

# Журнал для родителей **Первый шаг к успеху**

*Выпуск №12 (Декабрь 2021 г.)*





*Над номером работали:*

*Главный редактор: Белобородова Н.А. - старший воспитатель*

*Ответственный редактор: Доронкина А.А. - воспитатель.*

*Редакционная коллегия: Целыковская И.А. - старший воспитатель*

*Гладких М.К. - учитель-логопед*

*Резанова В.Р. - социальный педагог*

*Смирных Г.А. - воспитатель*

*Кухарь С.В. - воспитатель*

**«Принимаем- с любовью,  
выпускаем- с гордостью»**



Актуальные вопросы дошкольного образования

Мельникова Н.С. «Развитие речевого дыхания у детей с нарушением речи».....	5 стр.
Резанова В.Р. «Как предотвратить жестокость ребенка».....	7 стр.
Нечаева И.В. «Конструирование в жизни ребенка» .....	10 стр.
Падалка О.С. «Как научить ребенка слушать музыку» .....	14 стр.
Лазутина Т.В. «Русская народная сказка в жизни дошкольника» .....	16 стр.
«А у нас в саду...».....	18 стр.
Гороскоп для детей.....	23 стр.
Мастерская талантов.....	24 стр.
«Говорят дети...».....	26 стр.



***Декабрь** – это месяц, который завершает год. Его название произошло от латинского «deset», что в переводе означает «десять». Сначала он был десятым, но после завершения календарной реформы в Древнем Риме он стал двенадцатым. В наш язык слово перекочевало вместе с новым календарем из Византии в средние века и в изначальном варианте выглядело, как «декемврием». Славяне называли месяц «грудень», поскольку земля промерзает и берется грудками. Большинство европейских стран используют латинский вариант названия данного месяца, но в Чехии он называется «волчий месяц». В этом месяце есть особенный день – 22 числа самая длительная ночь и самый короткий день в году.*

### *Народные поверья, приметы, пословицы и поговорки декабря*

- Если в декабре небо постоянно было ясным и не было осадков, то урожай будет плохим.*
- Если в этом месяце прогремит гром, то это говорит о том, что зима будет морозной.*
- Снег с дождем и непогода означают хороший урожай озимых.*
- Если в этот период времени не будет дождей, то и весна обещает быть сухой.*
- Когда дым из печной трубы стелется, но погода безветренная, то это к снегопаду.*
- Домашние животные, которые спрятались за печью или закрывают лапами мордочки, говорят о скором похолодании.*



# ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

## РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

При коррекции нарушений речи возникает необходимость специально организовывать и развивать речевое дыхание, особое значение приобретают дыхательные упражнения. Соответствующая гимнастика направлена на выработку у детей навыков правильного рационального дыхания, произвольного управления процессом движения воздушного потока.

При выполнении дыхательных упражнений необходимо соблюдать следующие требования:

- не заниматься в пыльном, непроветренном, или сыром помещении;
- температура воздуха должна быть на уровне 18-20 С;
- одежда не должна стеснять движений;
- не заниматься сразу после приема пищи; -не заниматься с ребенком, если у него заболевание органов дыхания в острой стадии.

Рекомендуется начинать занятия с произвольных игровых упражнений:

- дуть через соломку в стакан с водой;
- надувание воздушных шаров;
- дуть на разноцветные вертушки;
- игра на духовых музыкальных инструментах, например, дудочке;
- пускание мыльных пузырей;
- дуть на одуванчики весной.



Это упражнение длится в среднем 2-3 минуты. Упражнение должно выполняться без усилий, чтобы избежать гипервентиляции и повышения мышечного тонуса.

Упражнения для развития речевого дыхания:

**Задуй свечку**

Дети держат полоски бумаги на расстоянии около 10 см от губ. Детям предлагается медленно и тихо подуть на «свечу» так, чтобы пламя «свечи» отклонилось. Логопед отмечает тех детей, кто дольше всех дул на «свечу».

### **Лопнула шина**

Исходное положение: дети разводят руки перед собой, изображая круг — «шину». На выдохе дети произносят медленно звук «ш-ш-ш». Руки при этом медленно скрещиваются, так что правая рука ложится на левое плечо и наоборот. Грудная клетка в момент выдоха легко сжимается.

