

Доброжелательная школа Белогорья



ГАЗЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ

12+

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА
ШКОЛЬНЫЕ
МУЗЕИ

стр. 2-5

ТВОРЧЕСТВО
ШАГНУВШИЕ
В БЕССМЕРТИЕ

стр. 8-11

ОПЫТ
ОДИН — ЗА ВСЕХ,
И ВСЕ — ЗА ОДНОГО

стр. 12-13

ПЕДСОВЕТ
КОМУ НУЖНЫ
ШКОЛЬНЫЕ ОЦЕНКИ

стр. 15-19

Тема номера: патриот — это звучит гордо!



ФОТО: ВАДИМ ЗАБЛОЦКИЙ

Дорогие дети!
Уважаемые педагоги и родители!
Вы держите в руках очередной, майский номер региональной газеты «Доброжелательная школа Белогорья». Номер особенный, потому что его главные темы — патриотизм и юбилей Великой Победы.

Сфера образования Белгородской области всегда была сильна патриотическим воспитанием. Позиция регионального департамента образования — наполнить его живым, ярким и искренним содержанием, не допустить формального подхода к проведению мероприятий, сделать всё возможное для сохранения памяти о Великой Отечественной войне.

Сейчас в адрес молодёжи активно сыплются обвинения в том, что она непатриотична и равнодушна к судьбе Отечества. По этому поводу сказала бы так: если нам, взрослым, что-то не нравится в наших детях, то мы должны целенаправленно и системно с ними работать, развивать их, патриотизм — это результат усилий и воздействий.

Безусловно, сложившаяся эпидемическая ситуация, связанная с распространением коронавируса, внесла коррективы в празднование 75-летия Победы, нам пришлось изменить подходы, искать дру-

гие формы. Но все организации общего и дополнительного образования старались дойти до каждого ребёнка, родителя, педагога, чтобы каждый из них впитал ценность любви к Отечеству, исконных традиций, понял, что такое для человека Родина и почему её нужно беречь. В орбиту педагогического процесса были включены представители общественности и жители микрорайонов.

В этом году завершается государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», сыгравшая роль своего рода духовной скрепы российского общества. Символично то, что президент Российской Федерации Владимир Путин уже распорядился подготовить новый документ.

В наших образовательных организациях есть масса возможностей заявить о себе добрыми делами, реализовать свои способности, занять достойное место в жизни.

Правильно говорят, что патриотизм должен быть образованным. Имеется в виду уважение к своей истории и культуре, духовным ценностям, память и преемственность поколений. Патриотическое воспитание начинается с самого рождения ребёнка, с его семьи. Практически каждый белгородский детский

сад и школа с первых дней пребывания ребёнка неустанно формирует установку: всё зависит лично от тебя; занимай активную позицию по отношению к земле, по которой ходишь и на которой живёшь, будь активным по отношению к своей жизни. Наши дети активно участвуют в добровольческой и волонтерской деятельности. В Белгородской области развито кадетское движение. Спрос на него продолжает оставаться высоким, обучение в кадетских классах — настоящая школа жизни. Кадеты — это пример для всех остальных школьников, это ответственность за честь кадетского имени и кадетской формы.

Большое внимание уделяется музейной педагогике и поисковой деятельности. К юбилею Победы обновлены многие экспозиции, организованы выставки, акции, проведены научно-практические конференции, при этом внедряются современные цифровые технологии и информационные платформы. Огромный воспитательный потенциал заложен в акции «Бессмертный полк».

На патриотическое воспитание активно работают многие общественные организации. Динамично развивается региональное отделение военно-патриотического общественного движения «Юнармия» и Российское движение школьников. Главное — это

не количество юнармейцев, а качество воспитательной работы.

Великая Отечественная война неотделима от истории каждой российской семьи. Наша задача — защищать историческую правду об этом событии, имена наших героев. Огромная ответственность за это лежит на наших учителях истории, ведь попытки искажения исторической истины не прекращаются.

Нашему писателю-соотечественнику Владимиру Солоухину принадлежит удивительное по силе и точности высказывание: «Любовь ... к Родине и само чувство Родины возникает и сотворяется по мере проникновения в ту культуру, в сокровищницу понятий и чувств, преданий и сказок, песен и языка, поэм и архитектуры, легенд и старины, городов и подвигов, которые Родина сотворила за все предшествовавшие века своего существования, своей истории». Поэтому наш долг — гордиться богатой патриотической историей великой России и сделать всё возможное, чтобы образование региона имело максимальное влияние на становление личности ребёнка.

Елена ТИШИНА,
начальник департамента образования
Белгородской области

Школьный музей: интересный, интерактивный, доброжелательный

КАК МУЗЕИ БЕЛГОРОДСКИХ ШКОЛ ПОМОГАЮТ ДЕТЯМ БОЛЬШЕ УЗНАТЬ О МАЛОЙ РОДИНЕ

Важнейшая миссия современной школы — воспитание патриотизма у детей и подростков. Именно патриотизм назван как одна из основных ценностей в региональной стратегии «Доброжелательная школа». Ныне эта ценность подвергается серьёзным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределённостью будущее. Сохранить историческую память, утвердить неразрывность и преемственность сменяющихся поколений, представить образцы служения народу — на решение этих задач направлена деятельность музеев. А в школе с этими задачами помогает справляться школьный музей.

Школьный музей — это не просто структурное подразделение образовательной организации, он выполняет и собственно музейные функции — сбор, изучение, хранение и демонстрацию предметов и документов, представляющих историческую ценность. А ещё образовательные и воспитательные. Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей. Личное участие в поисково-сборочной работе, исследование исторических фактов, оформление экспозиций и выставок на основе фондов музея, встречи с интересными людьми помогают учащимся узнать историю нашей страны, нашей малой родины.

Уникальные коллекции

В Белгородской области 398 паспортизированных школьных музеев. Это и исторические, и краеведческие, и этнографические, и мемориальные музеи. Деление достаточно условное, потому что практически во всех представлена тема Великой Отечественной войны, а также находят отражение история, природа и культура населённого пункта, история самой школы. В школьных музеях области хранятся уникальные коллекции этнографических, археологических, мемориальных раритетов. Основной фонд школьных музеев области составляет 125 тысяч, научно-вспомогательный — 36 тысяч музейных предметов.

Накануне 75-летия Победы в Великой Отечественной войне и в рамках Года памяти и славы именно школьные музеи вовлекают ребят в патриотическую деятельность, координируют воспитательную работу школ, становятся связующей нитью между прошлым и настоящим, настоящим и будущим.

Сегодня эффективность школьного музея зависит от умения применять современные формы, методы и приёмы культурно-образовательной деятельности, которые повышают у ребят интерес к окружающей действительности, помогают им ценить подлинные вещи ушедших эпох, семейные реликвии.

Мы постоянно ищем способы, как более эффективно использовать воспитательный потенциал школьных музеев. Чтобы оставаться востребованными, интересными для современных школьников, школьные музеи постоянно создают новые формы работы. Расскажем о некоторых из них подробнее.

Корочанский опыт

Есть чему поучиться у школьных музеев Корочанского района. Интерактивные музейные перемены в Алексеевской школе проводит руководитель школьного музея Эльвира Николаевна Ковалёва. В рамках недели «Музей и дети» каждая перемена становится тематической и посвящается определённому разделу школьного музея. В рекреации школы для ребят оборудованы мини-выставки, проводятся и викторины — всё это организует актив музея. Дети имеют возможность рассмотреть и даже потрогать музейные экспонаты, проверить свою эрудицию и знания истории родного края. В конце учебного дня на торжественной линейке подводятся итоги и награждаются самые активные участники интерактивных музейных перемен.

Интересен районный проект «Живёт Победа в поколеньях», посвящённый юбилею Великой Победы. Один из этапов проекта — районная акция «Военная реликвия». В школьных музеях хранятся подлинные экспонаты военных лет. Ежемесячно на страничке Дома детского творчества в социальной сети «ВКонтакте» размещается информация с фотографией экспоната, который находится в одном из школьных музеев района. Участникам акции нужно определить, в музее какого образовательного учреждения находится этот экспонат, а затем совершить туда экскурсию.

