



Журнал для родителей **Первый шаг к успеху**

№8 (Август 2021 г.)

В этом номере:



«Спас: медовый, яблочный, ореховый».

**ПЕНИЕ – КАК ОСНОВНОЙ
ВИД МУЗЫКАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Развиваем интеллект
ребенка : кубики Кооса*

День Государственного
флага РФ



Гороскоп

Словами детей...



Над номером работали:

Главный редактор: Белобородова Н.А. - старший воспитатель

Ответственный редактор: Доронкина А.А. - воспитатель.

Редакционная коллегия: Целыковская И.А.- старший воспитатель

Гладких М.К. - педагог- психолог

Резанова В.Р.-социальный педагог

Смирных Г.А.- воспитатель

**«Принимаем- с любовью,
выпускаем- с гордостью»**



Месяц август — конец лета. В народе этому месяцу даны названия «серепень», «жнивень». Дни стоят еще жаркие, но темнеет уже заметно раньше.






В августе начинается сбор урожая овощей и фруктов. Самый разгар жатвы.

В первый Спас — медовый — пчеловоды несут мед в церковь и там освящают его. Устраиваются крестные ходы и служатся молебны. В этот день можно есть мед.

В праздник второго Спаса — яблочного — крестьяне собирали в садах яблоки, обычно им помогали дети. В этот день в церкви освящали собранные фрукты и ягоды. Потом с величальными песнями приносили плоды в дом. Ребятишки вволю наедались спелых яблок, катались по земле, играли.

Последний Спас в августе — ореховый.

Народные приметы в августе

-  Если кроты выходят из-под земли, то ожидается ухудшение погоды.
-  Если ласточки купаются и тревожно летают, то в гнездо, то из гнезда — быть дождю.
-  Если листья деревьев показывают свою изнанку — быть дождю.
-  Если лягушки прыгают на берег и квакают днем, то будет дождь.
-  Какова погода в Ильин день, такой она будет и 27 сентября.



ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!



«Спас: медовый, яблочный, ореховый».

Три больших православных праздника - три Спаса - выпадают на август. «Пришли Спасы - готов припасы» - известная поговорка, и в ней сокрыта вековая житейская мудрость: лето кончается, пора наполнять закрома. В народе их издавна связывали с хозяйственными заботами, приходящимися на это время.

«Первый Спас — на воде стоят, второй Спас — яблоки едят, третий Спас — на зеленых горах холсты продают». Спас в христианстве — от имени Иисуса Христа, Спасителя. В народе есть свое объяснение названию праздника — в лучших традициях сбора урожая: «спасаться», запасая урожаем на долгую зиму. У каждого Спаса августа — своя история и даже свои праздничные угощения к столу.



Медовым называют первый Спас - 14 августа, потому что соты в ульях к этому времени наполнены до отказа, и пчелы приступают к сбору. Лишь в медовый Спас по традиции разрешалось есть освященный церковью мёд. А без мёда в старые времена - лишение определённых радостей. Хмельной мёд пили на пирах, на его основе изготовлялось множество прекрасных безалкогольных напитков, медовые пряники и орехи. В старинных источниках мёд описан как «сок от ночной росы, той, что пчёлы собирают с цветов благоухания».



Считали, что мёд обладает особой силой и пригоден для лечения многих болезней. В любом случае, в медовый Спас принято есть блюда, в состав которых входит мед, печь пироги, пирожки, рулеты и торты с медом и маком. И особой популярностью, конечно, всегда пользовались медовые пряники, печь которые на Руси были мастера. Считается, что именно с момента медового Спаса становится холоднее. В старину говорили: пришел Медовый Спас - провожай лето.



Второй Спас - Яблочный - отмечается 19 августа. В этот день происходит освящение нового урожая яблок. На яблочный Спас собирают спелые яблоки и лакомятся ими первый раз в году после освящения в церкви.



Многие люди верят, что в Преображение Господне яблоки становятся магическими и если съесть в этот день плод, а перед этим загадать желание, то оно обязательно сбудется. По народным приметам, в этот день начинают отлетать журавли.