Детям предлагают накачать «лопнувшую шину». Дети «сжимают» перед грудью руки в кулаки, взяв воображаемую ручку «насоса». Медленный наклон вперед сопровождается выдохом на звук «с-с-с». При выпрямлении вдох производится непроизвольно.

### **Жук жужжит**

Исходное положение: руки поднять в стороны и немного отвести назад, словно крылья. Выдыхая, дети произносят «ж-ж-ж», опуская руки вниз. Занимая исходное положение, дети делают непроизвольно вдох.



Все упражнения достаточно просты и не требуют специальной подготовки от родителей и педагогов. Зато ваш ребёнок отблагодарит вас за эти минуты общения красивой и правильной речью в дальнейшем. Не ленитесь! Проявляя изобретательность, выдумку, вы сможете помочь своему ребенку выработать правильное речевое дыхание.

*Подготовила:  
учитель- логопед Мельникова Н.С.*



## ***КАК ПРЕДОТВРАТИТЬ ЖЕСТОКОСТЬ РЕБЕНКА***

Педагоги и психологи соглашаются: агрессивное и грубое поведение ребенка — симптом его внутреннего неблагополучия, реагировать на который нужно как можно раньше. Но что должно насторожить родителей и, главное, как действовать, чтобы ребенку помочь?

### **Как родителям реагировать на агрессию ребенка?**

Детский психолог в книге «Агрессивность» объясняет причины агрессивного поведения детей разных возрастов и советует родителям, как лучше поступить, столкнувшись с подобными реакциями ребенка.

#### 1. До 1 года.

**Причины агрессии:** голод, кишечные колики, страх, чувство незащищенности, потребность в постоянном подтверждении материнской любви.

**Способы выражения:** плач, крик.

**Что делать:** кормить, брать на руки, ласкать, улыбаться, разговаривать. Чаще бывать с ребенком; даже находясь дома, носить его на животе или спине в рюкзаке или перемещать за собой в стульчике-лежанке.

**Чего не делать:** не оставлять плачущего ребенка без внимания; не кричать на него; не успокаивать с помощью соски; не пугать громкими звуками и резкими движениями; не навязывать ему свою волю в игре.

#### 2. 1 – 1,5 года.

**Причины агрессии:** недовольство вводимыми ограничениями и запретами.

**Способы выражения:** упрямство, отказ от еды и сна, ночное пробуждение, плач.

**Что делать:** доходчиво и сдержанно объяснять каждое свое «нет»; быть авторитетным, но не авторитарным лидером; поощрять, но контролировать детское любопытство и исследовательский азарт; приходить на помощь плачущему ребенку со всей возможной поспешностью.

**Чего не делать:** никогда с силой не трясить ребенка за плечи (это может привести к кровоизлиянию в мозг); не подчинять себя полностью его воле; не допускать, чтобы он подолгу плакал.

#### 3. 1,5 – 3 года

**Причины агрессии:** начавшаяся самоидентификация ребенка; конфликт неудовлетворенных детских желаний и потребностей с волей и взглядами родителей.

**Способы выражения:** крик, удары ногами, щипки, укусы, царапанье, битье игрушек.

**Что делать:** не подавлять ярость, а дать ей выплеснуться; призывать ребенка к порядку



спокойно, доброжелательно и твердо; больше играть с ребенком.

**Чего не делать:** не высмеивать ярость ребенка, не отвечать агрессией.

4. 3-6 лет.

**Причины агрессии:** неумная энергия, постоянная жажда познания мира и общения; ревность к матери.

**Способы выражения:** бранные слова, плач, капризы.

**Что делать:** больше разговаривать с ребенком, но избегать морализаторства и нотаций; развивать у него чувство юмора. Начиная с 5 лет большинство детей осваивают новые, менее варварские способы общения.

**Чего не делать:** не поддаваться на провокацию и игнорировать бранные слова, не сквернословить в присутствии ребенка; не оставлять его надолго одного, а прибегать к помощи других членов семьи или приглашать няню.

