

Музыкальные игрушки для детей от 1 года до 3 лет (Музыкальные инструменты для малышей)

Подготовил музыкальный руководитель
Дружинина Е.Ю.

Музыка очень нравится детям! В годик малыши уже могут связать собственные действия с извлекаемым звуком, им нравится стучать разными предметами, топтать ножками и хлопать в ладоши. Музыкальные игрушки в раннем возрасте способствуют развитию чувства ритма, овладению собственной моторикой, становлению самосознания.

В качестве первых музыкальных инструментов для малыша в возрасте около года хорошо подойдет небольшой **барабан**.



Его можно приобрести в магазине игрушек. Хорошо, если к барабану удастся подобрать подходящие палочки - стучать не только ладошкой, но и разными предметами – веселый эксперимент, к тому же полезный для развития моторики ребенка.

Как играть?

Педагог: Мы весёлые зайчата (*дети*),

Любим лапками стучать.

Вот купили барабаны,

Учимся на них играть.

Припев:

Тра-та-та, тра-та-та,

Учимся на них играть (*дети стучат по барабану ладошками*)

Педагог: А как палочки возьмём,

Громче мы играть начнём.

И услышат нас тогда

Все соседи и друзья.

Припев:

Тра-та-та, тра-та-та, Все соседи и друзья (*Зайчики (дети) берут палочки и играют ими громче, чем ладошками*).

Не меньший интерес представляет для малышей колокольчик или *погремушка*.
Мелодичный звон очень нравится деткам!



Как играть?

Пляшет возле ушка
Наша погремушка,
Потихоньку звенит,

Нам шуметь не велит. *(Тихонечко гремите погремушкой рядом с ухом)*

Мы поднимем высоко,
Чтобы слышно далеко.

Погремим-постучим,

Постучим-погремим. *(Высоко поднимаем руку и громко гремим погремушкой)*

Устала подружка,
Наша погремушка.

Спи подружка моя,

Погремушка моя. *(Качаем погремушку на руках, как будто укладываем спать)*

С 2,5 лет к барабану можно присоединить *бубен*.



Эта музыкальная игрушка хороша для развития внимания: два способа извлечения звука, сосредоточенные в одном инструменте, требуют от ребенка навыка быстрого переключения.

Как играть?

Педагог поет: Постучи, Алена (*имя ребёнка*), в бубен,
Мы в ладоши хлопать будем,
Постучи веселей,
Посильнее в бубен бей. (*Алена ударяет в бубен*)

На проигрыш – прием «встряхивание»

Педагог поет дальше: Ах, Алена, как играет.
Как ладошкой ударяет!
Поиграла, вот и все,
Бубен Ване отнесем (*Алена передает бубен Ване*)

Порадует ребенка и **глиняная свистулька** с переливами.