Третий - ореховый Спас - отмечается 29 августа. Именно 29 августа в народе было принято начинать сбор лесных орехов, а накануне печь хлеб, пироги и булочки из муки нового урожая, чтобы с утра пораньше освятить свежую выпечку в церкви. Поэтому третий Спас называли Ореховым и Хлебным. С этого дня христианам разрешалось есть орехи нового урожая. Хлебным Спасом называют праздник потому, что накануне отмечалось Успение Пресвятой Богородицы, с которым связывалось окончание жатвы хлебов. В этот день пекли пироги из муки нового урожая. После третьего Спаса улетают последние ласточки.



Все три Спаса весьма почитаемые у россиян праздники. В них соединились обычаи и обряды языческой культуры народных праздников и церковных. В местах, где до сих пор следуют обычаям предков, можно увидеть обряды, которые выполняли наши предки.



Подготовила:
воспитатель Мешкова М.Б.



ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

Пение – как основной вид музыкальной деятельности

ДОШКОЛЬНИКОВ

Огромную роль в обучении пению играют навыки восприятия музыки. В первую очередь на музыкальных занятиях у детей необходимо развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Через активное пение у детей закрепляется интерес к музыке, развиваются музыкальные способности.



В процессе пения дети познают жанровую основу песни. У них формируется способность чувствовать тембровые высотные и ритмические изменения в музыке. Ребенок не просто познает язык музыкальной речи, он начинает сознательно активно им пользоваться в своей исполнительской деятельности.

Общее развитие детей старшего дошкольного возраста, совершенствование процессов высшей нервной деятельности оказывают положительное влияние на формирование его голосового аппарата и на развитие слуховой активности. Однако голосовой аппарат по-прежнему отличается хрупкостью, ранимостью. Гортань с голосовыми связками еще недостаточно развиты. Связки короткие. Звук очень слабый. Он усиливается резонаторами. Грудной (низкий резонатор развит слабее, чем головной (верхний), поэтому голос у детей несильный, хотя порой и звонкий. Следует избегать форсирования звука, во время которого у детей развивается низкое, несвойственное им звучание.

Дети старшего дошкольного возраста могут петь уже в более широком диапазоне. Низкие звуки звучат более напряженно, поэтому в работе с детьми надо использовать песни с удобной tessiturой, т. е. такие песни, в которых встречается больше высоких звуков, а низкие должны быть проходящими. Удобными



(примарными) звуками для старшего дошкольного возраста чаще всего являются фадо². Именно в этом диапазоне звучание наиболее легкое, естественное.

К старшему дошкольному возрасту дети уже могут достаточно чисто интонировать контрастные звуки по высоте. .

Однако уровень музыкального развития, в частности уровень развития мелодического слуха, музыкальной памяти, певческих навыков, у детей еще очень разнороден. Некоторые из них могут правильно интонировать мелодию в пределах 3-4 звуков, но есть еще и те, кто поет монотонно, низко или высоко, но фальшиво. Это усложняет

работу педагога, который должен научить каждого ребенка петь достаточно чисто, чтобы все дети имели определенный объем устойчивых певческих умений.

Дети к 6-ти годам должны самостоятельно различать звуки по длительности и по высоте в пределах квинты. Отличать на слух правильное и неправильное пение.

В работе с детьми в обучении пению важно использовать упражнения на развитие музыкального слуха.



Упражнения отличаются разнообразием ладо-гармонической окраски, мелодических оборотов, яркими музыкальными образами.

Используются упражнения - игры в комплексном воздействии разнообразных видов музыкальной деятельности (слушание, пение, музыкально-ритмическое игровое

действие, игра на металлофоне). Все это помогает более прочному закреплению в слуховой памяти детей соответствующих песенных интонаций.

Игра на детских музыкальных инструментах способствует формированию у детей умения петь в ансамбле, слитно, с одинаковой силой звучания, в единой манере исполнения. Этот вид деятельности развивает память, чувство ритма, помогает активизировать застенчивых детей.

Значение музыкально-дидактических игр в развитии вокальных навыков детей

Основное название музыкально-дидактических игр - формировать у детей музыкальные способности в доступной игровой форме помочь им разобраться в соотношении звуков по высоте, развить у них чувство ритма, тембровый и динамический слух, побуждать к самостоятельным действиям.