**Что могут сделать родители, чтобы предотвратить жестокость ребёнка?**

- С самого детства ребёнка надо приучать к самостоятельности и ответственности за свои поступки, а главное - формировать способность к сочувствию и сопереживанию.

- Учить здоровым отношениям между детьми, где никто не отвергнут и не унижен.

- Прививайте ребенку моральные ценности только личным примером, который научит его видеть в каждом человеке доброту.

- В семье должны прекратиться физические наказания. Иначе не удивляйтесь детской жестокости – ведь ее проявления для ребенка в порядке вещей!

- Аккуратно и корректно контролируйте, с кем ребёнок дружит, чем занимается, что смотрит и читает. Ограничивайте время просмотра телевизора и компьютерных игр. Но не прямым приказом или запретом, а предложением других интересных занятий, желательно активных и на свежем воздухе.



- Четко определите рамки дозволенного. В случае нарушения правил всегда должно следовать наказание, но не давите авторитетом, объясните свое решение.



необратимыми.

- Не закрывайте глаза на жестокость своего ребенка и не оправдывайте его поступки, опасаясь обвинения в собственной несостоятельности и беспомощности. Если проблему игнорировать, то изменения в личности ребенка могут стать

- Найдите для ребенка занятие по душе, где он сможет дать выход накопившейся энергии и получит возможность самоутвердиться и чего-то достичь.

- Чаще беседуйте с ребенком о его отношении к разным социальным явлениям, другим людям, обсуждайте фильмы и книги. Это заполнит культурный вакуум.

- Научите выражать собственное мнение и способность неагрессивно отстаивать свою точку зрения в общении.

- Научите правильно реагировать на агрессоров (не обращать внимание или превратить происходящее в шутку и др.).

- Любому ребёнку требуется ваша убежденность: «Ты - сильный!» Уверенный в себе человек не станет доказывать свою значительность жестокостью.

- Окружите ребёнка вниманием и любовью. Дети, которых любят, жестокими бывают редко. Постарайтесь всегда поддерживать доверительные отношения.

Забота о ребёнке - это не только контроль за тем, чтобы его одеть и накормить, а внимание к его проблемам (какими бы незначительными они вам ни казались), раскрытие и развитие его талантов (а ими обладает каждый ребёнок), общение с его друзьями, расширение кругозора.

**Основная задача родителей** – научиться относиться к ребёнку с уважением и пониманием в любой ситуации.

*Подготовила:  
социальный педагог Резанова В.Р.*



# ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

## "Конструирование в жизни ребенка"

Одним из наиболее естественных для ребенка и любимых им занятий, является конструирование, то есть создание из отдельных элементов чего-то целого. Конструирование позволяет ребенку творить свой собственный неповторимый мир. Приглядитесь к своему играющему ребенку - его игрушки не могут «жить» без домов, комнат, предметов мебели. Поэтому даже если у него нет конструктора, ребенок создает игровое пространство из того, что есть под рукой: мебели, диванных подушек, коробок, а также разнообразного природного материала.

Конструирование является не только увлекательным, но и полезным. Оно создает необходимый фундамент всестороннего развития ребенка. Конструирование ориентирует на целостное восприятие будущей постройки, учит наблюдательности, умению обобщать, сравнивать, анализировать. Игры с кубиками расширяют математические представления о форме, величине, пространственных и количественных отношениях предметов. Занятия с конструктором способствуют развитию ценностных качеств личности, таких как целеустремленность, аккуратность, организованность и ответственность.

Конструирование – это созидание, а оно, в свою очередь, подразумевает творческий поиск. Даже

построение модели по схеме, как утверждают психологи, помогает развитию творческих способностей детей. Процесс соотнесения модели и оригинала требует усилия, труда мысли,



побуждает искать новые решения, будит воображение. Строительные игры позволяют воплотить в жизнь любую детскую фантазию. Умение видеть целое

раньше частей вместе с творческим подходом к конструированию воспитывают в ребенке чувство красоты и композиции, формируют понимание пропорции, масштаба, ритма и меры.

