

## Консультация для родителей

### Развитие графических навыков письма и мелкой моторики у дошкольников с отклонением в речевом развитии.

В настоящее время проблема воспитания детей дошкольного возраста с отклонениями в речевом развитии становится всё актуальней. Дети, поступающие в логопедические группы, часто не имеют уверенной координации движений пальцев рук. Как правило, у них отмечается моторная неловкость, неточность движений, трудности в переключении движений.



Согласно данным психологов и физиологов у детей дошкольного возраста слабо развиты мелкие мышцы руки, несовершенна координация движений, не закончено окостенение

запястий и фаланг пальцев. Дети неправильно держат карандаш, при этом очень напряжены. Петельки и крючочки оказываются не ровными, разного размера, пишутся на нерабочей строке, расстояние между ними не выдерживается, линии «дрожащими», нажим не равномерный. Все это говорит о том, что графический навык у ребенка не сформирован.

Однако письмо служит одним из базовых навыков, т. к. на нем практически строится дальнейшее обучение в школе. Поэтому подготовка руки к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению.

Очень важно для овладения навыком письма развитие движений пальцев и кисти руки. Уровень развития мелкой моторики руки один из показателей интеллектуальной



готовности к школьному обучению, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Развитие интеллекта идет параллельно с развитием все более тонких движений пальцев. Эти

движения у ребенка развиваются постепенно в течении всего дошкольного периода.

Тренировка пальцев оказывает мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга. Моторные центры речи в коре головного мозга человека находятся рядом с моторными центрами пальцев, поэтому импульсы движения пальцев передаются в речевые центры, что и активизирует речь, а это в дальнейшем сказывается на подготовке руки к письму.



Коррекционно-развивающую деятельность по развитию графических навыков необходимо начинать как можно раньше с развития движений руки. Рисование, лепка, аппликация, разные виды ручного труда – вот эффективные приемы подготовки руки ребёнка к письму. Упражнения на начальном этапе, на первый взгляд, далеки от письменных, но приближают

ребёнка к дальнейшим успехам по выработке аккуратного и красивого почерка.

Игры с музыкальными инструментами. Во время проведения игр с предметами особенно хорошо развивается мелкая моторика, укрепляется мускулатура пальцев, вырабатываются тонкие движения руки и пальцев, т. е. развивается ручная умелость. Эти игры оказывают прекрасное тонизирующее действие. Детям предлагается сортировать, угадывать с закрытыми глазами, катать между большим и указательным пальцем, придавливать поочередно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные движения.

Включение в любое занятие пальчиковых игр вызывает у детей оживление, эмоциональный подъем и оказывает неспецифическое тонизирующее действие на функциональное состояние мозга и развитие их речи. В ходе игры дети, повторяя движения взрослых, активизируют



моторику рук. Тем самым вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, сосредотачивать внимание на одном виде деятельности.

**Подготовила: учитель-логопед Мельникова Нина Сергеевна**