Музыкально-дидактические игры обогащают детей новыми впечатлениями, развивают у них самостоятельность, способность к восприятию, различению основных свойств музыкального звука. Педагогическая ценность музыкально-дидактических игр в том, что они открывают перед ребенком путь применения полученных знаний в жизненной практике.

Музыкально-дидактические игры должны быть просты и доступны, интересны и привлекательны.

В процессе игр дети не только приобретают специальные музыкальные знания, у них формируются необходимые черты личности.

Развитие певческих навыков является одной из задач музыкального воспитания в детском саду.

Подготовила:

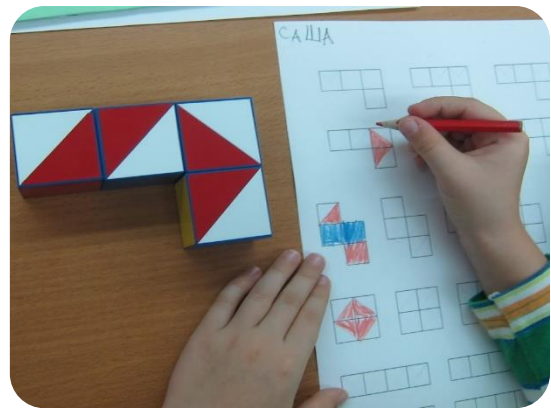
музыкальный педагог Падалка О.С.



Развиваем интеллект ребенка : кубики Кооса

Кубики Кооса (англ. Kohs Block Design Test) — специальная методика для диагностирования наглядно-действенного интеллекта, иными словами — невербальный тест интеллекта. Был разработан психологом С. Коосом в 1920 году. Сэмюэль Коос — американец, специалист по детской психологии и автор тестов интеллектуального развития. Между тем разработанная им в 1920-х годах методика вот уже почти сто лет используется во всем мире, а разноцветные фигурки-кубики по праву считаются символом психологической диагностики интеллекта.

В наборе представлено 16 кубиков с разноцветными гранями: белой, синей, красной, жёлтой, красно-белой и сине-жёлтой. К кубикам прилагаются карточки с рисунками-чертежами, по которым ребёнок должен собрать определённую картинку: всего 17 карточек разных уровней сложности. А ещё — подробная инструкция: как этим всем пользоваться и как трактовать результаты.



Кстати, именно кубики Кооса легли в основу методики Никитиных, и теперь в продаже можно увидеть знаменитые кубики, но с карточками от Никитиных «Собери узор», в создании которых нужно использовать не 16, а всего 9 кубиков.

Изначально кубики применяли для диагностики интеллекта ребенка.

С помощью данной методики анализировали умственные способности у детей, у которых были нарушения речи или задержка в психологическом развитии. Эту методику и сейчас применяют современные психологи, а так же педагоги. Тестирование кубиками Кооса можно проводить и детям, и взрослым.

Но помимо диагностических возможностей данной методики, кубики являются

отличной зарядкой для мозга и для расширения умственных способностей ребенка. Кубиками можно воспользоваться, как для развития пространственного мышления, для того чтобы научить ребенка устанавливать связи и отношения между предметами в пространстве, для развития логики и внимательности, сосредоточенности и воображения. И, наконец, с помощью таких заданий ребёнок станет более внимательным.

Для того чтобы тренировать все выше



перечисленные навыки, надо с помощью кубиков складывать различные узоры, которые отличаются по степени сложности.