Акция продлится до конца 2020 года, победителями станут те школы, ученики которых посетили больше всего школьных музеев. А в конце года пройдёт краеведческая конференция, в рамках которой будет организована выставка военных реликвий.

В музее Большехаланской школы придумали интересную форму работы — военно-исторические реконструкции. Их проводят совет музея и военно-патриотический клуб «Огненная дуга», который работает при музее. И клубом, и музеем руководит Сергей Иванович Лысенко — под его руководством ребята уже несколько лет участвуют в военно-исторических реконструкциях освобождения сёл Корочанского района от фашистов. Участники реконструкции тщательно готовятся к мероприятию: изучают расположение и передвижение немецких и советских войск, подбирают реквизит и одежду, чтобы в полной мере воссоздать военную обстановку 1943 года. Реконструкторы уже «освободили» сёла Большая Халань, Яблоново, Плотавец, Погореловка и не собираются на этом останавливаться. Впереди у них планы воссоздать картины освобождения других сёл Корочанского района.

Образовательные маршруты

В областном Центре детского и юношеского туризма и экскурсий разработан региональный проект «Обновление информационно-образовательного пространства школьных музеев Белгородской области». Он предусматривает организацию образовательных маршрутов по муниципальным районам области с посещением нескольких школьных музеев, объединённых одной темой. Мы уже разработали 25 таких маршрутов.

Например, в Краснояружском районе реализуется экскурсионный образовательный маршрут «Земля, взрастившая героев» (автор — Галина Михайловна Радченко). Он вызывает большой интерес среди молодёжи и

Четыре интересных экспоната из корочанских школьных музеев

1. Хлебная карточка блокадного Ленинграда (1941 год) хранится в музее Жигайловской школы. Карточка на хлеб была главным документом, который давал право купить продукты по государственным ценам. В школьный музей этот экспонат передала жительница села Мария Ивановна Трофимова. Когда началась блокада Ленинграда, ей было 18 лет. В 1941 году Мария Трофимовна вступила в Ленинградскую армию народного ополчения. Два года спустя её наградили медалью «За оборону Ленинграда».

2. Меловая плита с надписью: «Здесь погиб лейтенант И. П. Паловкин 1912–1942 гг.» хранится в музее Плотавской школы. Нашли её в 1969 году четвероклассники Владимир Дюмин, Василий Лаптев и Василий Чуйков с классным руководителем Ниной Васильевной Ермоленко во время экскурсии на северном склоне меловой горы в близлежащем лесу.

3. Альбом ветеранов 305-й Белгородской Краснознамённой стрелковой дивизии — важный экспонат музея Новослободской школы. Дивизия принимала участие в боях у сёл Александровка и Новая Слободка. Портреты сослуживцев и командиров в 1944 году нарисовал солдат Иван Билалов. В конце войны он подарил альбом помощнику начальника политотдела по комсомолу капитану Михаилу Семёновичу Скопцу, портрет которого также есть в этом альбоме. Михаил Семёнович много раз бывал в музее боевой славы Новослободской школы и передал туда альбом на хранение.

4. Вещевой наплечный мешок можно увидеть в музее Ломовской школы. Это настоящий вещмешок образца 1930 года, но им пользовались солдаты и в Великую Отечественную войну. С этим вещмешком учитель школы фронтовик Григорий Терентьевич Коренев прошёл всю войну до самого Берлина, а теперь эта реликвия хранится в школьном музее.

Такая форма работы даёт возможность не просто активизировать экскурсионную работу школьных музеев района, но и найти новые, наиболее интересные формы проведения музейных экскурсий или мероприятий. Каждый музей, готовясь встретить гостей из других школ, старается максимально проявить себя. В свою очередь, и ученики с пользой проводят время, общаясь в социальных сетях и мессенджерах, определяя, в каком школьном музее района находятся экспонаты акции «Военная реликвия».



школьников. Пантеон белгородцев, удостоенных звания Героя Советского Союза, насчитывает 207 имён, многие мы знаем с самого детства. Однако кто сегодня может показать места, где они родились; назвать школы, в которых учились; рассказать о семьях, в которых воспитывались? Живые нити, связывающие их имена с родным краем, во многом утрачены. Вместе с тем герои войны формируют нашу историческую память. Маршрут «Земля, взрастившая героев» рассказывает о жизни героев Советского Союза Дмитрия Прокопьевича Литвинова и Павла Павловича Роменко, уроженцев села Репяховка; Григория Ивановича Крамаренко, уроженца Анновки. Презентация маршрута состоялась в марте в рамках Недели «Музей и дети» в репяховском Центре культурного развития. Ученица Графовой школы А. Болгова рассказала о результатах исследования «Краснояружская земля — родина героев», посвящённого поиску мест рождения и родословию выдающихся земляков.

Первая часть маршрута — «Репяховка — родина двух героев» — начинается в музее истории села репяховского Центра культурного развития. Особенность данного маршрута заключается в том, что известные земляки — герои Советского Союза — представлены как простые люди, родившиеся в обычных крестьянских семьях, на старинных родовых подворьях. Они — одни из сотен сверстников, проживших вместе босоногое довоенное детство, переживших проводы отцов на фронт, тревожное время оккупации, вырвавшись из которого готовы были сделать всё, чтобы победить врага. Сделать так, как учили и воспитывали родители, школьные учителя, сама сельская совестливая и терпеливая среда, где труд и долг прежде всего личного интереса. Ребята увидели, за какой порог, за какой край, за какую Родину отдали свои юные жизни Дмитрий Литвинов и Павел Роменко.

Вторая часть маршрута — «Репяховцы в годы Великой Отечественной войны» — проходит на территории Репяховской основной школы и начинается у бюста Дмитрия Литвинова. С биографией героя гостей знакомит ученица школы А. Литвинова, ведь Дмитрий Прокопьевич — родной брат её прабабушки, Анны Прокопьевны. Затем в историко-краеведческом музее школы руководитель Жанна Демченко рассказывает о более 700 земляках — участниках Великой Отечественной войны, 389 из которых не вернулись; о подвиге Павла Роменко; о 102 воинах Красной армии, погибших в боях за Репяховскую землю и похороненных в братской могиле села. Завершающий этап маршрута проходит в историко-краеведческом музее Графовской школы, где руководитель музея Сергей Войтенко представляет тему «За себя и за того парня». Судьба уроженца хутора Анновка Надёжеского сельского совета Героя Советского Союза Григория Крамаренко раскрывается как судьба человека, дожившего до Победы и состоявшегося в мирное время. Выбрав карьеру военного, Григорий Иванович продолжал охранять Родину в армейском строю. Вышел в отставку в звании полковника. Школьники узнают о послевоенном возрождении сёл и хуторов Графовского сельского поселения, о хозяйственном и социально-культурном развитии родины героя, об истории и традициях Графовской школы, носящей имя участника Великой Отечественной войны, заслуженного учителя Российской Федерации Сергея Ивановича Курилова.

Уникальные музейные экспонаты, фотографии, воспоминания односельчан и родственников, а также новые форматы представления материала помогают проникнуться духом времени, в котором жили герои, и глубже понять мотивы, побудившие их на подвиги, а также с благодарностью оценить возможности дня сегодняшнего. Маршрут открыт и припашает школьников не только Краснояружского, но и других районов Белгородской области.

Музейные уроки

Включение школьных музеев в реализацию требований ФГОС по обеспечению системно-деятельностного подхода и активной учебно-познавательной деятельности школьников возможно также через музейные уроки по обычным школьным предметам. В рамках проекта уже разработано более 70 музейных уроков. История, литература, изобразительное искусство, технология, география — вот далеко не полный перечень дисциплин, уроки по которым проводятся в школьных музеях.

Не стоит забывать, что в школы пришло первое по-настоящему цифровое поколение, так называемое поколение Z: дети, родившиеся во времена глобализации, дети высоких технологий, живущие в виртуальной реальности. И чтобы школьный музей не остался на задворках цифрового царства, проект «Обновление информационно-образовательного пространства школьных музеев Белгородской области» выводит его за пределы традиционного музейного поля благодаря интернет-коммуникациям и яркой подаче контента. Поэтому, помимо уроков, проводимых в реальное время в реальном музейном пространстве, школьникам предлагают посетить виртуальные музейные уроки и виртуальные экскурсии по школьным музеям.

