

Консультация для педагогов на тему:
«Игры и упражнения для развития речевого дыхания. Методические рекомендации к проведению дыхательных упражнений.»

Известно, что органы дыхания наряду с основной биологической функцией газообмена, осуществляют также голосообразовательную и артикуляторную функции. Развитие речевого дыхания у ребенка в онтогенезе происходит одновременно с развитием речи и завершается примерно к 10 годам. «Речевое дыхание представляет собой систему произвольных психомоторных реакций, тесно связанных с производством устной речи»

Формирование речевого дыхания предполагает, в том числе, и выработку воздушной струи. Выработка воздушной струи считается одним из необходимых и значимых условий постановки звуков. Работа по воспитанию воздушной струи начинается на подготовительном этапе формирования правильного звукопроизношения, наряду с развитием фонематического слуха и артикуляционной моторики.

Важным разделом коррекционной работы является развитие дыхания и устранение его нарушений. Очень важно научить ребёнка правильному дыханию, так как дыхание является энергетической основой нашей речи. При правильном речевом дыхании ребёнок сможет правильно произносить звуки, говорить громко, четко, выразительно, плавно и соблюдать необходимые паузы.

Правильное речевое дыхание обеспечивает звуко- и голосообразование, хорошее звучание голоса.

Задача педагогов – помочь детям преодолеть возрастные недостатки их речевого дыхания, научить правильному диафрагмальному дыханию.

Дыхательная гимнастика способствует выравниванию процессов возбуждения и торможения в коре головного мозга, усвоению рефлексорных связей, положительно влияет на функции нервно-регуляторных механизмов, управляющих дыханием.

В процессе коррекционной работы по формированию воздушной струи важно придерживаться следующих методических рекомендаций:

1. Упражнения проводят в хорошо проветренном помещении.
2. Обращать внимание на то, чтобы ребёнок производил вдох глубоко и спокойно, через нос.



3. Выдох через рот должен быть лёгким, плавным, длительным, экономным, без напряжения. Выдуваемый воздух не задерживать. Можно придерживать щёки руками для использования тактильного контроля.
4. Нельзя надувать щёки.
5. Следить за точностью направления воздушной струи.
6. Кратковременность упражнений от 30 секунд до 1,5 минут.
7. Дозированность количества и темпа упражнений.
8. Необходимо следить за тем, чтобы во время выполнения упражнений не напрягались мышцы рук, шеи, груди.

Специально подобранные комбинации упражнений помогают сформировать у детей навыки правильного речевого дыхания, которое является важным условием:

- корректного образования звуков, их артикуляции;
- поддержания стабильной, равномерной на протяжении одной фразы громкости речи;
- правильной расстановки пауз;
- плавного говорения;
- выразительного интонирования;
- активизации губных мышц.

Упражнения на дыхание необходимо выполнять ежедневно, включая их в физкультурно-оздоровительную гимнастику. Упражнения лучше проводить в игровой форме, чтобы дети выполняли их с интересом и удовольствием.

Предлагаю вашему вниманию игровые упражнения и пособия для развития воздушной струи.

«Вертушка»

Цель: развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: игрушка-вертушка.

Ход: «Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Вытяни губы трубочкой. Подуй на вертушку».

«Фокус», «Парашиютик»

Цель: направление воздушной струи посередине языка.

Оборудование: маленький кусочек ватки.

Ход: «Давай представим, что мы с тобой фокусники. Прежде чем показывать фокус своим родным, нам с тобой надо потренироваться. Открываем ротик. Делаем «чашечку» (боковые края языка прижаты к верхней губе, а посередине остается желобок). Кладем маленький кусочек ваты на нос. Делаем вдох через нос. Сильно дуем на ватку через рот так, чтобы она взлетела вверх».



«Фасолевые гонки»

Цель: выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка

Оборудование: коробка из-под конфет оборудована, как дорожки для бегунов «фасолинок».

Ход: бегуны «фасолинки» начинают бег при помощи «ветра» из трубочек для коктейлей. Победит тот, кто быстрее догонит своего «бегуна» до финиша.



«Мыльные пузыри»

Цель: развитие меткости выдыхаемой струи.

Оборудование: мыльные пузыри.

Ход: Победителем становится тот, кто выдует самый большой пузырь или у кого больше всего пузырей получится. Нужно точно дунуть в колечко, иначе пузырей не будет.

«Новогодние трубочки-шутки»

Цель: развитие длительного плавного и сильного выдоха.

Оборудование: трубочки.

Ход: Под воздействием выдыхаемого воздуха раскручивается бумажный язычок.



«Футбол»

Цель: выработка длительной, направленной воздушной струи.

Оборудование: соорудите из конструктора или другого материала ворота, возьмите шарик от пинг-понга или любой другой легкий шарик.

Ход игры: Ребенок должен дуть на шарик, стараясь загнать его в ворота. Можно взять два шарика и поиграть в игру «Кто быстрее».



