



Журнал для родителей

Первый шаг к успеху

№3 (Март 2021 г.)

В этом номере:

«Использование развивающих игр
в домашних условиях»

ПДД «Учим собственным примером»

«Масленица семь дней гуляет»

«Театрализованная
деятельность в детском
саду».

Праздники месяца

Гороскоп





Над номером работали:

Главный редактор: Белобородова Н.А. - старший воспитатель

Ответственный редактор: Доронкина А.А. - воспитатель.

Редакционная коллегия: Невдаха Т.В. - медсестра

Гладких М.К. - педагог- психолог

Резанова В.Р.-социальный педагог

**Принимаем- с любовью,
выпускаем- с гордостью.**



Что рассказать детям про март?

Почему же месяц Март так называется? Ведь наши предки всегда называли его «протальником» из-за того, что появляются первые проталины и сходит снег, или «сухим», потому что осадков немного, в лесу бывает сухо. Слово «март» византийское. Первый месяц весны назвали так в честь Марса, бога войны, однако изначально он был мирным богом, отвечающим за урожай, сельское хозяйство и животноводство.





8 марта у "Антошек"

Долгожданная весна.
Этот праздник принесла.
Праздник наших милых дам,
Счастья, дорогие, вам!
Все цветы со всей Земли.
Заслужили только вы.
Столько нежности, тепла.
Вы приносите всегда.
Будьте ярки и красивы,
Обаятельны, любимы.
Пусть блестит ваших глазах.
Лишь счастливая слеза.

Международный Женский день – 8 марта стал один из самых любимых праздников в мире. И традицией осталось встречать каждую новую весну замечательным женским праздником. Этот день согрет лучами солнца, женскими улыбками, украшен россыпью цветов. И для нас - это самый любимый праздник в нашей группе «Родничок».

В нашем саду прошли утренники, посвящённые Международному женскому дню, очень было интересно и весело.

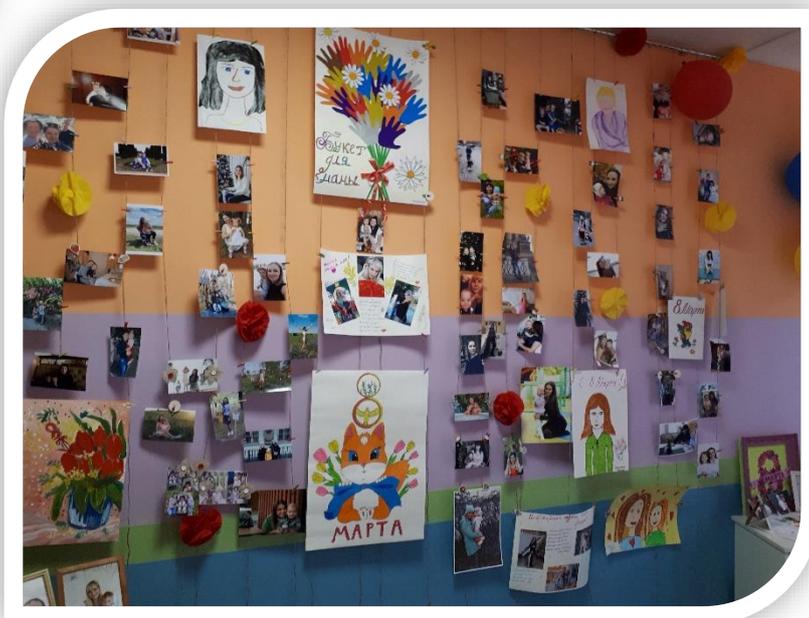
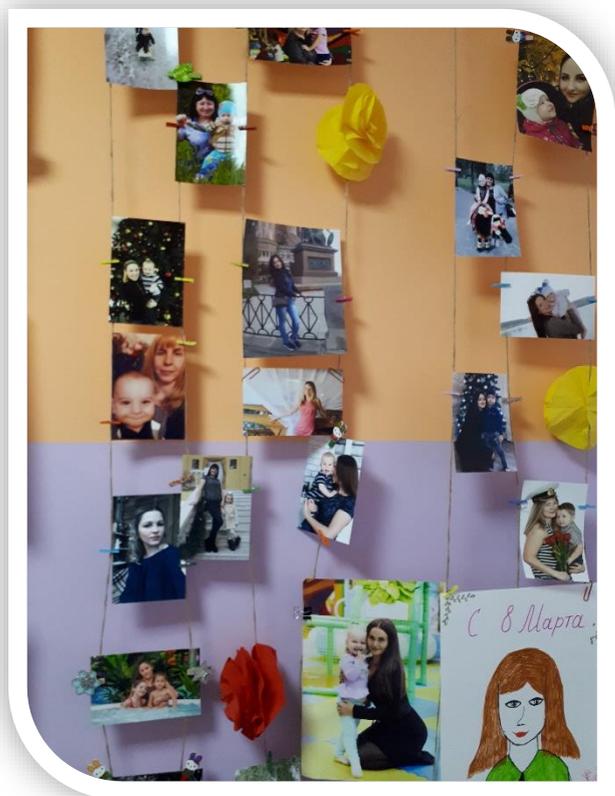
Дети с мамами пришли на утренник нарядные, весёлые в предвкушении праздника. И их надежды оправдались.