А в школе № 28 Белгорода — где успешно действует Музейный центр, куда входят четыре музея: боевой славы, историко-краеведческий, символика Белгородчины (единственный в регионе) и истории школы, — пошли ещё дальше. Огромный опыт использования музейной педагогики в школе № 28 показал, что специфика школьного музея и состоит в том, что он менее всего должен походить на традиционное музейное учреждение. Сегодня школьный Музейный центр — это открытое музейно-образовательное пространство для ребят, центр инноваций, где есть условия для раскрытия творческого потенциала, развития креативного мышления школьников. А для педагогов здесь есть возможность профессиональной и личностной реализации и формирования партнёрств, поиска, распространения и масштабирования успешного педагогического опыта.

Это свободная зона для поисково-исследовательской, творческой деятельности, где педагоги и ученики могут дискутировать, организовывать мероприятия (дебаты, игры-дискуссии и т. п.), приобщиться к культуре civitas (лат. «гражданственность»). Здесь созданы условия для последовательного воплощения идеи сотворчества учащихся, учителей и родителей. Ребята участвуют в поисковой и исследовательской работе, тесно сотрудничают с архивами города, участвуют в этнографических и археологических экспедициях вместе с социальными партнёрами. Детям это интересно.

Для учащихся младших классов самой интересной формой музейной педагогики стал «Музей в чемодане» — интерактивная игра-разговор по определённой тематике. Все «вещи-экспонаты» из чемодана можно брать в руки, читать, рассматривать, примерять и исследовать. В результате сопоставлений и исследований события факты приобретают предметно-образное измерение. А восприятие истории окрашивается личными переживаниями, что очень важно для детей, поскольку они осваивают мир активно и практически.

В музее истории школы увековечена память о педагогах и выпускниках, о крупных достижениях и буднях учебной жизни. Экспонаты музея о многом говорят выпускникам разных лет. Всем экспонатам присвоены QR-коды. Перейдя по ним, посетитель может узнать подробности о каждом из 49 выпусков школы.

Предмет гордости — «Дерево выпускников», интерактивное дерево с дополненной реальностью. Посетитель с помощью смартфона может узнать полную информацию о выпускниках, педагогах; посмотреть фотографии и видео дней знаний, последних звонков, выпускных вечеров всех выпусков школы.

Таким образом, деятельность современных школьных музеев, школьных музейных центров даёт новый виток развитию образовательной организации как общественного института. Но главной целью было и будет воспитание патриотов великой России.

Материал подготовили специалисты
Белгородского областного центра детского
и юношеского туризма и экскурсий

Учитель, учёный, ПОДВИЖНИК

ПОЧЕМУ ЛЕОНИД БЕЛЬКОВ ЛЮБИТ РАССКАЗЫВАТЬ О РАСТЕНИЯХ



Директор Музея природы Белогорья Леонид Бельков



Занятия по биологии ведёт
Татьяна Белькова

О Леониде Белькове я знал давно. В 70-е годы прошлого столетия вместе учились в Белгородском государственном педагогическом институте имени М. С. Ольгинского, только на разных факультетах: я на факультете русского языка и литературы, он — на химико-биологическом.

Леонид иногда забегал на наш факультет к матери — Валентине Алексеевне Бельковой. Студенты шептались: «Сын Бельковой!»

В институте она преподавала современный русский язык: фонетику, графику, словообразование. Причём делала это очень талантливо и красиво. Не принимала, вернее, категорически не терпела нерадивость, поверхностное знание, халатность, боролась с этим, погружая в бесценное языковое пространство.

После окончания альма-матер я надолго — на целых 27 лет — осел в Орликовской средней школе Чернянского района (был её директором), а Леонид все эти годы трудился в Большанской школе Прохоровского района, тоже в качестве директора. В составе делегации Леонид Тимофеевич приезжал в Орлик (местная школа успешно работала по многим направлениям).

Когда после Орлика я стал работать в Белгороде сначала в областном лицее-интернате для одаренных сельских школьников, а затем в департаменте образования, имя Леонида Белькова было уже на слуху и очень уважаемо.

Он много раз приглашал к себе в школу, но всё никак не получалось: то одно, то другое,

то третье. В прошлом году я участвовал в августовской педагогической конференции в Прохоровском районе. Когда на конференции не увидел Леонида Тимофеевича, принял решение: еду.

В тот же день поехал в Большое. Сопроводить меня любезно согласилась Наталья Николаевна Рашина, бывший начальник управления образования администрации Прохоровского района.

Леонид Тимофеевич встретил нас тепло. Недолго думая, он сразу же предложил пройти в здание музея природы.

Но я увидел, что вокруг школы расположился ещё один музей — настоящий ботанический сад, и попросил Леонида Тимофеевича с ним познакомиться. Это, прямо скажу, заняло немало времени, потому что о каждом растении Леонид Тимофеевич был готов рассказывать в деталях, захватывая, интересно, с упоением — начиная с факта его появления в этом рукотворном парке. А здесь собрано множество уникальных растений. Причём их коллекция постоянно пополняется, благо что территория позволяет — всё-таки более пяти гектаров. Большанский ботанический сад — это необычная встреча с красотой под открытым небом, любование растениями, восхищение человеком, который их взлелеял и выпестовал.

Музей природы Белогорья, в котором более 20 тысяч экспонатов, приводит в восторг, заставляет думать о смысле жизни. Восторгаешься тем, что Леонид Бельков — это глыба, это сила, это великий труженик и мастер, большой

талант, видный учитель-практик, учёный, подвижник. Есть такие слова в русском языке: собирать, собиратель, собирательство. Есть в России и выдающиеся собиратели, то есть коллекционеры, например Павел Третьяков. Сказать, что Бельков — собиратель, это сказать не по существу, он собиратель-исследователь, каждый экспонат прошёл через его добрые руки, вот почему всё здесь приобретает художественную ценность. Значит, Бельков ещё и художник, умеющий уловить то единственное, самое выразительное движение птицы или животного, что смотришь и не можешь оторваться. Просветитель — это тоже про Белькова. Он столько знает о каждом представителе фауны, что готов рассказывать часами, от экспоната к экспонату влюбляя всё больше и больше в удивительное чудо — природу и воспитывая к ней трепетное отношение. Вот эти неназидательные рассказы становятся уроками жизни, побуждающими пересмотреть что-то в своём сознании и поведении.

Созданный в селе Большое Прохоровского района Музей природы Белогорья — это замечательная возможность обучения, воспитания и развития не только юных прохоровцев, но и всех школьников региона. Позиция Белькова: берите, пользуйтесь, приезжайте, слушайте, я готов демонстрировать, показывать, рассказывать, я только от этого буду более удовлетворён и счастлив.

Леонид Бельков — автор множества книг, статей, создатель Красной книги Прохоровского района. Его жена Татьяна Александровна — помощница ему во всём: друг, единомышленник, соавтор, союзник.

Леонид Тимофеевич разработал очень умную концепцию и систему социально-экологического воспитания школьников. Эта система, практически выверенная в ходе многолетней педагогической деятельности, продолжает оставаться актуальной, так как направлена на формирование патриотического экологического поведения всех категорий участников образовательных отношений: школьников, родителей, педагогов.

Значит, Леонид Тимофеевич Бельков — это Человек, Гражданин, Педагог, Патриот.

Николай РУХЛЕНКО,
первый заместитель начальника
департамента — начальник
управления образовательной
политики департамента
образования Белгородской области.
Юрий КОРЕНЬКО » ФОТО



Музей природы Белогорья

Экскурсия по школьному музею

О ЧЁМ РАССКАЗЫВАЕТ ЭКСПОЗИЦИЯ «ШКОЛА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»

Мы хотим пригласить вас в музей Новооскольской школы № 1 с углублённым изучением отдельных предметов имени княжны Ольги Николаевны Романовой. Готовы? Тогда добро пожаловать!

Наша первая школа основана в 1905 году. У неё богатая история, много традиций, но сегодня нам хотелось бы остановить ваше внимание на экспозиции «Школа в годы Великой Отечественной войны».