Самым первым конструктором в жизни ребенка являются простые кубики. Их можно использовать уже в раннем возрасте. Вначале малышу достаточно двух-трех кубиков. Позже их количество можно увеличить и дополнить новыми деталями (пластинами, кирпичами, призмами). В младшем возрасте ребенку необходим образец взрослого и показ способов конструирования. Постепенно ребенок переходит к более самостоятельному выполнению элементарных построек (дорожек, домов, заборов, кукольной мебели). Вместе с тем, как в любой игре, в конструировании существуют правила, которых родители должны придерживаться:

1. Родители должны помнить о первом впечатлении от игры. Очень важно как вы представите малышу новую для него игрушку. Если вы на виду у ребенка откроете крышку и с грохотом опрокинете на стол кубики, то можете быть уверены – любимым занятием малютки в дальнейшем станет не строительство «башенок» и прокладывание «дорожек», а примитивное выкидывание кубиков из коробки или сбрасывание их со стола. Гораздо правильнее будет, если вы подведете малыша к уже лежащим в беспорядке кубикам и вместе с ним начнете их убирать.

2. Избегайте очень подробных и подсказывающих объяснений и показов, например, «Поставь кубик на кубик – вот так! (Ребенок ставит.) Теперь возьми еще кубик – вот так! (Ребенок ставит.) Еще кубик!» При таком способе подачи малыш может возвести очень сложную постройку, но сделает он это чисто механически, без активного усвоения нужных умений и навыков. Результаты окажутся непрочными, и самостоятельно малыш строить не научится, так как развиваться будут только исполнительские способности, а более важная сложная сторона – творческие способности – останется на примитивном уровне.

3. Бывают дети очень застенчивые, или обидчивые, или неуверенные в своих силах, боязливые. Таким детям очень важен результат. Играя с ними, вы не только можете, но и просто обязаны давать дробные пояснения, использовать подсказывающие приемы, действовать вместе с ребенком (положив свою ладонь на его ручку сверху) так, чтобы у малыша появилась уверенность в собственных силах.

4. Для малыша очень важно не только построить, но и поиграть с постройкой, и вы должны показать ему, как это можно сделать. Этот момент называется «обыгрыванием». Например, построив домик, надо помочь малышу поставить в домик матрешку, либо куколку, либо зайчика, которые «будут там жить». Но игрушку малыш получает только тогда, когда постройка сделана. Это побуждает малыша добиваться результата.

К 3 - 5 годам конструирование приобретает для ребенка новый смысл. В этом возрасте оно тесно связывается с сюжетными играми поэтому, дополнительно к набору строительных деталей, подберите игрушки соответствующие размеру деталей, машинки, куколки, животных. Это позволит ребенку обыгрывать постройки, да и строить для кого-то, ему будет гораздо интересней. Пользуясь игровыми приемами можно побуждать ребенка изменять привычные постройки по предложенным условиям. Например, кукла "подросла", и ей нужен домик больше; по мосту ездит очень много машин, как сделать его шире, река "разлилась", и мост необходимо переделать, сделать его длинней и т.п.

Ребенку старшего дошкольного возраста стоит приобрести строительный набор, состоящий из множества деталей разнообразной формы: конусов, цилиндров, брусков и т.п. В этом возрасте конструирование становится самостоятельной деятельностью и интересно ребенку уже само по себе, как возможность создания чего-либо. Постройки детей становятся более сложными и интересными, превращаются в сюжетные композиции (города, автозаправочные станции, сказочные королевства, зоопарк). Созерцание готового результата собственных усилий вызывает у ребенка радость,

эстетическое удовольствие и чувство уверенности в своих силах. Поэтому не разрушайте построек и не заставляйте детей каждый раз после игры непременно убирать все на место!!! Такие постройки ребенок может обыгрывать в течение нескольких дней. К этому возрасту у детей уже накоплен достаточный опыт в познании окружающей действительности, они способны дать элементарную эстетическую оценку различным архитектурным сооружениям. Очень важно поддерживать интерес ребенка к конструированию, обогащать его опыт, привлекать внимание детей к архитектурным и художественным достоинствам различных сооружений (церкви, театры, мосты, башни, маяки). Если ребенку не понравилось играть в один конструктор, предложите ему другой, сегодня их великое множество.