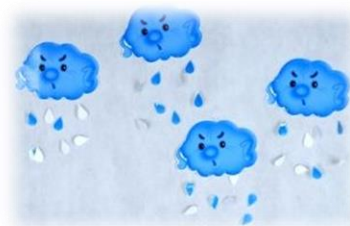
«Тучка»

Цель: выработка длительной, направленной воздушной струи.

Оборудование: тучка с капельками дождя.

Ход: «Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Вытяни губы трубочкой. Подуй на капельки, чтобы пошел дождик».

Я тучка, тучка, тучка,
Я по небу лечу.
Большим дождем и ливнем
Я землю промочу!



Упражнение «Деревце»

Цель: выработка длительной, направленной воздушной струи.

Оборудование: деревья с желтыми, красными, оранжевыми и зелеными листочками.

Ход: «Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Вытяни губы трубочкой. Представь, что подул ветерок и закачал листочки на дереве».

Дует ветер нам в лицо,
Закачалось деревцо.
Ветер тихо затихает,
Дворник листья подметает.

Упражнение «Кораблики»

Цель: выработка длительной, направленной воздушной струи.

Оборудование: контейнеры с водой, импровизированные кораблики.

Ход: «Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Вытяни губы трубочкой. Подуй на кораблик. Чтобы кораблик двигался плавно, нужно дуть на него, не торопясь. Чтобы плыл быстро - выдуваем воздух с силой. Щёки не надувать».



Игра «Сдуй снежинку»

Цель: обучение плавному, свободному выдоху; активизация губных мышц.

Оборудование: вырезанные из цветного картона желтые, красные, синие рукавички; снежинки.

Ход: Педагог предлагает сдуть снежинки с рукавичек, проговаривая стихотворение:

Чтоб не таяли снежинки
На ладошках у Маринки,
Подсказали ей синички
Спрятать ручки в рукавички.

М. Даценко



«Сдуй птичку с дерева»



Цель: развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: вырезанные из картона деревья и птички.

Ход: Педагог предлагает ребенку сдуть птичку с дерева, обращая его внимание на то, что дуть нужно сильно, направляя струю воздуха на птичку. Затем педагог предлагает посчитать количество птичек на дереве.

Игра «Горячий чай»

Цель: Развитие речевого дыхания, формирование умения делать плавный и длительный выдох (не добирая воздуха).



Оборудование: Чашка наклеивается на картон, «пар» вырезается из голубого полиэтиленового мешочка и прикрепляется к чашке с помощью скотча.

Ход: Педагог предлагает ребенку подуть на горячий чай, чтобы он быстрее остыл. Ребенок дует, а «пар». Если правильно дует то «пар» отклоняется от чашки. Показ действия сопровождается словами: «Наберу воздуха и подую на чай».

«Свеча»

Цель: развитие сильного плавного выдоха.

Оборудование: большие разноцветные свечи.

Ход: зажигаете свечи и просите ребенка подуть на синюю свечу, затем на желтую свечу и т.д. Дуть нужно медленно, вдох не должен быть шумным, нельзя надувать щеки. Сначала свечу можно поднести поближе к ребенку, затем постепенно удалять ее.



Упражнение «Снег кружится, летает, летает»

Цель: развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: картинка с зимним пейзажем, бумажные снежинки, свисающие вниз на лентах.

Ход: «Наступила зима, и с неба посыпался снег. Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Вытяни губы трубочкой. Подуй на снежинки».



«Лети, бабочка!»

Цель: развитие длительного непрерывного ротового выдоха; активизация губных мышц.



Оборудование: цветки с прикрепленными к ним бабочкой, божьей коровкой и пчелкой.

Ход: «Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Вытяни губы трубочкой. Подуй на бабочку так, чтобы она слетела с цветка плавно, а не резко или рывками»

Педагог дует на бабочек.

- Смотри, полетели!

Как живые! Теперь ты попробуй подуть. Какая бабочка улетит дальше?



Игра «Прожорливые фрукты»

Цель: развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: пузырек с мыльным раствором, рамка для выдувания пузырей, трубочки различного диаметра - коктейльные, из плотной бумаги, пластиковая бутылка с отрезанным дном.

Ход: «Улыбнись. Положи широкий язык на нижнюю губу и плавно, со звуком «Ф» дуем на шарик. Воздушная струя должна быть узкая. В ротик нужно задувать – вату или другие легкие предметы. Можно устраивать соревнования — кто больше попадет (накормит фрукты).



«Птичка, лети!»

Цель: развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: вырезанные из картона облачко и птички.

Ход: Педагог предлагает ребенку сдуть птичку с облачка, обращая его внимание на то, что дуть нужно сильно, направляя струю воздуха на птичку.



Материал подготовила:

**Евдокимова И.В., учитель-логопед
МБДОУ д/с №19 г.Белгорода**