В самый канун войны, в предвыходные дни, прошёл выпускной бал. А наутро 22 июня грянула война. Листая альбомы, мы находим фотографию, на которой запечатлены совсем ещё юные улыбающиеся мальчишки и девчонки, это выпускники 10-го «Б» класса городской школы № 1. На обороте надпись: «21 июня 1941 года».

«Я воин и буду делать своё дело!»

— Большинство выпускников 1941 года ушли на фронт. Ушёл на фронт и директор школы Григорий Карпович Васильченко. Кто бы из выпускников школы предвоенных лет не вспоминал трудные и яркие годы, никогда не забывал отдать дань уважения человеку, который её возглавил накануне Великой Отечественной войны. Для большинства десятиклассников, выпускников 1938–1941 годов, Григорий Карпович был примером и в учёбе, и в труде, и в служении Отчизне, — рассказывает руководитель музея Наталья Николаевна Трофимова.

Её рассказ подхватывают юные экскурсоводы Андрей Григорьев и Александра Мартыненко:

— Война разлучила тысячи семей. Единственной надеждой были письма, которые тысячами уходили на фронт. Не меньше писем шло с фронта. Читать эти строки сложно: комок застревает в горле, а на глаза наворачиваются слёзы. В школе хранятся письма Владимира Попова. Выпускник школы № 1, житель Нового Оскола в письме обращается к матери: «Здравствуй, дорогая мама. 25 октября 1943 года. Два года прошло с тех пор, как я не видел тебя. Два года только одна фотокарточка твоя — утешение для меня. Часто я смотрю на неё и вспоминаю свою маму — самого дорогого человека для меня. Уехал я из дома молодым юношей, а теперь мне скоро 20 лет. Воля моя закалялась в боях с ненавистным врагом. Эти два года для меня были суровой школой жизни, борьбы и побед... Мама, жди меня, и твой сын вернётся домой... Я по-прежнему жив и здоров... Что нового в городе? Работает ли школа, всё это меня очень интересует... А обо мне сильно тревожится нечего — я воин и буду делать своё дело. Крепко целую. Твой В. Попов».

Смотрю на свою сестру Валерию, а у неё слёзы катятся из глаз. Да и я сам, несмотря на то, что юнармеец, слушая такие строки, смахнул слезу и на мгновение представил себе совсем юного парня, немножко старше меня, который в сыром, холодном окопе пишет эти строки и верит, что враг будет разбит, победа будет за нами.

Люди в белых халатах

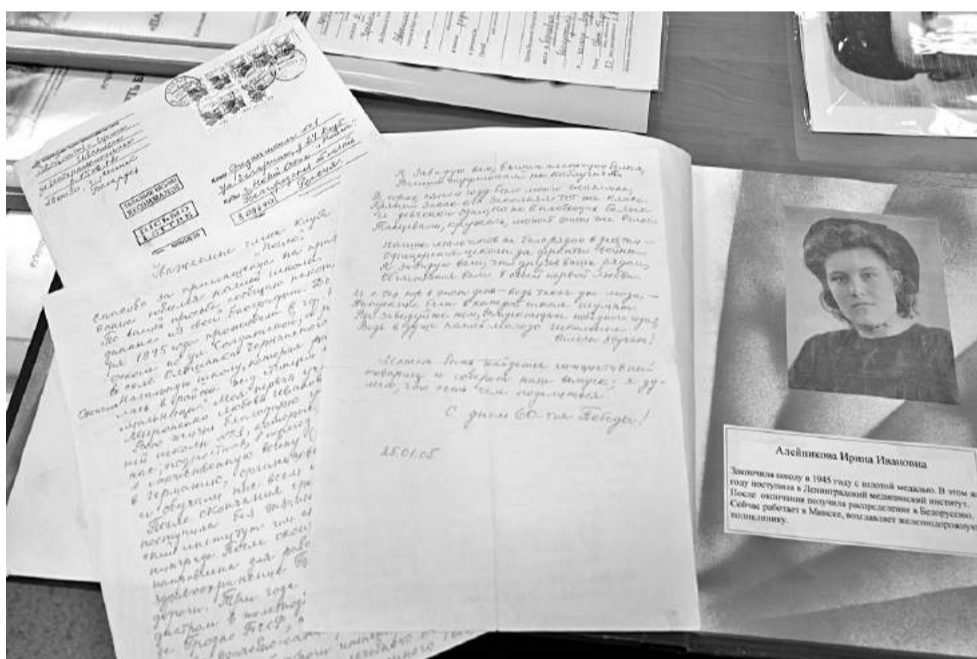
А дальше свой рассказ начинают кадеты, среди них и моя сестра:

— Враг приближался к Новооскольскому району 28 июня 1942 года, а 3 июля Новый Оскол захватили немцы. Потянулись жестокие и долгие месяцы оккупации. 27 июля 1943 года местный госпиталь принял первую партию раненых. Их было очень много, поэтому решили начать возить раненых в здание школы № 1. Организатором госпиталя № 3 480 в нашей школе стал Михаил Алексеевич Емельянов — главный врач Новооскольской районной больницы, заслуженный врач РСФСР. Вместе с ним организовали госпиталь В. Г. Бондаренко, медицинские сёстры Н. П. Пахомова, Екатерина Ракитина, К. Д. Базилевская, Т. А. Степовик, Е. И. Толстых. В первый же день школа приняла 500 раненых. Делали нары, укладывали на них солдат и накрывали брезентом. Когда нар не хватало, раненых укладывали на пол, подстелив солому. Местные жители приносили свои кровати, подушки, простыни, одеяла. Для Михаила Алексеевича Емельянова и других работников госпиталя организовали операционную, которая располагалась в одном из классов на первом этаже школы...

Экскурсоводы обращают внимание на стенды, с которых на нас смотрят уставшие работники госпиталя: врач и операционные медицинские сёстры.

Среди тех, кто работал в госпитале и помогал ухаживать за ранеными, была Капиталина Логвинова, окончившая в 1941 году седьмой класс нашей школы. После освобождения города Капиталина Евгеньевна окончила курсы медсестёр, затем добровольцем отправилась на фронт.

Екатерину Ракитину призвали на службу 25 июня 1941 года, а потом её зачислили как старшину медицинской службы в госпиталь, расположенный в нашей школе. С первых дней войны и до её окончания она переносила такие ужасы, которые не под силу многим мужчинам. Сотни раз попадала под бомбёжки, теряла своих товарищей по службе. Всё это время Екатерина Яковлевна работала в операционной перевязочной сестрой.



В музее хранится памятная фотография встречи ветеранов медицинской службы спустя много лет после войны. Об этих людях, стоявших на страже здоровья, хочется сказать словами песни:

*Смерть не хочет щадить никого:
Ни весёлых, ни злых, ни крылатых,
Но встают у неё на пути
Люди в белых халатах...*

В гимнастёрках и ватных шароварах

В музее «История школы» много интересных фотографий, документов и воспоминаний о суровых годах войны.

Вот отрывок из воспоминаний Лидии Косовой, выпускницы 1942 года:

«...Места на последней парте девчонки-пятнадцатилетние «бронировали» заранее. Лампочка в классе горела вполне, зрение у престарелой учительницы было уже не то, а сразу после уроков — выход «в свет», нужно быть при параде. Вот и накручивали девчонки кудри втихаря. А после звонка бежали в кинотеатр. Между сеансами фильмов в фойе играл духовой оркестр, устраивались танцы. Особенной популярностью пользовался вальс «На сопках Маньчжурии»...

Это был любимый танец Лидии Иосифовны. Она танцевала, представляя себя на балу в залитом огнями зале, в длинном струящемся платье. Но не сложилось — грянула война.

Как и большинство сверстников, Лида рвалась на фронт. В военкомате ей отказывали, но она была настойчивой. Добилась зачисления на курсы радистов. Получила назначение в зенитно-артиллерийский дивизион. Тяготы войны переносила наравне с мужчинами, не жаловалась, не роптала. Вспоминает, как однажды ей доверили доставить в штаб пакет с документами. Пока добиралась, начался артиллерийский обстрел. Её накрыло взрывной волной. Очнулась в повозке, на которой её везли в санчасть. Руки-ноги у неё были целы, и Лиде стало совестно, что она не

выполнила поручение. Так и не показавшись врачам, она ушла и заново проделала весь путь до штаба. Вручила пакет и прямо в штабе потеряла сознание. В санчасть её всё-таки поместили. Но, едва подлечившись, она снова вернулась в строй.