После всего, выше сказанного, остается только пожелать родителям познакомиться и по возможности подружить ребенка с миром конструктора.

*Подготовила:  
воспитатель Нечаева И.В.*



## *Как научить ребенка слушать музыку?*

Таким вопросом задаются родители, глядя на то, как их непоседливые дети бегают, играют, танцуют. Культура слушания музыки заключается не только в том, что ребенок погружается в звуки мелодии, но и делает это в спокойном состоянии (сидя в кресле, лежа на коврике). Как научить ребенка размышлять, прислушиваясь к музыке?

### *Для чего учить ребенка восприятию музыки?*

Эмоциональность, образность музыки развивает у ребенка память и мышление, воображение и речь. Важно уже с раннего возраста включать детские песни, петь колыбельные. Умственное развитие ребенка невозможно без умения слушать и понимать музыкальный язык. Задача родителей заключается в том, чтобы постепенно, ненавязчиво подвести малыша к самостоятельному прослушиванию и пониманию музыки. К 2 годам дети умеют эмоционально откликаться на музыку. Выразительность музыкального языка побуждает ребенка хлопать, приплясывать, греметь погремушкой, бить в барабан. Но внимание малыша быстро переключается с одного предмета на другой. Ребенок не может долго слушать музыку или танцевать под нее. Поэтому родителям не надо настаивать, а следует перейти к другой деятельности. Став постарше, ребенок уже чувствует настроение музыки. Активное развитие речи малыша позволяет рассказать о том, что он почувствовал или представил. Постепенно у ребенка появляется желание самостоятельно слушать мелодии, пропевать их, играть на простейших музыкальных инструментах. Родители должны поддерживать любое творческое начинание ребенка. Вместе с ним подпевать, читать стихи, слушать песни и рассказывать об их содержании. Только вместе с мамой и папой, в процессе общения с ними, у ребенка развивается культура слушания музыки и взаимодействия с ней.

### *С чего начать?*

Глядя на то, как ребенок рисует, играет, у родителей возникает вопрос: «А как научить ребенка слушать музыку?» Не стоит сразу прибегать к серьезным

классическим произведениям. Основные критерии для восприятия музыки это: доступность (с учетом возраста и развития ребенка); постепенность. Для начала можно вместе с ребенком слушать детские песни. Спрашивать о том, какое настроение вызвала песня, о чем в ней пелось. Так ребенок начинает не только вслушиваться в слова, но и учится рассказывать об услышанном. Постепенно родители из слушания музыки могут сделать целый ритуал. Ребенок удобно садится или ложится на ковер, закрывает глаза и начинает слушать. Многочисленные детские пьесы есть у зарубежных и русских композиторов. Длина звучания не должна превышать 2–5 минут. К 7 годам ребенок научится слушать музыку до 10 минут. Чтоб разнообразить восприятие музыки, можно соединить ее с другой деятельностью. После прослушивания – нарисовать или слепить из пластилина героя музыкального произведения (например, знакомясь с пьесами из “Карнавала животных” Сен-Санса). Можно сочинить сказку по мотивам прослушанной пьесы. Или приготовить ленты, шары, колокольчики и вместе с мамой закружиться под звуки мелодии. Любая девочка с радостью станцует вальс с новой куклой. Нужно предварительно выяснить настроение музыки, выбрать музыкальные инструменты или предметы для озвучивания. Не обязательно в доме иметь много детских музыкальных инструментов – ими может стать любой предмет быта.

### *РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ*

- Выбирать пьесы, доступные ребенку по содержанию.
- Подготовить удобное место для слушания музыки.
- Не отвлекать посторонними шумами или действиями.
- Родители вместе с ребенком слушают музыку.
- Вопросами побуждать к рассказу об услышанном.
- Интегрировать восприятие музыки с другими видами деятельности.
- Водить ребенка на концерты детской музыки.
- Собственным примером учить ребенка культуре слушания музыки.

*Подготовила:  
музыкальный руководитель Падалка О.С.*







# ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

## Русская народная сказка в жизни дошкольника

Сказка очень важна для детей, она знакомит их с миром литературы, где сказки играют не последнюю роль. Дошколята – большие фантазеры, поэтому попадая в мир сказки, они с удовольствием путешествуют по нему.

