

Журнал для родителей

Первый шаг к успеху

Выпуск №1 (Январь 2022 г.)





Над номером работали:

Главный редактор: Белобородова Н.А. - старший воспитатель

Ответственный редактор: Доронкина А.А. - воспитатель.

Редакционная коллегия: Целыковская И.А. - старший воспитатель

Смирных Г.А. - воспитатель

Кухарь С.В. - воспитатель

**«Принимаем- с любовью,
выпускаем- с гордостью»**



Актуальные вопросы дошкольного образования

<i>Смирных Г.А. «У каждой зимней забавы свои правила безопасности!»</i>	<i>5 стр.</i>
<i>Мешкова М.Б «Зимой гуляем, наблюдаем, беседуем, играем»</i>	<i>7 стр.</i>
<i>Гасюкова М.А. «Развитие мелкой моторики рук, как средство развития речи у детей с речевыми нарушениями»</i>	<i>10 стр.</i>
<i>Холманских А.Р. «Музыка и ваш ребенок»</i>	<i>14стр.</i>
<i>«А у нас в саду....»</i>	<i>18 стр.</i>
<i>Гороскоп для детей</i>	<i>23 стр.</i>
<i>Мастерская талантов</i>	<i>24 стр.</i>
<i>«Говорят дети...»</i>	<i>26 стр.</i>



Январь - месяц ярких звезд, белых троп. Снег скрипит под ногами. Январь - вершина зимы. Прошло полсрока зимовки птиц, сонного покоя растений и многих животных. Наши предки называли январь: СЕЧЕНЬ, отправляясь в лес подрубать вымороженные деревья, за синеву неба - ПРОСИНЕЦ.

Приметы января

Январю - морозы, февралю - метели.

Январь - в лесу глухая пора.

Если январь холодный, то июль будет сухой и жаркий, не жди грибов до поздней осени.

Январской весны бойся, живуча хилая весна: зимнее тепло летний холод.

Поэты сочинили немало стихотворений о январе, ведь этот месяц прекрасен. В это время все заснежено, пощипывает легкий морозец. Солнце светит ярко, но вовсе не греет. В такую погоду хорошо прогуливаться по лесу и мечтать, что видимо и делали писатели сочиняя стихи о январе.

Самуил Маршак «Начинается январь»

Открываем календарь —
Начинается январь.
В январе в январе
Много снега во дворе.
Снег- на крыше, на крылечке.
Солнце в небе голубом.
В нашем доме топят печки.
В небо дым идет столбом.



ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

У каждой зимней забавы свои правила безопасности!

Для детишек зима очень веселая пора! Пожалуй, никакое другое время года не может их порадовать таким большим разнообразием игр и развлечений на свежем воздухе. Зимние игры, безусловно, идут на пользу малышам. Прогулка зимой – это чаще всего активный и подвижный отдых, она почти всегда связана с разнообразными занятиями.

Катание на лыжах.

Лыжные прогулки – едва ли не лучший вид активного отдыха с ребенком в зимнее время. Уже в 3-4 года ваши дети смогут кататься и 20, и 30 минут подряд, скатываться с маленьких горок и даже ездить на буксире. Лыжи – увлекательнейшее занятие, катание на них способно приносить настоящее удовольствие вашему ребенку, укрепляя при этом его здоровье. Многие малыши любят кататься на «коротышках», для которых не нужна лыжная трасса, а, значит, и особых проблем нет.



Безопасность! В целом, это наименее безопасный вид зимних прогулок. Однако, обратите внимание, может быть горка, на которой Вы собираетесь кататься, слишком крутая, ухабистая или леденистая? Постарайтесь исключить все возможные опасные ситуации. Разумеется, кататься следует в парковой зоне, либо за городом, либо в том районе города, где движение автотранспорта отсутствует.

Катание на коньках.