Лидия Иосифовна служила радисткой во взводе управления. Воевала на Курской дуге, в Орле, закончила войну в Польше. По профессии инженер-водотехник. В воспоминаниях она пишет о том, как работала в госпитале, разместившись в школе. Привычным «нарядом» стали суконные гимнастёрки, сапоги, ватные шаровары. С фронта нескончаемым потоком прибывали раненые. Вместе с другими комсомольцами Лида разносила им обеды, писала за солдат письма, помогала нянечкам и медсёстрам. Ей самой в первый год войны не исполнилось ещё и 18...

Герои из нашей школы

Ребята зачитывают воспоминания, а я с гордостью всматриваюсь в фотографии, на которых изображены выпускники нашей первой школы — Герои Советского Союза, о которых вам может рассказать даже самый маленький ученик.

Это капитан Михаил Аноприенко — командир батареи 206-го истребительно-противотанкового артиллерийского полка 20-й истребительно-противотанковой артиллерийской бригады 2-й гвардейской танковой армии 1-го Белорусского фронта. 22 апреля 1945 года при атаке на вражеский опорный пункт батарея капитана Аноприенко уничтожила два орудия, три пулемёта, дзот, миномётную батарею. В уличных боях в Берлине в мае 1945 года его артиллерийская батарея, ведя огонь прямой наводкой, подавила опорный пункт противника, уничтожила большое количество гитлеровцев.

Это капитан Илья Мосьяпанов — военный лётчик, который попал на фронт в самом начале войны. К июню 1942 года он совершил 69 боевых вылетов, уничтожил большое количество танков, авто- и бронемашин, орудий и миномётов, а также живой силы противника.

Это капитан I ранга подводник Анатолий Коняев. Экипаж под его командованием впервые в военной истории отважился на то, чтобы форсировать пролив Южный Кваркен в Балтийском море подо льдом, и блестяще справился с этой операцией, несмотря на то, что при плавании во льдах были повреждены антенны, стойки, волнорезы, погнута носовая часть подводной лодки.

Да, глядя на таких героев, многие из сегодняшних мальчишек мечтают совершить подвиг — подвиг, который будут помнить потомки.

Выпускницы победного года

Много интересных материалов хранится в музее, но ребята из школьного клуба «Поиск» всегда обращают внимание гостей на письмо, которое пришло 3 февраля 2005 года из Белоруссии от Ирины Алейниковой, выпускницы 1945 года. Она вспоминает одноклассниц, нелёгкие годы учёбы во время войны. Благодарит учителей школы, которые, «чтобы спасти подростков в период оккупации (1942 год) от угона в Германию, организовали восьмой класс и обучали всем предметам». Ирина Ивановна в своём письме рассказала о дальнейшей своей судьбе и прислала фотографии для музея. Выпускников 2005 года она поздравила с 60-летием Победы, окончанием школы и посвятила им стихотворение:

*Эту школу окончила я в сорок пятом
Под победных салютов раскаты.
Я приветствую вас и завидую вам,
Выпускницы всех классов десятых.
Вы танцуете вальс с юным другом несмелым,
И весёлые искорки пляшут в глазах.
Я завидую вам, вашим платьицам белым,
Вашим туфелькам на каблучках.
В сорок пятом году было много жасмина,
Пряный запах его заполнял тот же класс.
И девчонки одни, но не в платьицах белых
Танцевали, кружась, может, этот же вальс.
Наших мальчишек не было рядом в десятом —
Офицерские школы да фронты войны...
Я завидую вам, что друзья ваши рядом,
Объясняются вам в своей первой любви.
И с тех пор в этот день — ведь такая уж мода —
Выпускные балы в каждой школе шумят.
Вы завидуйте нам, выпускницам победного года,
Ведь в душе нашей молодо школьные вальсы шумят!*

Слышится музыка вальса, а с фотографий на нас смотрят выпускники, медсёстры, герои и просто солдаты, входящая в лица которых, я думаю о том, что мы, сегодняшние мальчишки и девчонки, не видели поросших бурьяном и ржавчиной полей, руин городов и деревень, мы не сидели в окопах. Это было не с нами. Но мы должны помнить тех, кто подарил нам мирное небо над головой, тех, кто отдал самое дорогое, что имел: весну и первый поцелуй, счастье и жизнь, которая только-только начиналась.

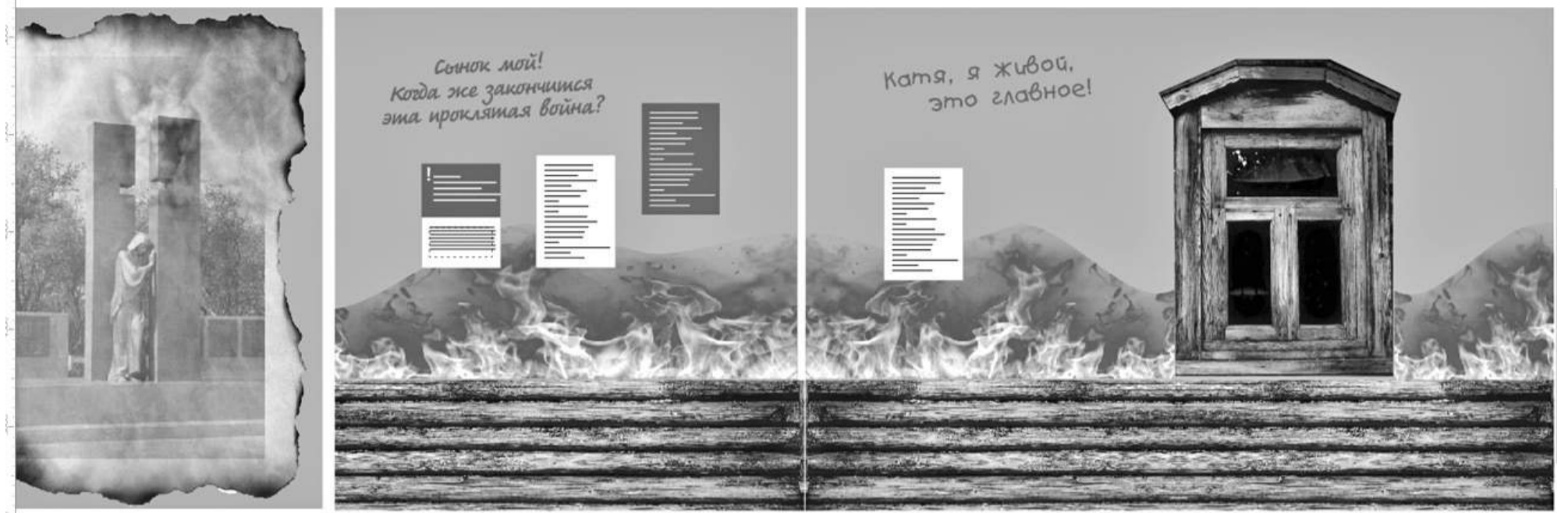
А в завершение нашей экскурсии нам хотелось бы сказать:

*Сегодня все странички жизни школьной
Мы бережно собрали в наш музей,
Чтоб изучать, хранить и помнить,
И дорожить историей своей!*

Матвей КОНОПЛЯНКО, юнармеец школы № 1 с УИОП имени княжны Ольги Николаевны Романовой, г. Новый Оскол.
Фото: архив школы № 1 с УИОП имени княжны Ольги Николаевны Романовой, г. Новый Оскол

Трагедия Гусёк-Погореловки

КАКИМ СОБЫТИЯМ ПОСВЯЩЁН МУЗЕЙ ПРИЗНАЧЕНСКОЙ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ



Территорию западной части Белгородчины фашисты захватили в конце октября 1941 года. 24 октября после ожесточённых оборонительных боёв войска 21-й армии вынуждены были оставить Белгород. В оккупации оказались Белгородский, Борисовский, Грайворонский, Ивнянский, Краснояружский, Микояновский, Сажновский, Ракитянский и Томаровский районы, а также часть Беленихинского, Прохоровского и Шебекинского районов.