На праздник к детям приходили известные герои из мультфильмов. Дети своими стихами, танцами, песнями подарили мамам и бабушкам много добрых слов, нежности и внимания. Посмотрев выступления своих детей, многие мамы были растроганы до слёз. Родители были очень довольны и гордились успехами своих детей.





В начале марта в нашем ДОУ была организована фотовыставка «Улыбка моей мамы». Мамы детей нашего детского сада принесли свои фотографии, где они улыбаются. На стенде в фойе детского сада, были вывешены фотографии с улыбками наших разных, милых, нежных, добрых и неповторимых мам. Все родители и дети, в преддверии весеннего праздника, могли посетить фотовыставку и посмотреть на таких разных, солнечных, улыбчивых, непредсказуемых, звёздных и просто всеми любимых мамочек.





«Гуляй Масленица!»

Так же детским саду прошло развлечение «Гуляй масленица!» Это развлечение ежегодно проводится, и стало уже традиционным и любимым для детей. Вот и в этом году дети стали участниками проводов Масленицы. Всю неделю дети готовились к этому событию и ждали его с нетерпением. На занятиях они узнали, как раньше на Руси праздновали Масленицу, что означает и откуда берет начало этот обычай.

На празднике мы провожали Зиму и встречали Весну. Как положено на празднике, дети от души веселились: водили хоровод вокруг Масленицы, играли в русские народные игры «Золотые ворота», «Карусель», «Ручеек» пели и плясали.

На этом празднике дети не просто наблюдатели, а были полноценные участники. Провели праздник по-особенному весело! Весь праздник ребят развлекали развеселые скоморохи. В гости к детям приходила красавица Весна и сказочные герои.





ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

«Использование развивающих игр в домашних условиях»

Ваш ребенок подрастает, и наступает момент, когда ему необходимо не только научиться читать и считать. Он должен научиться: развивать речь, логически мыслить, думать, развивать память, развивать воображение.

В формировании этих качеств вам помогут различные развивающие игры. Сейчас появилось очень много развивающих игр, которые продаются во многих магазинах ваших городов. Конечно, сейчас в наше время не все родители могут позволить себе купить развивающие игры, тем более, что ребенка должны окружать множество развивающих игр. Это игры и на развитие у детей математических способностей, игры, помогающие при обучении ребенка чтению, игры на развитие памяти, мышления и речи.

Обязательно должны быть игры, ставящие перед ребенком задачу, которую надо решить, которые развивают логическое мышление, и память. Поэтому мы предлагаем вам игры, которые вы сможете сделать сами. Сделать такие игры совсем не сложно, с этой задачей справится любой родитель, даже не имеющих особых навыков.

Игра «Разрезные картинки».

Разрезные картинки - это картинки, разрезанные по прямым линиям. Ребенку не надо думать о форме кусочков, и он сосредотачивает свое внимание на изображении. Складывая картинки, ребенок учится, как сложить из частей целое, представляет предмет целиком, у него развивается мышление, пространственная ориентировка, тренируется память, развивается мелкая моторика.

Эту игру можно предложить даже 3-х летнему ребенку. Например: мишка, кукла, машина, цветок и другие. Наклейте ее на картон и разрежьте на 4-6-8-10 частей. Затем предложите ребенку собрать целую картинку, из представленных частей. Когда ребенок хорошо усвоит эту игру, усложните ее. Разрежьте другие картинки на более мелкие части, разной формы, чтобы их было 12-14 штук. Воспитайте своего ребенка на иллюстрациях из русских сказок.