Если ваш малыш полюбит коньки – это на всю жизнь! Наиболее подходящий период для освоения этого стремительного и изящного вида спорта – 3-5 лет. Катание на коньках, укрепляет стопу и голеностоп, поэтому полезно любому ребенку! В идеале ботинок должен сидеть плотно, если на ноги ребенка надеты колготки и одна пара шерстяных носков.



Безопасность! В отличие от лыж, занятие коньками сопряжено все же с определенным риском. Не ходите на каток в те дни, когда на нем катаются много людей. Падения исключить невозможно, поэтому постарайтесь, чтобы ребенок был одет в плотную одежду. Позаботьтесь о том, чтобы, по крайней мере, затылок был хорошо защищен (например, толстым слоем мягкой ткани). Не отходите от малыша ни на шаг, чтобы в случае необходимости поддержать его и избежать падений.

Катание на санках.

Чтобы зима для малыша не прошла даром, ему обязательно нужен "транспорт" для катания с гор и обычных прогулок. Это могут быть санки или ледянка. В отличие от других зимних развлечений, которые связаны с активным движением, для прогулки на санках одеться надо потеплее. В последнее время стало распространено такое зимнее развлечение, как тюбинг. Это своего рода тоже санки, которые используются для катания с больших и длинных спусков.

Безопасность! *Перевозить ребёнка через дорогу можно только в санках, которые толкаются перед собой. Если у них имеется только веревка-буксир, то малыша необходимо вынуть. Кататься на санках с горки нежелательно. На тюбинге возможно возникновение опасных ситуаций по причине высокой скорости.*

Катание с горки.

Катание с ледяной горки - одно из любимейших детских забав зимой. Правда



многие малыши до определенного возраста боятся кататься на горке, примерно до 3,5-4 лет, но если взять с собой маму или папу, то не так страшно! Полюбив это занятие, детишки готовы кататься с горки до бесконечности и не хотят уходить от нее домой. Одежда должна быть не промокаемой, иначе уже через 20 мин. придется идти переодеваться.

Безопасность! *Объясните малышу заранее, что на горке надо соблюдать дисциплину и последовательность. Вам необходимо самим убедиться в безопасности горки, поэтому перед катанием внимательно изучите местность. Спуск не должен выходить на проезжую часть, а малышей лучше катать с маленьких пологих снежных горок, причём в немногочисленных местах и при отсутствии деревьев, заборов и других препятствий.*

Игры около дома.

Зима тем и хороша, что за развлечениями далеко ходить не надо! Достаточно просто выйти из дома, вдохнуть свежий морозный воздух и поиграть в снежки. Это всегда вызывает смех и поднимает настроение. Слепить снеговика, а еще можно построить снежный тоннель, или, даже сделать целый лабиринт! Сделать ангела на снегу или просто поваляться в сугробе! Вариантов чем заняться множество. Главное не лениться и обязательно помнить о безопасности детей. Ведь самое главное – забота о здоровье детей.



Не забудьте запечатлеть моменты зимних игр, в часы досуга фотографии помогут вспомнить об отлично проведенном времени.

*Подготовила:
воспитатель: Смирных Г.А.*



ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

«Зимой гуляем, наблюдаем, беседуем, играем»

Зима — красивое время года. А чем она красива? Спросите об этом своего ребенка. Пусть подумает и ответит, а еще расскажет о том, чем можно заняться зимой, в какие игры поиграть. Ведь зима не только красивое, но и очень веселое время года. Зимой можно кататься с горки на санках, бегать на лыжах, кататься на коньках, играть в хоккей, лепить снеговиков и разных зверей, плясать и кружиться вокруг новогодней елки.



Зимой объектов для наблюдения значительно меньше, чем в другие времена года, поэтому на первый план выходят беседы.

Животные зимой

Вспомните с ребенком о животных, которые проводят зиму в спячке. Например, о медведях и ежах. Так, медведь устраивает берлогу в чаще леса. Берлога — это глубокая яма в земле. В ней медведю тепло. В феврале в самый мороз у медведиц появляются медвежата. Своим зимним образом жизни на медведя похож еж. Он тоже спит всю зиму. Осенью ежи много едят и толстеют, а как только начинаются холода, еж зарывается в опавшие листья.