Самые чёрные и трагические страницы истории Прохоровского района связаны со временем оккупации. Особой жестокостью выделяется страшная трагедия, произошедшая в селе Гусёк-Погореловка в конце января 1943 года. В здании школы фашисты заживо сожгли 615 советских военнопленных и мирных жителей...

Чёрный январь

Около 50 километров отделяют Чернянку от Прохоровки. Но для многих этот путь был длиною в жизнь...

13 января 1943 года началось наступление Красной армии. Фашисты отступали на запад и гнали с собой узников чернянского концлагеря. Там были мирные жители и военнопленные, попавшие в окружение в 1942 году. Среди них были воины 21-й армии, воевавшей на территории Прохоровского района. Ближайшей станцией, через которую ещё можно было переправить пленных, была Прохоровка. В середине января 1943 года колонна узников чернянского концлагеря (600 человек) выдвинулась к Прохоровке. 20 января пленных пригнали в село Сагайдачное, где сделали небольшой привал. К вече-

ру узников пригнали в Гусёк-Погореловку. Сначала их разместили в старой школе, а на следующий день перевели в здание новой школы.

В воспоминаниях называют даты от 18 января до четырёх утра 27 января. Такое расхождение связано, скорее всего, с объективной оценкой и сроком давности. Разные даты называют как спасшиеся люди, так и очевидцы трагедии. Это может быть связано и с особенностями памяти — надолго сохранить мельчайшие детали значимого события и в то же время исказить ту информацию, которая не казалась значимой. Так, на настоящий момент сложно установить истину, очевидно лишь одно: трагедия произошла в конце января 1943 года.

Школа, где разместили пленных, была открыта в 1936 году. До этого в селе в начале XX века действовала церковно-приходская школа с одним учителем, в 20-х годах её сменила семилетняя, а в начале 30-х годов — средняя. Школу 1936 года местные жители стали называть новой. Это было прекрасное здание с шестью светлыми классными комнатами и большим залом. Вокруг был разбит цветник, от старой школы к ней вела тенистая аллея. Но это мирное светлое помещение осталось в памяти как место жуткой трагедии.

...Расставив вокруг школы охрану, комендант конвоя Юганс разместился в доме учителя Веры Кавториной. На следующий день немцы собрали стариков и заставили подвозить к школе солому и обкладывать ею здание. Местные жители помогали, считая, что сено и солома нужны пленным, чтобы сделать постели. Приносили одежду и продукты для пленных. Например, житель села Гусёк-Погореловка Алексей Романович Кузенко приносил еду в здание школы, в это время его самого едва не запер с пленными немецкий солдат.

Из села Призначное в бочках подвезли бензин. Все окна и двери наглухо забили. Фашисты тщательно готовились к расправе над узниками. Возле каждого стояли автоматчики. Вокруг школы тремя кольцами расставили конвой. Первое кольцо в 25–30 метрах от школы, второе — в 100–150, а третье — в 300–400.

Ночью 27 января местные жители заметили слабое пламя. Вначале подумали, что немцы греются, но огонь погас и появился чёрный столб дыма, а потом гигантский язык пламени охватил крышу школы и стены. Это горела солома. Железная крыша и новая штукатурка не поддались огню. Фашисты снова навалили соломы, подвезли бочку бензина, облили стены и крышу и зажгли здание со всех сторон. Бушующее пламя охватило всю школу. В окна немцы бросали гранаты. Пленные задыхались от жары и дыма. Плакали, кричали женщины и дети. Рухнул горящий потолок. Горели заживо люди. Бежать было некуда. Тех, кто пытался высочить в окна, расстреливали из пулемётов, забрасывали гранатами. Но люди прыгали в окна и тут же, сраженные пулями, падали. Очевидцы видели, как мужчина в пылающей одежде, с горящей бородой выпрыгнул в окно. Он умолял фашистов не стрелять, говорил, что у него пятеро детей. Но враг выстрелил — мимо. Пленный попытался убежать. Его сразила пуля другого фашиста...

Из охваченного пламенем здания слышались крики и прощальные слова пленных: «Прощай, любимая Родина!», «Прощай, мама, жена, дети!»

В четыре часа, перед рассветом, началась эта дикая расправа, а к восходу солнца школа сгорела дотла. Палачи в груде трупов отыскивали и пристреливали раненых. Обыскивали трупы и забирали у по-

гибших ценные вещи. Потом собрали обоз и тронулись к Прохоровке. В обозе увозили награбленное и несколько женщин. Четырёх потом расстреляли, когда те пытались сбежать, ещё четырёх женщинам удалось спастись.

Вокруг сгоревшего здания лежали горы трупов, по пять-восемь человек друг на друге, потом уже в один ряд, а дальше убитые были разбросаны поодиночке. Снег был усеян винтовочными и автоматными стреляными немецкими гильзами.

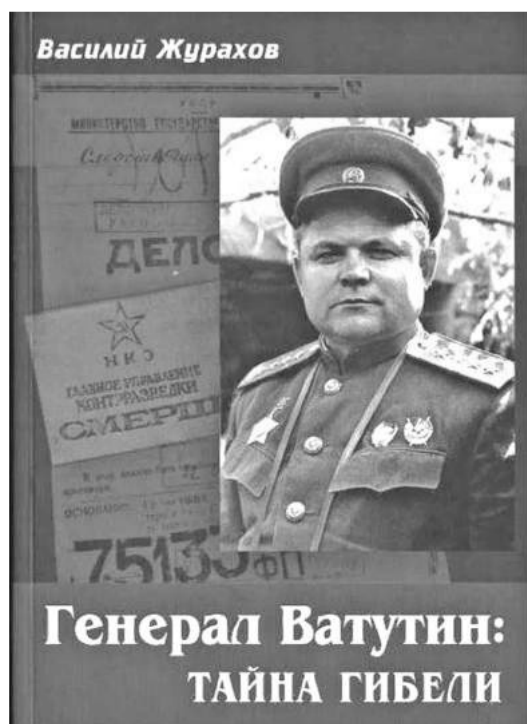
Первым из местных жителей на лобное место пришёл Алексей Романович Кузенко. «Волосы встали дыбом, когда я обвёл глазами пепелище, где вчера стояла школа», — вспоминал он.

Останки погибших местные жители похоронили в братской могиле в селе.

В 2020 году в администрации района решили открыть на базе Призначенской школы музей, посвящённый трагедии в Гусёк-Погореловке. Сейчас формируется музейная экспозиция. В её основе — копии фотографий из фондов музея «Третье ратное поле России», документов из фонда Государственного архива РФ (фонд «Чрезвычайной государственной комиссии по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков...»), воспоминания очевидцев (переписка со школьниками Призначенской школы), археологические фрагменты боеприпасов, оружия, военной техники; подлинные письма военных лет; списки чернянских активистов, коммунистов и колхозных активистов Орликовского сельского поселения, расстрелянных и сожжённых в школе Гусёк-Погореловки. Расскажет музей и о тех, кто помогал военнопленным.

Планируется, что музей откроется 12 июля нынешнего года.

Когда книги формируют патриота...



Белгородчина щедра талантами. Один из них — Василий Михайлович Журахов, уроженец Прохоровки. Юбилейный вечер, проведённый в честь его 55-летия в прошлом году в Белгородской государственной универсальной научной библиотеке, назывался «Писатель особого назначения». Эта особенность в том, что его книги написаны в военно-патриотическом жанре.

В 2007 году в нашем доме появилась его книга «Кавказский мятеж: рассказы о войне», которую все члены семьи сразу прочитали. Книга поразила правдивостью, захватила сюжетами, яркими образами героев.

После этого с Василием Михайловичем установилась довольно-таки тесная связь, благодаря чему мы всегда были в курсе его творчества.

Он делился своими замыслами, в какой-то степени даже интриговал. И все следующие новинки нами активно прочитывались, обсуждались.

На счету Василия Журахова, военного писателя, члена Союза писателей и Союза журналистов России, уже почти два десятка книг. Он удостоен многих литературных наград. А до этого был непростой, насыщенный событиями путь от рядового до полковника в правоохранительных органах.