Также в домашних условиях можно изготовить следующую игру «Фигурная (геометрическая) мозаика».

Из плотного цветного картона нарежьте множество геометрических фигурок: круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник. Складывайте из геометрических фигур предметы и целые картины. Покажите вашему ребенку, что из этих фигурок можно составить: например фигурки людей, животных и птиц, сюжетные картинки, целые композиции. Также есть другие варианты использования геометрической мозаики:

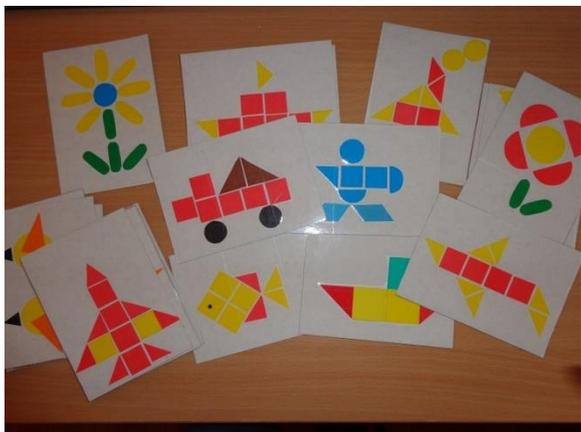
- вы можете спросить у ребенка, из каких геометрических фигур составлено изображение, сколько их и какого они цвета;

- можете предложить ребенку повторить выложенную вами картинку;

- попросить ребенка по памяти, рассказать какие были использованы геометрические фигуры в показанной картинке.

В эту игру можно играть бесконечно, так как у ребенка фантазия бесконечна. Кроме того она способствует развитию представлений о величине, цвете; развивает внимание, память, воображение ребёнка; способствует усидчивости

и развивает зрительное восприятие.



Если ваш ребенок будет окружен развивающими играми, вы сами вскоре заметите, что у него улучшилась память, речь, он стал лучше ориентироваться в пространстве, может сам решить поставленную задачу.

И вот что еще очень важно: эти игры должны всегда находиться в доступном для ребенка месте, чтобы он мог играть в них, когда пожелает.

Мы уверены, что эти игры доставят вам и вашему ребенку радость, и помогут ему лучше, и увереннее чувствовать себя среди сверстников.

*Подготовил:
воспитатель
Соловьева Т.А.*



ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

ПДД «УЧИМ СОБСТВЕННЫМ ПРИМЕРОМ»

За повседневными заботами родители часто забывают о том, что несут ответственность за безопасность своих детей, с пренебрежением относясь к развитию у ребенка чувства самосохранения. Жалея время и силы на занятия с детьми, разъяснение правил поведения на улицах города, родители, порой, очень горько расплачиваются за это. Ведь дети – наиболее слабый контингент участников дорожного движения, им сложнее всего ориентироваться в окружающей среде. Поэтому безопасность и информационное ориентирование детей в городской среде являются важными и актуальными вопросами современной действительности.

В большинстве случаев примером подражания для поведения детей являются взрослые, которые постоянно спешат и сами нарушают правила дорожного движения, тем самым показывая неблагоприятный пример.

Проезжая часть – это место, где очень часто возникают экстремальные ситуации.



Предоставленные самим себе, дети, особенно младшего возраста, мало считают с реальными опасностями на дороге. Объясняется это тем, что они не умеют еще в должной степени управлять своим поведением. Они не в состоянии правильно определить расстояние до приближающейся машины и ее скорость и переоценивают собственные возможности, считают себя быстрыми и ловкими. У них еще не выработалась способность предвидеть возможность возникновения опасности в быстро меняющейся дорожной обстановке. Поэтому они

безмятежно выбегают на дорогу перед остановившейся машиной и внезапно появляются на пути у другой. Они считают вполне естественным выехать на проезжую часть на детском велосипеде или затеять здесь веселую игру.

Знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать у них навыки правильного поведения на дороге необходимо с самого раннего возраста, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные; правила, усвоенные ребенком, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение - потребностью человека.