В русских народных сказках мы встречаем добро и зло, смелость и трусость, трудолюбие и леность. В русских сказках лежат основы доброты, справедливости и дружелюбия. А ребенок слушая сказку, эмоционально переживает за главного героя и когда добро побеждает зло, очень радуется.



Всем известно, что сказка играет важную роль в эмоциональном развитии ребенка. Очень важно, чтобы ребенок понял, что добро всегда побеждает. Герои сказок всегда наделены такими качествами как смелость, доброта, смекалка и умение стойко переносить трудности. Сказка помогает ребенку самому судить, что хорошо, а что плохо. Русские народные сказки написаны простым понятным языком. Дети легче воспринимают повествование сказки, чем обычную взрослую речь. Сказки доступно объясняют детям взаимоотношения между людьми, иные аспекты жизни людей. Читая сказки, у ребенка развивается воображение, фантазия,

повышаются творческие способности.

Дети, которым постоянно читали сказки, учатся быстрее говорить и формулировать свои мысли.

Русские сказки так же воспитывают любовь к родной природе, прививают патриотические чувства. Слушая сказку, ребенок начинает ценить и любить природу и животных.



Яркие художественные образы и яркие примеры в сказке являются ценным орудием воспитания, где справедливость и добро всегда

идут рука об руку, добро всегда победит, зло будет наказано и все будут жить долго и счастливо. Сказка для ребенка — это особый мир, в который погружается ребенок. Со своими фантазиями, чувствами и переживаниями. Любой ребенок любит добрую сказку. Роль сказки в воспитании детей дошкольного возраста велика. Она пробуждает все доброе, что есть в душе ребенка, формирует крепкие нравственные ценности и любовь к чтению, учит правильному общению, развивает эмоциональную сферу и речь. Совместное чтение сказок помогает родителям и детям сблизиться, лучше понять друг друга, доставляет удовольствие от общения. Сказка, рассказанная мамой перед сном, дает ощущение спокойствия и уверенности.

### **Загадки по сюжетам русских народных сказок**

Удивительный народ!

Вместе вышли в огород,

Вот друг друга держат крепко,

Потянули... Вот и... («Репка»)

По тропинке он катился,

Своей удачью хвалился,

Да попался на носок.

Ам, и съеден... («Колобок»)

Парень по воду побрёл,

В проруби её нашел.

Чудеса теперь кругом:

Вёдра прискакали в дом.

Берегите, братцы, ноги:

Едет печка по дороге!

Всё по его хотению... («По щучьему велению»)



*Подготовила:*

*воспитатель Лазутина Т.В.*

## А у нас в саду....

В начале декабря во второй младшей группе №3 состоялась встреча с мамой одной воспитанниц - Банчук Илоной Игоревной. Она работает врачом в Белгородской областной клинической больнице Святого Иоасафа. Встречу посвятили заботе о своём здоровье, здоровому образу жизни, правильному питанию. Илона Игоревна показала детям медицинские инструменты и рассказала для чего они нужны.



6 декабря - День варежки. День самой нужной зимней вещи, знакомой нам всем с детства! И как только не называли варежки: вязанки, плетёнки, шубницы, рукавки. Вот и ребята 2-ой младшей группы №7 отпраздновали День варежки.



*Детский театр – уникальное место, где создана особая атмосфера сказки. Попав в театр, ребенок искренне верит в происходящее на сцене. Он вливается в действие на сцене, сопереживает героям, активно помогает вершить добрые дела.*

*4 декабря воспитатели 13 и 17 групп вместе с воспитанниками и их родителями посетили "Белгородский государственный театр кукол"*



*С октября месяца в детском саду "Антошка" начал работать плавательный бассейн. Наша первостепенная задача научить ребёнка правильно вести себя на воде в различных ситуациях, показать и рассказать каждому ребенку, что возможно доверительное отношение с водой.*