Не спит зимой заяц. Скачет он по лесу, по полю. И страшно ему (ведь рядом бродят волк и лиса), и зябко! Но спасает его от холодов теплая белая шубка. Она гораздо теплее летней. К тому же легко зайцу в ней прятаться от хищников — среди белого снега не сразу заметишь его новый наряд. Не

спит и белка. Скачет она с ветки на ветку в своей теплой зимней шубке. Отыщет на веточках и в дупле заготовленные с осени запасы, подкрепится и дальше поскачет.

Птицы зимой

Птицы, пожалуй, первыми привлекают внимание детей. Даже когда им всего несколько месяцев, они с любопытством наблюдают за тем, как ловко клюют семечки голуби и воробьи. Что уж говорить о старших детях. Им можно многое рассказать о жизни и повадках птиц. Думаете, что тема птиц вашего малыша уже не заинтересует? Ошибаетесь. Если ребенок уже подрос, то просто наблюдать за тем, как прыгают воробьи по дорожкам, ему, безусловно, не интересно. Расскажите о том, как те же воробьи или вороны сообщают нам о предстоящей

погоде. Так, ворона зимой кричит к метели, а воробьи перед метелью прячутся в хворост. Каждый знает о том, что с нами остаются зимовать вороны и галки, воробьи, синички и снегири. Но, оказывается, не боятся морозов не только эти птицы.

Лес и зимой полон пернатых друзей. Остаются на зиму глухари. Обычно они живут в лиственном лесу, но на зиму перебираются в хвойный. Там они с удовольствием лакомятся хвоей. Зимуют с нами и дятлы. Им мерзнуть некогда. Эти неутомимые труженики стучат своими клювами, добывая из-под коры насекомых. Другие птицы по стуку дятла ориентируются: где он трудится, там всегда есть чем подкрепиться. Остаются на зиму кедровки. Их имя говорит само за себя. Питаются эти птицы кедровыми орешками, а также ягодами и семенами ели. Эта птица не только ест орешки, но и помогает распространению кедров. С осени делает она запасы, а зимой достает их из-под снега. Те же орешки, что остались, весной прорастают и вырастают в могучие кедр.

Тем же птицам, что зимуют рядом с человеком, немного проще пережить зиму. Ведь многие из нас делают кормушки и подкармливают пернатых друзей. А вы с ребенком уже сделали кормушку для птиц?

Кормушка из бутылки

Возьмите использованную пластиковую пятилитровую бутылку. Она очень удобная. У нее есть ручка, за которую кормушку можно повесить на дерево. Вам остается лишь прорезать 4 окошка с разных сторон, насыпать хлебных крошек или семечек и ждать прилета птиц. А уж они прилетят, будьте уверены, и будут вам очень благодарны за угощение.



Иногда интересно проверить, насколько мы сами внимательны к окружающему миру. Одним из вариантов проверки может стать наблюдение за птицами, живущими в вашей местности или даже в вашем дворе. Возможно, каких-то из них вы вовсе не знаете. И уж, скорее всего, вы вряд ли знаете, какие песни они поют (не считая ворон и воробьев). Вот и повод познакомиться самому и познакомить своего ребенка с миром птиц, живущих в вашем дворе или ближайшем парке. Не забудьте и о том, что зимующие в лесу птицы в морозы перебираются ближе к жилью. А все потому, что они знают — люди им помогут!

Выучите и их песни. Можете купить книгу о птицах и посмотреть, какие они бывают. А можете повесить в комнате картинки с изображением разных пернатых и, вернувшись с прогулки, проверить, кого из них вам удалось увидеть, а заодно и вспомнить, как поет та или иная птица.

Кстати, о песнях. Если вы запомнили, как поют разные птицы, можно сыграть в игру «Угадай, что за птица?».