Поэтому очень важно проводить с детьми профилактические беседы о правилах поведения на дороге с целью предупреждения возникновения дорожно-транспортных происшествий. Для достижения этой цели необходимо рассказать и разъяснить ребенку основные правила поведения на дороге:

- ходить по улицам можно только по тротуарам, придерживаясь правой стороны, чтобы не мешать встречному потоку пешеходов, если же тротуара нет, то нужно идти по обочине навстречу движению автомобилей;

- переходить дорогу с одной стороны улицы на другую нужно в специально отведенном для этого месте (пешеходном переходе), которое обозначено специальной разметкой, если пешеходный переход оборудован светофором, то следует четко следовать его сигналам;

-прежде чем переходить дорогу по пешеходному переходу «зебра», нужно сначала остановиться и посмотреть налево, затем посмотреть направо и еще раз налево, и убедиться, что это безопасно.

-даже если загорелся зеленый свет светофора, прежде чем ступить на дорогу, следует внимательно посмотреть по сторонам, убедиться, что все машины остановились;

-дойдя до середины дороги, нужно посмотреть направо. Если машин близко нет, то смело переходить дальше;

- находясь на проезжей части, никогда не нужно спешить – переходите дорогу спокойно, размеренным шагом, нельзя выскакивать на проезжую часть;

- не переходите дорогу наискосок, пытайтесь сократить путь;

- никогда нельзя играть у дороги, даже если она расположена рядом с домом.

-на улице нужно быть очень внимательным, не играть на проезжей части;

-не проезжать на велосипеде, самокате, через проезжую часть. Надо встать с транспорта и перейти проезжую часть пешком на пешеходном переходе;

-ездить на велосипедах, самокатах на специально отведенных для этого дорожках.

Все эти понятия ребенок усвоит более прочно, если его знакомят с правилами дорожного движения систематически, ненавязчиво. Используйте для этого соответствующие ситуации на улице, во дворе, на дороге. Чтобы развить у ребенка зрительную память, закрепить зрительные впечатления, предложите малышу, возвращаясь с ним из детского сада, самому найти дорогу домой или, наоборот, «привести» вас утром в детский сад.



Не запугивайте ребенка улицей – панический страх перед транспортом не менее вреден, чем беспечность и невнимательность!

Полезно прочесть ребенку стихотворение: «Про одного мальчика» С. Михалкова, «Меч» С. Маршак, «Для пешеходов» В. Тимофеева, «Азбука безопасности» О. Бедарева, рассмотреть с ребенком набор красочных рисунков «Красный, желтый, зеленый», «Пешеходу-малышу». Купите ребенку игрушечные автомобили, автобусы, светофоры, фигурки постовых - регулировщиков и др. и организуйте игры по придуманному вами сюжету, отражающие любые ситуации на улице. Игра - хорошее средство обучения ребенка дорожной грамоте.

Уважаемые родители, помните, что жизнь и безопасность детей на дорогах зависят от Вас – учите детей безопасному поведению на дороге, в первую очередь, своим примером!

*Подготовил:
воспитатель
Легенченко О.Н.*





ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

«Масленица семь дней гуляет»

Масленица наиболее любимый праздник, который отмечается в последнюю неделю перед Великим Постом. Мир веселья и смеха с невиданной силой раскрывался в масленичные дни. Сёла и города к

Масленице преображались: ледяные горки, снежные крепости, качели, балаганы для скоморохов и циркачей. Масленицу играли всем миром: ходили друг к другу в гости, дети катались на санках, тройках лошадей и конечно, объедались блинами.

Когда то, блины были первыми пресными хлебами, их пекли круглыми, как солнце. Считалось, что

румяными блинами приманивали светило, помогая ему разгораться. Первый блин клали на окошко нищим, поминали усопших. Славили Масленицу и оладьями. К ним полагались: сыр, масло, рыба, творог.

На блины звали дорогих гостей. Чем больше гостей, тем больше счастливых дней в году. Не отпразднуешь сытно, не быть сытому и всему году.

По церковному календарю Масленицу называют ещё и «сырной неделей».

-«Масленица семь дней гуляет» .

– Каждый день праздника имеет своё название:

- Понедельник «Встреча».
- Вторник «Заигрыши».
- Среда «Лакомка».
- Четверг «Разгуляй» или «Широкий».
- Пятница «Тёщины Вечера».
- Суббота «Золовкины посиделки».
- Воскресенье «Прощёный день».



Это самый народный и сытный праздник, длящийся целую неделю. В первые три дня крестьяне ещё занимались хозяйственными работами, но с четверга работа прекращалась, и начиналась «Широкая Масленица».