*Стремительно приближается 2022 год, наш век уже давно ознаменован веком технологий и доступной информации. Скорость распространения информации и информационных технологий в наши дни становится все стремительнее. Но далеко не всегда интернет - это мир безграничной открытой информации. На обратной стороне медали находится мошенничество, спам и многие другие опасные вещи, которые могут оказать особо-пагубное влияние на детей.*

*1 декабря педагогами нашего ДОУ были проведены тематические беседы с детьми, посвященные безопасному использованию сети Интернет*



*В нашем дошкольном учреждении постоянно проводится работа по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. В средней группе №20 воспитатель с детьми закрепляли знания о дороге и правилах дорожного движения в тёмное время суток, познакомились со светоотражающими элементами, их ролью и значением в обеспечении безопасности пешеходов в тёмное время суток. А также ребята сделали свои брелки-фликеры!*



Все ребята любят новогодние праздники. Ждут чуда, подарков, исполнения желаний, встречи с Дедом Морозом и Снегурочкой. В предвкушении чего-то волшебного, нового мы готовимся к нему: мастерим оригинальные поделки, украшаем ёлочку разными игрушками, сделанными своими руками. Вот и сегодня, 22 декабря в рамках взаимодействия с социальными институтами, с дошкольниками средней группы №22 прошел мастер-класс по изготовлению новогодней открытки. Данное мероприятие было проведено педагогом выставочного зала «Родина» Лебедевой Л.М. Дошколята погрузились в атмосферу предстоящего праздника.



23 декабря в нашем детском саду состоялся незабываемый праздник на свежем воздухе для жителей микрорайона!





*14 декабря среди воспитанников подготовительных групп нашего сада прошёл конкурс "Юный эрудит", целью которого было выявить уровень знаний детей по разным образовательным областям.*



# Детский гороскоп

Ребенок - стрелец (23.11 - 22.12.)

Стрелец - авантюрный, творческий, волевой

Такого оптимистичного и добродушного ребенка, как Стрелец, еще поискать. Эти дети невероятно жизнерадостны и энергичны. Они постоянно в движении, познавая мир во всех его оттенках. Стрельцы относятся к стихии Огня, поэтому они сродни пламени: живые, общительные, спокойно не сидят ни секунды. Малыши проявляют активный интерес ко всему, что их заинтересовало, им все нужно потрогать и попробовать на вкус.

Родителям нужно быть особо внимательными, следить, чтобы ребенок не причинил себе увечье, не получил травму, не залез на опасную территорию.

Стрелец никогда не скучает в одиночестве. Вокруг него всегда полно друзей, он легко заводит новые знакомства и способен найти подход к самому угрюмому молчуну. В любом коллективе такие малыши стремятся быть в центре внимания, еще в садике у них проявляются задатки лидеров.







## Творческая мастерская

### Ёлочки из гофрированной бумаги



Берем картон, сворачиваем конус, карандашом отмечаем линию среза, разворачиваем, отрезаем, у меня получилось так, но может быть и по-другому



Вырезаем два треугольника



Делаем дно из картона, обводим, вырезаем





Разводим гипс, густо



Оборачиваем





# Словами детей.....

**Дети говорят  
про Новый год...**



**Максим, 4,5 лет**

Увидел по телевизору сюжет, как подрались два Деда Мороза на площади в Одессе и восхищенно говорит: «Вот бы так за меня подрались, чтобы побольше подарков мне досталось!»

У нас в садике на новогоднем утреннике. Дед Мороз: — Здравствуйте, дети! Дети хором: — Здравствуйте, Вера Павловна!



**Артем, 6 лет**

**Артем:** «Мам, я буду с вами пить шампанское?»

**Мама:** «Будешь, только мы вам с Денисом детское купим.»

**Артем:** «Тогда купи нам еще детского пива и водки!»

**Рома, 4,5 года**

**Спрашивает** у мамы: «Какой подарок ты хочешь получить от Деда Мороза?»

**Мама** подумала и ответила: «Ноутбук... только вряд ли он мне его принесет...»

**Рома:** «Так позвони и скажи ему, что ты хочешь! Или напиши сообщение на вайбер!»

**Мама:** «Так он уже в пути наверно...»

**Рома** подумал, вздохнув, сказал: «Эх, в лесу наверно 4G не ловит...»