Игра «Угадай, что за птица»

Правила игры просты. Один из участников загадывает птицу, озвучивает ее, то есть изображает, как эта птица поет. Второй участник угадывает, что за птицу тот загадал.

Чтобы продлить игру и сделать ее интересней, можно подражать поведению птиц. И тогда птичье песнопение нужно оставить на тот случай, если второй участник никак не может понять, кого изобразил первый.

Если вы будете терпеливыми и наблюдательными во время прогулки, то наверняка вечером за чаем сможете рассказать своим домашним какие-нибудь веселые истории из жизни птиц. Например, из-за чего подрались задиристые воробьи или как ворона передразнивала лай собак.

*Подготовила:
воспитатель, Мешкова М.Б.*



ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

Развитие мелкой моторики рук, как средство развития речи у детей с речевыми нарушениями.

В последние годы в нашей стране отмечается тенденция на увеличение количества детей с отклонениями в развитии речи. Эти отклонения связаны, прежде всего, с неблагоприятными экологическими условиями, различными инфекциями.

Проблема исправления речи в наше время является актуальной. Учитывая, что речевые отклонения возникают в раннем возрасте их необходимо своевременно выявлять и исправлять.

Научно установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Многу наблюдается следующая закономерность: если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы, если же развитие движений пальцев отстаёт, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы.

Для развития движений пальцев рук, координации движений; развития мелкой моторики трех основных пальцев рук: большого, указательного и среднего; развития сенсомоторной координации рук для стимулирования речевой активности детей и развития речи, я в своей работе с детьми среднего (4-5 лет) дошкольного возраста использую разнообразные игры и упражнения:

Игры с карандашом; работа с резинкой; игры с шариками; игры с бусинками; игры со счётными палочками; игры с прищепками; работа с мозаикой; игры с крышками; пальчиковые гимнастики.

У детей, имеющих диагноз фонетикофонематическое недоразвитие речи,



отмечается выраженная в разной степени общая моторная недостаточность, а также недостаточная подвижность пальцев рук, т. к. это тесно связано с речевой функцией.

Вот почему работа по развитию мелкой моторики для меня является важной составляющей обучения ребенка. В дошкольном возрасте важна работа именно по подготовке к письму, а не само письмо.

Движения руки человека формируются в процессе воспитания и обучения как результат ассоциативных связей, возникающих при работе зрительного,



слухового и рече-двигательного анализаторов.

В своей работе я использую игры и упражнения на развитие мелкой моторики, оказывающие стимулирующее влияние на развитие речи детей моей группы. Они



являются мощным средством поддержания тонуса и работоспособности коры головного мозга, средством взаимодействия ее с нижележащими структурами.

Выполняя с детьми своей группы пальчиками различные упражнения, я достигаю у ребенка хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму.

Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов; всё последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев. Таким образом, есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи — такой же, как и артикуляционный аппарат.

С этой точки зрения проекция руки есть еще одна речевая зона мозга. Выдающийся педагог В. А. Сухомлинский отмечал: «Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». Я считаю это высказывание совершенно справедливо, ведь кисть руки имеет наибольшее представительство в моторной зоне коры головного мозга.

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев рук наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга. Возможность познания окружающих предметов у детей в большей степени связана с развитием действий рук.

Поэтому я придаю большое значение использованию этого факта в работе с детьми своей группы, имеющими нарушения в развитии речи.

Выполняя пальчиками различные упражнения, дети достигают хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи), но и подготавливает их к рисованию и письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма.

Всё это создаёт благоприятную базу для развития речи и более успешного обучения в школе.



*Подготовила:
воспитатель, Гасюкова М.А.*



ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

Музыка и ваш ребенок.

Часто родители задают вопрос:

«Каждого ли ребёнка нужно учить музыке?» На этот счёт у музыкальной педагогики нет разногласий. Вовлекать к музыке нужно всех детей без исключения.

