

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА УЧЕНИКАМИ С РЕЧЕВЫМИ НЕДОСТАТКАМИ.

РАБОТА СО ЗВУКАМИ.

Во время обучения английскому языку детей с речевыми недостатками необходимо принимать во внимание некоторые особенности фонетической системы **английского языка**. Так, например, в английском языке функционируют слоги с большим количеством согласных в конце слова. Их количество может достигать трёх – пяти согласных, например, sixth (шестой), twelfths (двенадцатый).

Также, в начале слога могут попадаться три согласных street (улица). Для детей, у которых есть нарушение фонематического слуха, произношение подобных слов может вызывать сложности.



Типичные ошибки
учеников с речевыми недостатками в процессе обучения английскому языку можно выделить следующие:

1) Медленное, ненапряженное произношение, во время которого артикуляционные органы не получают мускульное напряжение.

РЕШЕНИЕ : во время **обучения английскому** произношению необходимо развивать мышечное напряжение *речевого аппарата*, в первую очередь губ, **языка**. Для этого регулярно проводится артикуляционная гимнастика.

2) Замена альвеолярных смычных звуков дентальными.



На этом этапе большое значение играет проверка ошибок. Например, для предотвращения ошибок во время артикуляции **английских звуков “t”, “d”**

“d” выполняются специальные упражнения для **языка**:

а) произнести **английские звуки “t”, “d” в начале слова** : ten (десять), table (стол), day (день), dinner (ужин);

б) произнести **английские звуки “t”, “d” в середине и в конце слова** : actor (актер), at (в), child (ребёнок), good (хорошо);

в) закрепить навыки артикуляции звуков “t”, “d” в процессе чтения связного текста и употребления этих звуков в устной речи.

У детей с **речевыми недостатками английские звуки “p”, “t”, “k”** часто произносятся без аспирации (сильного ,короткого выдоха). Для предотвращения этого нарушения можно предложить такие упражнения:

Фонетические упражнения на произношение английских звуков



1) Поднести ладонь к губам на расстоянии 5-6 см и выговорить, например, слова pen (ручка), ten (десять), кері (шляпа), артикулируя “p”, “t”, “k” то с придыханием, то без него. Если артикуляция правильная, то на ладони ощущается поток воздуха.

2) Положить на ладонь несколько клочков бумаги, поднести ладонь к губам на расстоянии 5-6 см и звуки “p”, “t”, “k” с придыханием. От дуновения клочки бумаги слетят с ладони.

Подготовила педагог дополнительного образования, Харечко В.Ю.