Первый день – встреча Масленицы. К этому дню изготавливали чучело Масленицы, напоминая о давно забытой славянской богине, которую звали Мара-Моревна. Дети строили ледяные горки, взрослые посещали родных. Праздник открывали дети, приветствуя Масленицу.

Второй день – «Заигрыши». Начинаясь шествия ряженных. Много пели, плясали, состязались в ловкости и силе. Больше всего любили кататься с ледяных горок: кто не скатился, тот обидел Масленицу. Не потешиться, не повеселиться от души

в широкую масленицу – значит “жить в горькой беде и жизнь худо кончить”.

Третий день – «Лакомка». Люди ходили в гости друг к другу. Тёщи в этот день приглашали зятьёв на блины.

-«Блин не клин – живота не расколёт».

Четвёртый день – «Разгуляй». Масленица набирала полную силу.

Пятый день – «Тёщины вечера». В этот день зятя угощали своих тещ блинами.

«Милости просим к нам об Масленице со своим добром, с честным животом»

Шестой день – «Золовкины посиделки». Золовка – сестра мужа. Молодая невестка дарит своим золовкам подарки.

Седьмой день – «Прощёный день». В этот день прощались с Масленицей и совершали обряд прощания всех обид, накопленных за год :

«Прости меня, пожалуйста, если в чём виноват перед тобою».

Затем целовались и низко кланялись. В последний день Масленицы дарили подарки куме и куму, занимались благотворительностью, добрыми богоугодными делами.

*Подготовили:
воспитатели Мешкова М.Б.
Гасюкова М. А.*





ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

«Театрализованная деятельность в детском саду».

*“Театр – это волшебный мир.
Он дает уроки красоты, морали
и нравственности.*

*А чем они богаче, тем успешнее
идет развитие духовного мира детей...”
(Б. М. Теплов)*

Театр – волшебный край, в котором ребенок радуется, играя, а в игре он познает мир. Если в дошкольном образовательном учреждении есть театр – значит, там сосредоточен феномен детства: радость, удивление, восторг, фантазия, творчество.

Театр является традиционным видом искусства: объясняет мир, создает эмоциональные импульсы к различного рода деятельности, выполняет огромную воспитательную роль, поднимая различные вопросы, и тем самым способствует формированию качеств, необходимых для жизни в условиях того или иного общества.

Театрализованную деятельность в своей группе я использую в режимных моментах, в совместной деятельности детей и взрослых в свободное время, она способствует тому, чтобы сделать жизнь детей в группе увлекательнее, разнообразнее. Ее можно вносить в содержание праздников и развлечений.

Театрализованная игра — это разыгрывание в лицах литературных произведений (сказки, рассказы, специально написанные инсценировки). Герои литературных произведений становятся действующими лицами, а их приключения, события жизни, измененные детской фантазией, сюжетом игры. Несложно увидеть особенность театрализованных игр: они имеют готовый сюжет, а значит, деятельность ребенка во многом предопределена текстом произведения.



Этот вид деятельности является средством обеспечения эмоционального благополучия дошкольников, развивает способность сопереживать, сочувствовать персонажам, поступкам, действиям, способствует усвоению литературного текста, накоплению знаний об окружающей действительности, знакомству с социальным и природным миром. Данные игры интегрированы с другими видами детской деятельности: изобразительной, художественно-речевой, музыкальной и двигательной. Дошкольники передают образы героев в лепке, аппликации, рисунках, конструировании, постигают азы актерского мастерства с помощью мимики,

пантомимы, интонации, ритма, дикции и движений. Эталоном для подражания, безусловно, должен быть педагог, ведь от его умений выразительно читать, передавать интонацию, характерную мимику, жесты зависит, в какой степени ребенок овладеет средствами выразительности.

С целью создания условий для развития театрализованных игр я использую разные методы и формы работы с воспитанниками.

Основная цель моей работы – развитие творческих способностей, интеллектуальных и личностных качеств детей, формирование культурных ценностей средствами театрализованного искусства.