Ещё с древнейших времён известно об оздоровительном воздействии музыки на организм человека. Занятия музыкой, пением вызывают особую вибрацию внутренних органов, активизируют функции дыхания и кровообращения. Музыка – важнейшее средство эмоционального развития ребёнка.

Моей задачей, как музыкального руководителя является привлечь внимание детей к красоте музыки, помочь ощутить её в полной мере. Потому что, постигая красоту в музыке, ребёнок учится ценить её в жизни, в человеческих отношениях.



С восприятия и познания красоты начинается воспитание эмоциональной культуры, воспитание чувств. Из личной практики - дети, занимающиеся музыкой, обладают лучшей реакцией, легче усваивают счёт, лучше ориентируются в пространстве. В образовательной деятельности с детьми слушание музыки формирует эстетический вкус и приобщает детей к миру музыкальной культуры.

Музыка создаёт благоприятный фон для общения детей не только в группе, но и в кругу семьи. Дети и родители становятся ближе и понятней друг другу. Сам собой напрашивается вывод: музыка должна стать частью повседневной жизни каждого ребёнка. И кто, как не родители, могут поспособствовать этому!

«Хорошие родители важнее хороших педагогов», — так считал известный пианист и педагог Г. Г. Нейгауз, имея в виду, что самые лучшие педагоги будут бессильны, если равнодушны к музыке родители.

Именно папы и мамы должны «заразить» ребёнка любовью к музыке, проявить интерес к его музыкальным занятиям, правильно организовать эти занятия, а при необходимости и отвести малыша в музыкальную школу. Иногда родители считают, что музыкальные задатки ребёнка развиваются сами собой. Надо только ни во что не вмешиваться и предоставить детям полную свободу. Но это не так. Если задатки специально не развивать, они гаснут. Задатки требуют развития. Они переходят в способности только в совместной деятельности со взрослыми, в

общении с ними.

Начинать занятия с детьми следует в самом раннем возрасте. Память детства – самая драгоценная память: то, что узнал в детстве, остаётся на всю жизнь. В душе каждого ребёнка есть любовь к прекрасному. От окружающих взрослых зависит, чтобы она не погасла. Первое и самое важное, что требуется от семьи, — это создать атмосферу уважения к хорошей музыке (инструментальной, симфонической, оперной, балетной, джазовой).

Даже несколько минут в день хорошей музыки помогут ребёнку обрести душевное равновесие и получить заряд положительных эмоций. Через пение, фантазии, рисование, движение, игру на музыкальных инструментах он может выразить себя, стать общительнее, здоровее и умнее.

Как музыкальный руководитель я рекомендую произведения, оказывающие седативное и тонизирующие действия на ребенка:

В.Моцарт: Симфония №4 – Andante

Л.Бетховен: Лунная соната – Adagio sostenuto

И.Бах: Бранденбургский концерт №1 – Adagio

П.Чайковский: Мелодия

Э.Григ: сюита «Пер Гюнт» - Песня Сольвейг

Й.Гайдн: Симфония №96 – Andante

К.Дебюсси: Лунный свет

Ф.Шопен: Фортепианный концерт №2 – Larghetto

А.Вивальди: Времена года – Весна

С.Рахманинов: Вокализ

Ф.Шуберт: Музыкальный момент

Т.Альбиниони: Адажио

Произведения, оказывающие тонизирующее действие

П.Чайковский: Лебединое озеро- Вальс

И.Бах: Бранденбургский концерт №2 и №3 -1 часть

А.Рубинштейн: Мелодия

Э.Григ: Пер Гюнт – Утро

И.Штраус: Вальс «Голубой Дунай»

В.Моцарт: «Маленькая ночная серенада»

И.Пахельбель: Канон (Ре мажор)

Р.Шуман: Симфония №3 (Ми-бемоль мажор)

*Подготовила:
музыкальный руководитель
Холманских А. Р.*

А у нас в саду....