В чём ценность книг Василия Журахова? В том, что это не просто книги, а творческие, основанные на отысканных в архивах документах исследования подвигов солдат, офицеров, разведчиков, контрразведчиков, сотрудников оперативных служб органов внутренних дел. Несколько его произведений легли в основу документальных и военно-исторических фильмов, показанных на федеральных каналах.

Уникальна книга Василия Журахова о нашем земляке генерале армии Николае Фёдоровиче Ватутине — «Генерал Ватутин: тайна гибели». В ней представлена правда о бандитском нападении на выдающегося полководца Великой Отечественной войны и о его ранении.

Василий Журахов берётся за очень интересные, пока ещё не исследованные темы, причём делает это красиво, литературно и профессионально глубоко. Юридическое образование является хорошим помощником.

Читатели восторженно встретили его книги: «Смерш: боевое крещение под Прохоровкой. Военно-историческое издание», «Особая война: Смерш против Абвера», «Белгородцы в органах Смерш: военно-историческое издание», «Бандитизм приказано ликвидировать: военно-историческое издание», «Долг чести: военный детектив», «Расплата: военный детектив».

Многие используют их в воспитательном процессе. Очень важно, чтобы этот масштаб расширился, чтобы эти книги были положены в основу классных часов, читательских конференций, воспитательных мероприятий, факты из них можно использовать на уроках истории. Да и сам автор полон сил, энергии, он лёгок на подъём, готов ехать на встречи с ребятами, стоит только позвать. Василий Журахов к тому же искусный рассказчик. Возможность реального патриотического воспитания в лице Василия Михайловича Журахова нельзя упускать.

Николай РУХЛЕНКО, первый заместитель начальника департамента образования Белгородской области — начальник управления образовательной политики департамента

На сайте Белгородского литературного музея можно посмотреть документальный фильм телеканала «Культура» из цикла «Чёрные дыры, белые пятна», в основу которого положена книга Василия Журахова «Генерал Ватутин: тайна гибели».



Кадетство — особый мир



Возрождение кадетского образования, интерес к кадетским традициям — это свидетельство того, что мы вновь обретаем свою историю, восстанавливаем связь с прошлым. В нашей речи появились, казалось бы, исчезнувшие навсегда слова: Отечество, кадеты, господа, русский офицер.

Богатые школьные традиции по патриотическому воспитанию, сотрудничество с военно-патриотическим центром воспитания молодежи, с учреждениями культуры, дополнительного образования, молодежными организациями стали основой для создания кадетских классов в Новооскольской школе № 3.

Открывая такие классы, педагогический коллектив ставил цель — создание условий для формирования качеств личности воспитанников, необходимых для служения Отечеству на гражданском и военном поприще. С учётом пожеланий родителей и детей были созданы кадетские классы: в 2016 году кадетский класс ГИБДД, в 2017 году — кадетский класс пограничников.

Кадеты живут по особому расписанию — в режиме полного дня. В первой половине дня — занятия по общеобразовательным дисциплинам. После уроков — занятия внеурочной деятельности: «Хореография», «Юные кадеты», «История Вооружённых сил России», «Школа дорожной безопасности», «Строевая подготовка». Знания и умения по туристической и военной подготовке ребята и девочки закрепляют на практике во время проведения летних военно-полевых сборов. Дополнительное образование кадеты получают в кружках «Плавание», «Юный турист», «Юный ботаник», «Музейное дело».

Наши кадеты — это активные участники муниципальных и региональных мероприятий. На их счету победы в соревнованиях по футболу, волейболу, пулевой стрельбе, русской лапте, в военно-спортивной игре «Зарница».

Воспитанники кадетских классов участвуют в разработке и реализации социально значимых проектов «Аллея добра», «Вахта памяти», «Ветеран живёт рядом», «Горсть земли». Успешно выступают на фестивалях, смотрах, конкурсах детского творчества городского, регионального, всероссийского уровней.

Кадетское движение имеет свои традиции. Самая яркая — кадетский бал. Пышные платья, красивые причёски и ослепительные улыбки девочек, строгость и элегантность юношей... К этому событию ребята тщательно готовятся, ведь попасть на кадетский бал — это честь для каждого.

Наши юные кадеты живут насыщенной жизнью, перед ними поставлено много задач, но каждый из них знает — быть кадетом очень ответственно и почётно.

Кадетство — это особый мир. Здесь растут настоящие граждане своего Отечества — умные, ответственные, сильные, смелые, с чёткой шкалой нравственных ценностей, чего так не хватает в нынешнем обществе. А кем захотят стать выпускники кадетского класса — офицерами или гражданскими специалистами, — не так уж важно. Их воспитывают на стремлении всегда и везде приносить пользу своей стране.

Наталья ПОЛЯКОВА,
заместитель директора школы № 3
г. Новый Оскол

«Это же наша история!»

ЗА ЧТО НОВООСКОЛЬСКИЙ КЛУБ «ПОДВИГ» ПОЛУЧИЛ ПРЕЗИДЕНТСКИЙ ГРАНТ

«Фабрика человеческого развития» — так называется муниципальный проект, направленный на поиск и раскрытие новых талантов, воспитание настоящих патриотов. Он реализуется с 2018 года. А придумали его для того, чтобы каждый ребёнок нашёл себе занятие по душе в различных областях, будь то кружки художественно-эстетического или технического направления, спортивные секции или историко-поисковый клуб. Наша школа № 4 — один из самых активных участников проекта.

В августе исполнится ровно два года, как 28 учеников школы стали с гордостью носить звание юных поисковиков. Объединил всех этих ребят и девочек (в возрасте от 9 до 15 лет) историко-патриотический клуб «Подвиг». Он работает на базе школы, руководит клубом Николай Руденко. Ребята занимаются историко-поисковой работой, благоустраивают памятники погибшим воинам, изучают строевую и военно-медицинскую подготовку, военно-прикладные виды спорта, знакомятся с историей Вооружённых сил, участвуют в конкурсах.

Какая судьба ожидает пока ещё относительно небольшое количество ребячьих находок? Самая почётная. Они станут экспонатами музея клуба, причём музея, судя по оценке серьёзных специалистов, очень хорошего, с большим количеством настоящих раритетов! О каждом экспонате могут рассказать ребята столько, что с лёгкостью удивят не только своих сверстников, но и иного взрослого.

Уже не раз организовывали они и выездные выставки, и экскурсии сами проводили. О своём музее ребята готовы рассказывать часами. Есть у них и своя небольшая библиотека, и даже собственный великолепно оборудованный тир с профессиональным освещением, необходимым инвентарём, а главное, метраж позволяет вести прицельную стрельбу с расстояния, предусмотренного нормативами. Опыт стрелкового дела у ребят пока ещё небольшой, но их энтузиазм и старание уже дают неплохие результаты.

Однако более всего поразили горящие глаза ребят, их слаженность и искренний интерес к поисковой работе. Ну со старшими-то, особенно парнями, всё понятно — подрастающие мальчишки всегда с интересом относились к делам военным. А вот что сюда первоклассников привлекло? «Так ведь это же интересно! Это же наша история!» — отвечают первоклассники. — А ещё нам и строевая подготовка, и все занятия наши нравятся!»

Историко-поисковый клуб «Подвиг» выиграл президентский грант в направлении «Сохранение исторической памяти». Средства пойдут на воспитательную работу с учениками школы № 4, воспитанниками клуба «Подвиг». Очень важно, чтобы девочки и мальчишки понимали, что нужно укреплять историческую память через приобщение к отечественному духовно-нравственным и патриотическим традициям, формировать патриотическую позицию личности. Ну и, конечно, грантовые средства помогут улучшить материально-техническую базу школьного стрелкового тира и музея.

Любовь ПИВНЕВА,
заместитель директора школы № 4 г. Новый Оскол



Мы, внуки, правнуки Победы, идём в строю «Бессмертного полка»

КАК В КОРОЧАНСКОМ РАЙОНЕ ГОТОВИЛИСЬ КО ДНЮ ПОБЕДЫ

Если кто-то считает, что «Бессмертный полк» — это всего лишь акция-шествие по улицам городов и сёл с фотографиями ветеранов Великой Отечественной войны, то он глубоко заблуждается. «Бессмертный полк» — это эстафета памяти, личной памяти, которую принимают и продолжают правнуки победителей. И наша задача — помочь подрастающему поколению сохранить и приумножить эту память, наполнить её живым смыслом, сердечным пониманием, научить детей гордиться героическим прошлым своей Родины.

