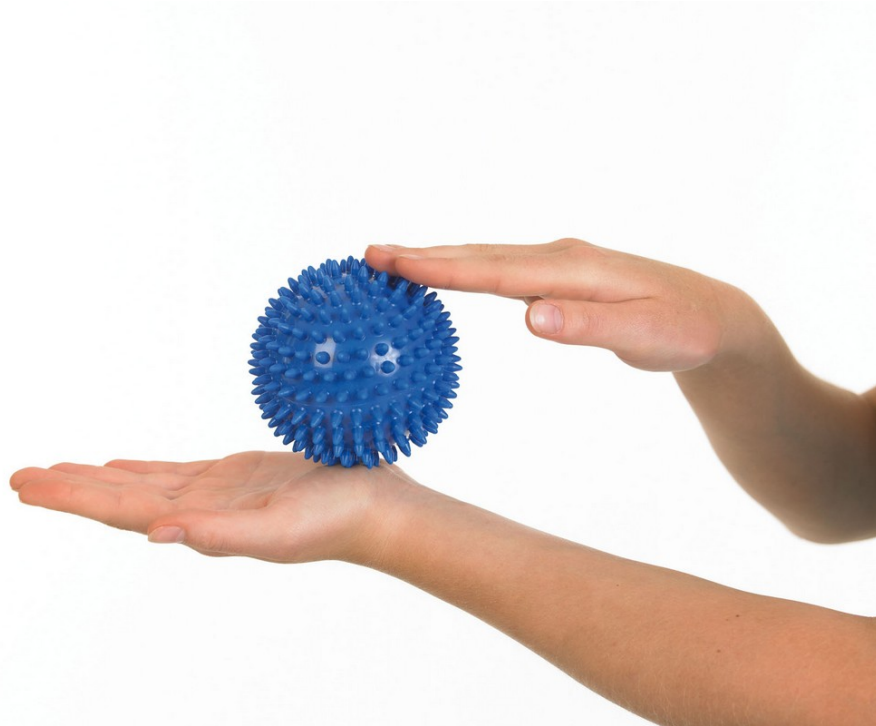
Одной из таких методик является пальчиковая гимнастика, которая посредством развития мелкой моторики одновременно стимулирует развитие речевых центров, и тем самым помогает ребенку заговорить.

Пальчиковая гимнастика - это совокупность физических упражнений, позволяющих развивать координацию различных движений пальцев рук. В свою очередь пальчиковые игры – это игровая деятельность на основе элементов пальчиковой гимнастики, с добавлением стихов, историй или инсценировки сюжета.



Ценность пальчиковых игр в воспитательной деятельности детей младшего дошкольного возраста невозможно переоценить, поскольку они позволяют стимулировать речевое развитие ребенка здоровым и естественным путем. Кроме того, такие игры учат детей подражать

взрослым, помогает понимать речь, и предполагает активное участие в этом процессе ребенка за счет проговаривания простейших слов в определенном ритме вместе со взрослым.



В возрасте старше трех лет у детей активно развивается способность произвольных движений руки, и самые явные изменения происходят в совершенствовании координации движений кисти и пальцев. Ребенок трехлетнего возраста умеет выражать свои эмоции, прибегая к помощи жестов, способен выполнять команды взрослых, к примеру, играть в ладушки, а также он уже может осуществлять простейшую инструментальную деятельность. Характерные данному возрасту физиологические изменения диктуют необходимость направления взрослыми совместных усилий по развитию пальчиковой моторики. Родителям дома в этих целях легко можно организовать простейшую игровую деятельность: катать бусинки, собирать и перекладывать карандаши, пуговицы, спички, зерна. В рамках детского сада педагоги проводят разминки для мелкой мускулатуры рук, соответствующие упражнения, но пальчиковые игры, возрастных и индивидуальные

особенностей малышей.



Подводя итоги, необходимо отметить, что пальчиковые игры являются эффективным инструментом речевого развития детей и должны регулярно применяться в ежедневной воспитательной работе. Конечно, каким образом включать в свою работу пальчиковую гимнастику каждый педагог должен определять самостоятельно, исходя из возрастных и индивидуальных способностей группы.

При правильной организации занятий уникальное сочетание добрых стихов и простых массажных приемов пальцев обеспечивают эффект активного умственного и физического развития воспитанников, а также позволят повысить эмоциональный фон общения ребенка со взрослыми и ровесниками, способствуют приобретению силы, подвижности и гибкости мелкой мускулатуры рук, что по мере взросления будет способствовать облегчению приобретения навыков письма перед поступлением в школу.