Колядовать в России принято не только на Рождество, но и в дни Святков с 6 по 18 января. На этот период приходится Старый Новый год, который отмечается в ночь с 18 на 19 января. Святки, или, как их еще называют Святые вечера- это зимний народный праздник, который начинается на Рождество и длится целых две недели до самого Крещения. Вот и в нашем саду решила не нарушать русскую народную традицию. Девочки и мальчики нарядились в маскарадные костюмы, исполнили колядные песни и полакомились сладостями.



И снова праздник! И он как нельзя кстати! Главный зимний герой (помимо Деда Мороза) - это Снеговик ❄️. Какая же зима без любимца детворы? День Снеговика удостоен чести праздновать свой день 18 января. В группе раннего возраста №19 прошло занятие по лепке. Дети совместно с воспитателем лепили снеговиков. А сколько радости испытали дети, когда мастерили снеговиков из снега. Все работы получились просто загляденье.



Детский гороскоп

Ребенок - козерог (23.12- 20.01.)

Дети под этим знаком обычно серьезные, послушны и аккуратны. Они не преподносят родителям неприятных сюрпризов, ответственно относятся к учебе и своим домашним обязанностям и вообще кажутся людьми чрезвычайно зрелыми. Для того чтобы поладить с таким ребенком, с ним нужно говорить на равных. Многие юные Козероги не любят даже уменьшительной формы собственного имени, а уж манера взрослых «сюсюкать» с малышами и вовсе выводит их из себя.

Очень важно следить за здоровьем Козерогов, которые лет до двадцати остаются очень болезненными. Правильное питание и здоровый образ жизни помогут таким детям избежать многих недугов, но придерживаться правил придется всем членам семьи, иначе юный Козерог будет чувствовать себя незаслуженно обиженным.





Творческая мастерская

Мастерим с детьми семью оленей.



Мастер-класс получился большой и интересный, и каждому в семье найдется задачка по душе, ведь нужно сходить на улицу собрать подходящих веточек, а потом понадобится показать свое швейное мастерство.

Нам понадобится: цветной фетр, мулине, иголка, простой карандаш, маркер, паралон, вата, клеевой пистолет, веточки, картон, для украшения – зеленый коврик.



1. Вырезаем шаблон оленей и обводим их на фетр.
2. Вырезаем и готовим нитку с иглой.
3. Две стороны скрепляем ниткой, низ и где уши оленя, пока не сшиваем.



4. После того, как сшили заготовку оленя, берем поролон и палочки (веточки).



5. Поролоном набиваем нашего оленя.

6. Далее вставляем палочки (ноги оленя) и закрепляем клеевым пистолетом. Когда клей высохнет, зашиваем.



7. Черным маркером рисуем глазик и носик.



8. Работа готова.



Словами детей.....



Можно ли кушать снег?

- ***Нет. Он холодный. И лед тоже не сможет никто есть. А у тебя есть мороженое?** (Ранэль, 4 года)
- ***Нет, потому что он гойкий.** – Ты его пробовал? – **Нет.** – Откуда ты знаешь что он горький? – **Потому что...** (Макар, 3 года)
- ***Нет. Он ядовитый. И могут написать и накакать собачки** (Саша, 5 лет)

Почему снег белый?

Потому что он падает из облаков. Облака его красят в белый цвет (Майя, 5 лет)

***Потому что с неба снег падает чистым** (Ульяна, 10 лет)

***Потому что дяденька-водитель его красит** (Макар, 3 года)



Почему на дорогах скользко?

«Осенью дождь падает, когда наступает зима вода замерзает. Мороз приходит, человек чувствует, что холодно, и вода тоже это чувствует. И вода на дороге превращается в лед». (Алиса, 5.5 лет)

Что нельзя делать зимой?

Зимой нельзя быстро ездить на машине, иначе заносит и попадаешь в аварию (Ульяна, 10 лет)

***Купаться** (Алиса, 5 лет)

***Руками девать... руками лепить снеговика.**

– **Нельзя? – Нельзя!** – Почему? – **Только в ваежках!** (Алиса, 3 года)