Задачи, которые я перед собой ставлю, это:

- воспитание у дошкольников устойчивого интереса к театрализованной деятельности;
- развитие монологической и диалогической речи, совершенствование интонационной выразительности, активизация и обогащение словаря;
- развитие навыков коммуникативного общения и игрового взаимодействия в театрализованных играх;
- поэтапное освоение детьми различных видов театра с учетом их возрастных особенностей;
- знакомство с правилами кукловодства, развитие умения соотносить движение куклы и слова;
- совершенствование исполнительских умений в создании художественного образа с использованием игровых, песенных и танцевальных импровизаций.

Театрализованные игры дошкольников можно разделить на две основные группы: *режиссерские игры и игры-драматизации*.

К режиссерским играм в ДОУ относятся настольные театрализованные игры: настольный театр игрушек, настольный театр картинок, теневой театр, театр на фланелеграфе.

Игры-драматизации основаны на собственных действиях исполнителя роли, который при этом может использовать куклы бибабо или персонажи, надетые на пальцы. Ребенок в этом случае играет сам, преимущественно использует свои средства выразительности: интонацию, мимику, пантомиму.

Театрализованная деятельность тесно связана с сюжетно – ролевой игрой, поэтому большинство игр отражают круг повседневных интересов детей. Знакомые стихи и песенки являются хорошим материалом для малышей. Действие в этом возрасте должно быть непродолжительным. С целью устранения внутренней скованности детей полезно проводить маленькие этюды, в которых эмоциональное состояние передается детям при помощи словесной и музыкальной установок. Детям очень нравится имитировать игру на музыкальных инструментах: дудочках, балалайках.

В младших группах проводятся обычно простейшие игры: импровизации «Курочка и цыплята», «Кошка и котята», используются народные потешки и песенки, стихотворения А.Барто, русские народные сказки «Репка»,



«Колобок». В коротких этюдах дети учатся простейшим способам владения театрализованной игрушкой, ведения ее по столу, меняя направление. Подобные игры способствуют развитию речи, внимания, воображения, памяти, координации и мимики.

В младшей группе идет работа по умению детей вслушиваться в художественное слово, эмоционально откликаться на него. Важная цель педагогического руководства – будить воображение ребенка, его творческие способности.

Театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, в особенности речевого, интеллектуального и художественно – эстетического развития и воспитания детей, средством приобщения ребенка к духовным ценностям.

Поэтому каждый педагог в направлении театральной деятельности может поставить перед собой такую цель - сделать жизнь воспитанников интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества, стремиться, чтобы навыки, полученные в театрализованных играх, дети смогли применить в повседневной жизни.

Дети трех лет постепенно осваивают настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр.

Работа по театрализованной деятельности обязательно проходит в контакте с музыкальным руководителем. Музыка активизирует ребенка, побуждает к исполнению выразительных движений.

В заключении отметим, что театр учит нас видеть прекрасное в жизни и людях, заставляет сердце биться сильнее, стремиться к прекрасному и доброму. Детский спектакль – кульминация проделанной детьми, педагогами и родителями работы, это, вероятно, одна из самых замечательных возможностей остановить прекрасные мгновения жизни. Причем уловить счастливые моменты радости могут все: родители, наблюдающие за игрой своих детей на сцене, педагоги, знающие цену труда и сценического успеха, и воспитанники, игра которых помогает создать большие личности маленьких исполнителей. А это того стоит!



*Выполнила:
воспитатель
Июдина Ю. И.*

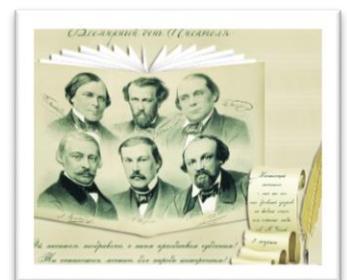
Праздники календаря



1 марта- Неофициальный праздник в честь кошек, который отмечается по всему миру. В День кошки люди отдают дань благодарности этим животным за их заслуги, демонстрируют им своё почитание и любовь.

3 марта- В этот день принято поздравлять не только писателей, но и всех тех, кто имеет отношение к литературному делу: журналистов, редакторов, корректоров, критиков, рецензентов, культурологов, преподавателей, студентов и выпускников филологических факультетов и профильных вузов и

вообще всех, кто работает со словом.



8 марта- праздник, который отмечается ежегодно 8 марта в ряде стран мира. Появился как день солидарности женщин в борьбе

за равные права и эмансипацию. С марта 1975 года Международный женский день отмечается в ООН.