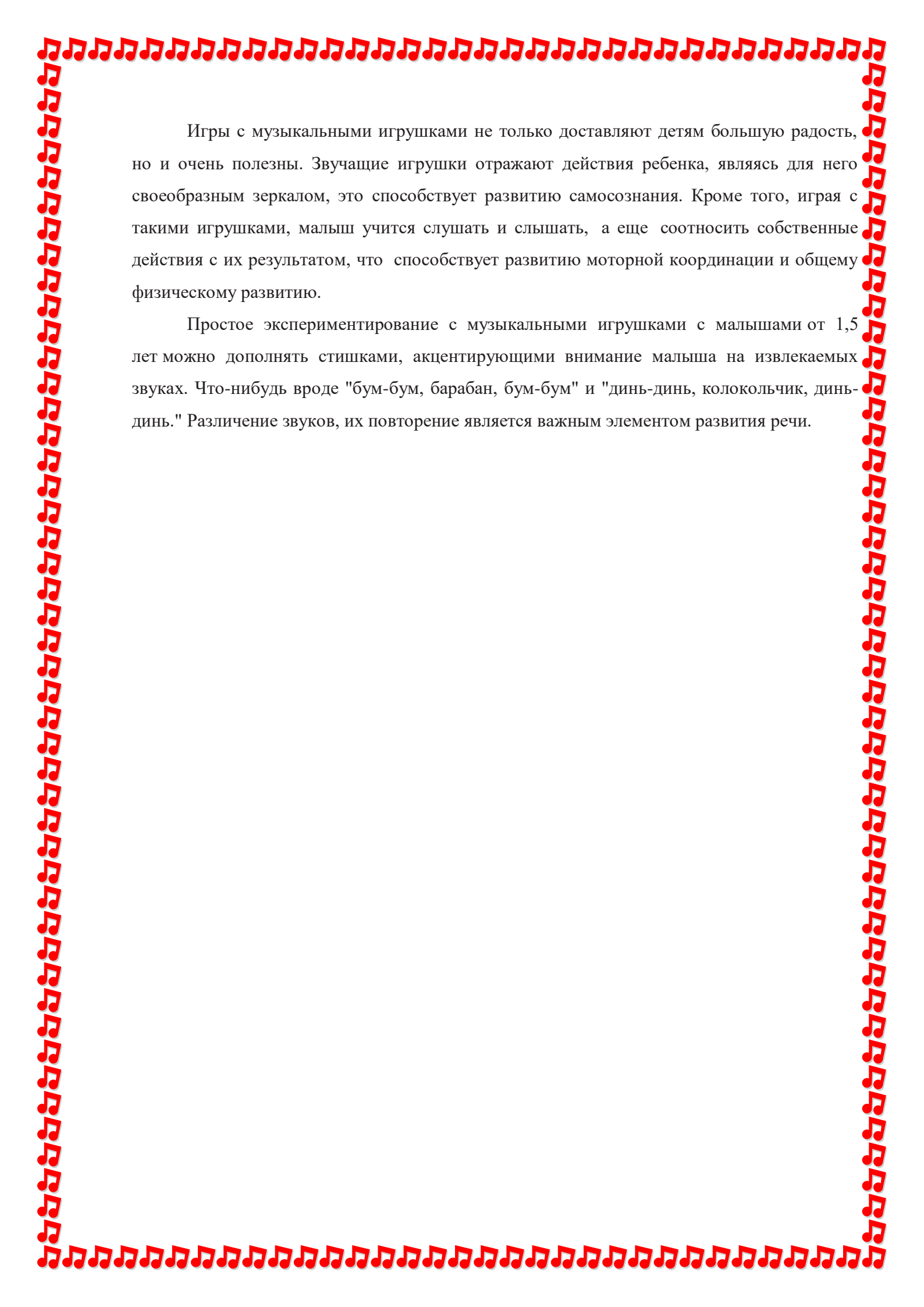
Для малышей раннего возраста особенно хороши ярко-раскрашенные народные игрушки, изображающие птичек, барашков, лошадей и пр.

Также должен быть в арсенале **ксилофон или металлофон**. Эти игрушки открывают широкие возможности для музыкального экспериментирования и сюжетной игры.



Как играть?

Предложите малышу с помощью звуков, извлекаемых из ксилофона, показать, как идет заяц, а потом как его догоняет медведь или волк. Подобным образом можно озвучивать дождик или град, от которого прячутся игрушки или устраивать для кукол концерт.



Игры с музыкальными игрушками не только доставляют детям большую радость, но и очень полезны. Звучащие игрушки отражают действия ребенка, являясь для него своеобразным зеркалом, это способствует развитию самосознания. Кроме того, играя с такими игрушками, малыш учится слушать и слышать, а еще соотносить собственные действия с их результатом, что способствует развитию моторной координации и общему физическому развитию.

Простое экспериментирование с музыкальными игрушками с малышами от 1,5 лет можно дополнять стишками, акцентирующими внимание малыша на извлекаемых звуках. Что-нибудь вроде "бум-бум, барабан, бум-бум" и "динь-динь, колокольчик, динь-динь." Различение звуков, их повторение является важным элементом развития речи.