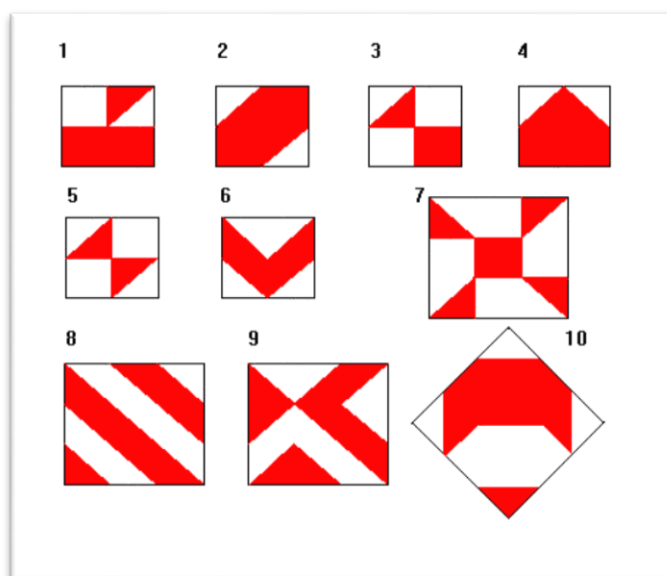
Ребенку выдаются фигурки и карточка с заданием. Малыш должен сложить кубики так, чтобы рисунок на верхней части фигур полностью совпадал с рисунком (узором) на карточке.

Необходимый принцип тестирования: задания должны быть упорядочены в порядке возрастающей сложности. Для этого очень важно следовать правилам:

- сначала ребенок составляет рисунок только из одноцветных граней кубиков,
- затем мы добавляем пару-тройку кубиков с двухцветными гранями,
- после чего убираем простые кубики и оставляем только двухцветные,
- с каждым следующим упражнением должно быть задействовано все больше фигур.

Тестирование проходит либо в течение 15-20 минут, либо завершается после того, как малыш неудачно выполнил уже пятое по счету задание. При расшифровке результатов учитывается время, за которое тестируемый смог правильно выложить узор.

Кубики Кооса — уникальная вещь для развития ребенка. С их помощью можно складывать узоры разной сложности для детей от 1-7 лет! Игры с этими кубиками тренируют настойчивость, пространственное мышление, воображение, чувство симметрии и умение добиваться результата.



Подготовила:
воспитатель Горлова В.И.



ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

День Государственного флага Российской Федерации

Ежегодно 22 августа в России отмечается День Государственного флага. Праздник был установлен на основании указа президента РФ от 20 августа 1994 года.

22 августа 1991 года над Белым домом в Москве впервые был официально поднят трехцветный российский флаг, заменивший в качестве государственного символа красное полотнище с серпом и молотом. В

этот день на Чрезвычайной сессии Верховного Совета РСФСР было принято постановление считать «полотнище из белой, лазоревой, алой полос» официальным национальным флагом России.

Сегодня флаг России – «государственный триколор» – официальный государственный символ нашей страны, наряду с гербом и гимном.

Считается, что впервые бело-сине-красный флаг был поднят в царствование Алексея Михайловича на первом русском военном корабле «Орел», построенном в 1667-1669 годах на Дединовской верфи.

Законным же «отцом» триколора признан Петр I. (20) 31 января 1705 года он издал Указ, согласно которому «на торговых всяких судах» должны поднимать бело-сине-красный флаг, сам начертал образец и определил порядок горизонтальных полос.

До сих пор историки и исследователи не пришли к единому мнению, почему были выбраны именно эти цвета для российского флага, но считается, что с самого начала каждый цвет флага имел свой смысл. По одной из версий, белый означает свободу, синий – Богородицу, покровительствующую России, красный – державность. Другая версия гласит, что белый символизирует благородство и чистоту, синий – честность и верность, а красный – смелость, мужество и великодушие, присущие русским людям, а также – это цвет крови, пролитой за Отечество. Но официальный статус флаг приобрел только в 1896 году, когда накануне коронации Николая II министерство юстиции определило, что национальным должен «окончательно считаться бело-сине-красный цвет, и никакой другой».

В апреле 1918 года большевики по инициативе Якова Свердлова приняли решение упразднить триколор и заменить его на революционно-красное



полотнище. А 22 августа 1991 года российские парламентарии отменили вердикт коммунистов, благодаря чему историческое знамя заняло свое почетное место в официальных и торжественных событиях Российской Федерации.

И хотя сегодня сам праздник – День Государственного флага Российской Федерации – не является выходным днем в нашей стране, но уже традиционно к этому важному празднику приурочено множество мероприятий – торжественные шествия, пропагандистские акции, молодежные флешмобы, авто-мотопробеги и др. Их главная цель – рассказать жителям историю праздника, важность и значение государственных символов России.