20-21 марта- День весеннего равноденствия в 2021 году наступит 20 марта в 09:37:27 по UTC-0. По московскому времени — 12:50:36, а по томскому времени — в 16:50:36. Равноденствие — астрономическое явление, когда Земля, одновременно вращаясь вокруг своей оси и двигаясь вокруг Солнца, находится в таком положении по отношению к нему, что солнечные лучи падают отвесно на экватор.



21 марта- День Земли официально установлен резолюцией ООН в 1971 г. Он призывает людей во всем мире объединиться в целях сохранения общего дома – планеты Земля. В этот день защиты Земли со своими обращениями к публике обращаются миротворцы, проводятся различные экологические конференции.

22 марта- Жизнь человека, как и каждого живого существа на планете, неразрывно связана с водой. Научкой доказано, что миллиарды лет назад жизнь вышла из воды на сушу, а тысячи лет назад первые цивилизации формировались именно у природных водоемов.

Значимость воды неоценима, а ее ресурсы кажутся неисчерпаемыми. Однако, несмотря на то, что более 70% поверхности нашей планеты покрыто водой, уже сегодня ощущается ее дефицит для более чем 2 млрд человек. Привлечь внимание населения планеты к глобальной проблеме и указать на необходимость осознанного, рационального водопотребления призван Всемирный день водных ресурсов.



27 марта- Без театра жизнь человека не была бы столь многообразной и занимательной. Театр расширяет границы восприятия человека, дарит ему понимание многих вещей. Сегодня этот вид искусства считается одним из значимых для человечества и в 1961 году учрежден

День театра. Дата празднования всемирного профессионального праздника всех служителей Мельпомены приходится на 27 марта, тогда же, когда День театра в 2019 году отмечают и в России.

Детский Гороскоп

Ребенок – овен (21.03. – 20.04.)

Этот огненный знак напоминает по своему характеру цветущий апрель – яркий, переменчивый, открытый для новых впечатлений и перемен. Дети, рожденные под знаком Овна, принадлежат огненной стихии, связанной с активностью, подвижностью, пробивным характером и вспыльчивостью, а красная планета Марс, связанная с агрессивностью и способностью преодолевать препятствия, делает таких детей невероятно подвижными и настойчивыми в достижении своих целей.

С самого рождения Овен требует повышенного к себе внимания. Он никогда не будет молчать, если ему что-то будет нужно и в любой ситуации будет напоминать о себе вызывающим криком. Когда Овен немного подрастет, он будет большим почемушкой и станет хватать все, что лежит рядом, чтобы исследовать это и познавательный интерес у него сохраняется и во взрослом возрасте.

Ребенок отличается целеустремленностью, страстностью. Если ему что-то нужно, никакие наказания и запреты не остановят его, и он в любом случае добьется своей цели. Овен может командовать и взрослыми, любит показывать свои лидерские качества во всем, что делает. Он отлично знает, чего хочет и практически всегда добивается своей цели, какова бы она ни была.





Творческая мастерская

«Как сделать цветное тесто для детского творчества в домашних условиях»

Очень простой, доступный, понятный и легкий способ приготовления цветного теста для лепки. Весь процесс длится около 10 минут.

Вам понадобится:

- 1 стакан муки
- 2 чайные ложки пищевой соды
- 1 стакан воды
- 1/3 стакана соли
- 1 чайная ложка растительного масла
- несколько пищевых красителей (или гуашь)



Приготовления теста для лепки:

1. В большую кастрюлю емкость высыпает муку, соль, соду. Добавляем растительное масло, доливаем воду. Перемешиваем все компоненты будущего теста для лепки. Отправляем на медленный огонь. В массе могут быть комочки, но это не страшно: в процессе заваривания и дальнейшего замешивания они разойдутся.
2. Хорошенько перемешиваем массу до тех пор, пока она не загустеет.
3. В густую заварную массу добавляем краситель. Постоянно перемешиваем до того момента, пока тесто не будет прилипать к ложке.
4. Полученную заварную заготовку вкладываем на тарелку и оставляем остывать.