Подготовили:
воспитатели
Ломакина Е.А.
Ткач Л.В.



А у нас в саду....

13 августа на территории детского сада «Антошка» прошел туристический квест для детей старшей группы №12 «Интересный мир вокруг нас экспериментируем вместе»



С 2 по 06 августа 2021 года в нашем детском саду прошла тематическая неделя "Край ты мой любимый!"





В рамках плана летней оздоровительной работы с 9 августа по 13 августа в нашем ДОУ прошла тематическая неделя «Театрально- сказочная неделя»





*С 16 по 20 августа 2021 года в нашем детском саду прошла тематическая неделя
" Неделя открытий"*



С 23 по 27 августа прошла тематическая неделя:
«Интересных дел»



Детский гороскоп

Ребенок - лев (23.07- 23.08.)

Лев- горделивый, самоуверенный.

Уже с первых дней жизни Лев-Ребенок начнет проявлять королевскую натуру. Будьте готовы к проявлению твердости духа, властности с младенчества. У него всегда во взгляде заметна уверенность и любознательность, а в плаче преобладают нотки возмущения и требовательности, а не беспомощности. Этот маленький непоседа постоянно пытается схватить интересующую вещь, выбраться из коляски или кроватки. Такой ребенок не станет бояться посторонних, с легкостью налаживая контакт с любым человеком.

По отношению к сверстникам и другим детям с раннего возраста начнет проявлять щедрость, великодушие. Будет заступаться за тех, кто слабее и меньше, поддерживать порядок в коллективе. Этот ребенок рожден стать лидером. Но когда ему наскучит быть справедливым правителем, он начнет играть со своими "подчиненными", так как его влиянию быстро поддаются. Он будет сталкивать других детей, манипулировать друзьями, оставаясь при этом сторонним наблюдателем.





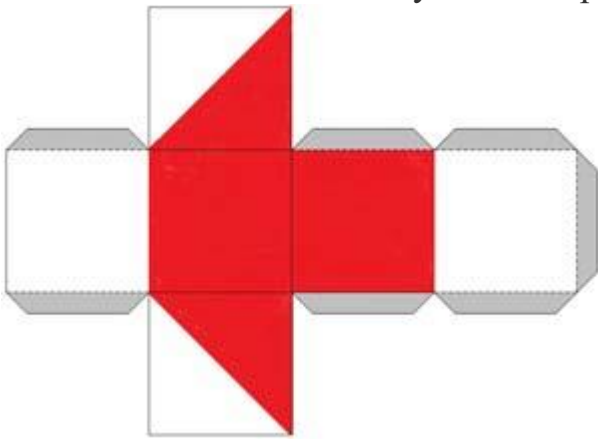
Творческая мастерская

Мастер класс "Кубики Кооса своими руками"

Для того что бы сделать кубики своими руками из картона Вам надо просто:

1. Распечатать шаблон готового кубика, на цветном принтере;
2. Вырезать;
3. Склеить.

Все эти действия не займут много времени.



Достаточно недорогой вариант кубиков:

1. Приобретем готовые деревянные кубики (заготовки)
2. Окрашиваем сначала в белый цвет всю поверхность кубика (можно купить акриловую краску, а можно гуашью)
3. Потом в соответствии с разверткой кубика, окрашиваем стороны в красный цвет.





Словами детей....



Идём на подготовку:

- *Мам, это я буду в первом классе, а Катя (сестра) в четвёртом?!*
- *Ну, да.*
- *Ты что, не могла нас близнецами сделать?*

- *Мама, а телефон звенит?*
- *Да.*
- *И по нему можно позвонить?*
- *Да.*
- *Значит, это позвоночник.*



- *Марго, у тебя есть подружка в садике?*
- *Да!*
- *А как её зовут?*
- *Серёжа!*



- Сын (6 лет):*
- *Папа, а ты мамонтов живых видел?*
- Я удивился:*
- *Они давно были, я их не застал.*
- Он не отстаёт:*
- *Ну, а с немцами хоть успел повоевать?*

- Дочь (4 года) спрашивает маму:*
- *Мама, а тебе сколько годиков?*
- Мама:*
- *38.*
- *А покажи на пальчиках.*