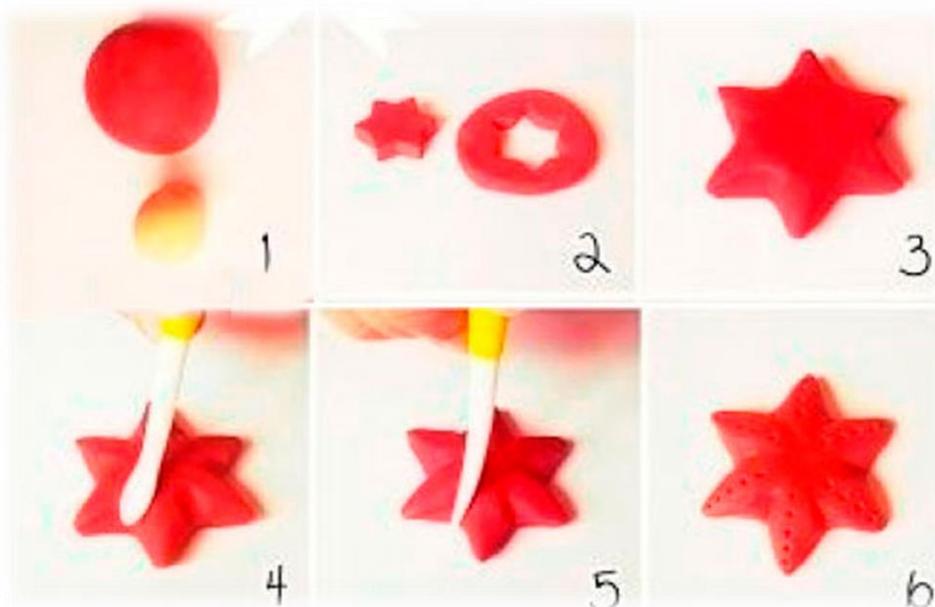
Мастер-класс «Звездочка»

Вам понадобится: окрашенное солёное тесто, стек, прозрачный маникюрный лак, зубочистка.

- Скатайте шарик.
- Сделайте из него лепёшку.
- Вырежьте стеклом звёздочку.
- Смажьте углы звёздочки мокрым пальцем, чтобы они были плавными.
- Сделайте точки зубочисткой.
- Стеком сделайте глазки улыбку.
- Прикрепите маленькие плоские шарики другого цвета с помощью воды, украсив звёздочку.



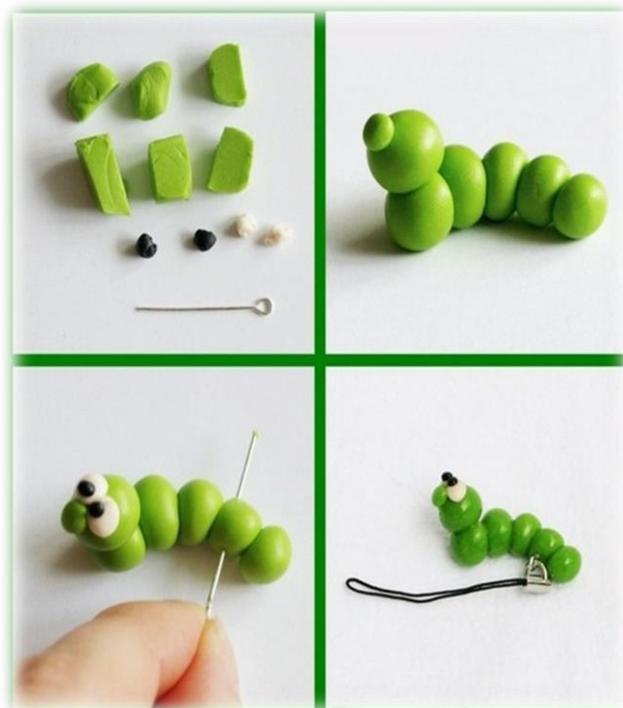
- *Высушите поделку.*
- *Покройте лаком и дождитесь полного высыхания.*



Мастер-класс «Гусеница»

Вам понадобится: *окрашенное тесто, ножик, клей ПВА, зубочистка, подвеска, прозрачный маникюрный лак.*

- *Раскатайте колбаску.*
- *Разрежьте её на 6 равных частей.*
- *Скатайте шарики.*
- *Склейте 5 шариков между собой.*
- *Приклейте голову.*
- *Слепите носик и глазки, затем приклейте их.*
- *Проткните зубочисткой место для подвески.*
- *Высушите поделку.*
- *Покройте лаком и дождитесь полного высыхания.*
- *Прикрепите подвеску.*



*Подготовили:
воспитатели
Легенченко О.Н.
Соловьева Т.А.*