В Корочанском районе ещё в начале учебного года стартовал муниципальный проект «Живёт Победа в поколениях». Среди его мероприятий — поисковая деятельность, проведение районных творческих конкурсов, патриотических акций. Школы, детские сады, учреждения дополнительного образования с увлечённостью и неподдельным интересом участвуют в акциях проекта «Шаги к Победе», «Эшелон Памяти», «#Солдатский-треугольник», «Военная реликвия». Но с особым трепетом наши дети готовились к уже давно ставшей неотъемлемой частью празднования Дня Победы акции «Бессмертный полк». Сколько фотографий! И за каждой — своя история. Это настоящая большая река памяти.

Проведение такого мероприятия требует серьёзной подготовки. К огромному сожалению, в этом году мы не смогли пройти по городам и сёлам с портретами наших ветеранов. Но ведь стать ча-



стью «Бессмертного полка» можно по-разному!

В детских садах и школах Корочанского района акция «Бессмертный полк» стартовала 20 апреля. Девочки и мальчишки вместе со своими мамами и папами записывали видеофрагменты, в которых рассказывали о герое своей семьи, показывали в кадре его фотографии. Эти фотографии вместе с видео ребята присылали на страничку своей школы в социальной сети, а организаторы потом сформировали из них видеоряд, который в День Победы смогли увидеть все желающие. К сожалению, не в каждой семье сохранились фотографии, в таком случае школьники заменяли их рисунками на тему Великой Отечественной войны.

Подборки фотографий, архивные кадры, интервью и репортажи о жизни воинов-победителей и детей войны, рассказы о подвигах наших земляков, истории педагогов, героически выполнявших свою работу в непростое военное время, мы объединим в сборник «75 героических страниц Памяти».

Ученики и педагоги Анновской школы имени Героя Советского Союза А. Н. Гайдаша, Корочанской школы имени Д. К. Кромского, Алексеевской и Бехтевской школ организовали акцию «Журавли памяти». 9 мая они запустили в небо вместе с белыми воздушными шарами белых бумажных журавлей с именами погибших воинов, защищавших родной город, село.

В Кошеевской школе реализован школьный проект «Имя героя». Каждому классу присвоено имя пионера-героя или героя-комсомольца. В течение двух месяцев школьники со своими

классными руководителями вели поисковую работу по сбору ценных сведений о пионерах и комсомольцах-героях. В День Победы в «Бессмертный полк» вместе с кошеевцами встали Зина Портнова, Марат Казей, Борис Цариков, Шура Чекалин, Валя Котик, Лёня Голиков, Олег Кошевой, Александр Матросов, Зоя Космодемьянская.

Новослободские школьники вместе с портретами родных подняли фотографии воинов 305-й стрелковой дивизии, освободивших село Новая Слободка и Александровка.

Воспитанники детских садов и их родители организовали акцию «Голубь мира»: к портрету героя войны прикрепили сделанный из обведённой детской ладошки бумажного голубя, на котором детской рукой написано: «Спасибо за Победу!»

9 мая вместе с мамами, папами, братьями, сёстрами, держа в руках портреты своих героев, ребята вышли на балкон, к калитке своего дома, чтобы стать частью огромной людской реки памяти.

Мы уверены: чтобы в сердце каждого ребёнка зародилось чувство гордости за своё Отечество, единственную, уникальную для каждого человека Родину и проявлялось оно не только на словах, но и в поступках, герои Великой Отечественной войны должны идти победным строем в любые времена!

Галина КРЕШТЕЛЬ,
начальник управления образования администрации Корочанского района

Патриотическое воспитание

2020 год стал для сферы общего образования Белгородчины особенным, потому что в честь юбилея Великой Победы по инициативе председателя Российского детского фонда Альберта Лиханова и при поддержке губернатора области Евгения Савченко в регионе успешно реализовали масштабный проект: конкурс сочинений «История моей семьи в истории моей России» среди школьников 5–11 классов.

Белгородчина имеет в своём арсенале опыт организации таких конкурсов в предыдущие годы, только названия у них были несколько иные: «История моей семьи в истории Великой Победы» и «История моей семьи в истории родной земли».

Получилась своего рода белгородская трилогия. Только с каждым разом расширялась география и история событий, а значит, и возможности.

Во-первых, сохранять память о предках — это очень древняя и благородная традиция, это бесценное богатство человеческой души. Абсолютно каждый человек является связующим звеном в потоке времени. Удивительно ёмко и точно сказал великий Генрих Гейне: «Под каждой могильной плитой — мировая история». Чем больше человек погружается в эту историю, тем лучше понимает своё место в настоящей жизни и тем отчетливее ощущает свою ответственность за всё происходящее. В наших предках — истоки сегодняшних дел и свершений, нашего величия, силы, мудрости и красоты. При этом заслуживает внимания и осмысления судьба тех, кто живёт рядом с нами сейчас. Потому стоит иногда отложить все свои дела, сесть рядом и попросить представителей старшего поколения рассказать что-нибудь о себе.

Уверен, каждый услышит много интересного и поучительного, важно — для духовного развития.

Во-вторых, каждое сочинение — это своего рода исследование, реконструкция жизненного пути родственников или наиболее значимых эпизодов. В качестве источников познания личности героев своих сочинений ребята использовали автобиографии, фотоальбомы, письма, дневники, воспоминания, семейные архивы.

В-третьих, воспроизводя ту или иную информацию, авторы сочинений рассказывают о личных переживаниях, интересах, взаимоотношениях. В действительности осознание родственных связей — это очень сложный процесс. Одни события и эпизоды автору кажутся неактуальными, другие он считает нежелательными. Большую роль однозначно играет субъективность пишущего в представлении истории своей семьи, но суть не в этом, важен сам факт прикосновения к подлинности материала, над которым школьник трудится.

Наибольшую ценность представляют те работы, в которых повествуется не только об успехах, взлётах и достижениях, но и о неудачах, падениях, разочарованиях. Юных авторов необходимо учить правильно воспринимать как позитивную, так и негативную информацию. И главное, адекватно принимать и оценивать её, тогда жизнь будет воссоздана такой, какая она есть. Именно подобные творческие работы читаются с большим интересом. Проигрывают те сочинения, в которых отсутствуют причинные связи между жизненными событиями.

В-четвёртых, все три прошедших на Белгородчине конкурса — это реальное патриотическое воспитание, потому что, несмотря на кажущуюся

простоту формы, они формируют интерес к познанию истории России через изучение истории рода и, наоборот, побуждают узнать, как те или иные события отразились в биографиях родственников. Благодаря таким конкурсам всё больше становится семей, которые глубоко и серьёзно занимаются составлением своей родословной. Практически на протяжении всего прошлого столетия в нашей стране этим заниматься было немодно, подчас даже опасно. К счастью, интерес этот возрождается. В этот процесс каждая школа может внести свой вклад, если увидит в нём могучий источник становления гражданина, семьянина и патриота.

Главным достижением конкурса «История моей семьи в истории моей России» можно признать его массовость. Участие приняли все школы региона. Одних только победителей более пяти тысяч. Каждый получит диплом, подписанный губернатором области и председателем Российского детского фонда, и замечательную книгу выдающегося детского писателя Альберта Лиханова «Мой генерал».

Как и два предыдущих, конкурс «История моей семьи в истории моей России» стал достоянием истории. Он в полной мере выполнил свою миссию — всколыхнул душевные силы ребят и обострил чувство гордости за свою великую Родину и за своих предков и родственников, сделавших и делающих всё возможное для её могущества.

Николай РУХЛЕНКО,
первый заместитель начальника департамента —
начальник управления образовательной политики
департамента образования Белгородской области



Рисунок Кирилла Орлова
(Илэк-Пеньковская школа Краснояружского района)

Полные итоги
конкурса
сочинений
ищите
на сайте
журнала
«Большая
переменка»



— Васенька... — вымолвила она, еле сдерживая слёзы.

Он её не слышал.
«Как же Саша, Господи, как же Валечка? Да что же это... Вдруг обозналась? Всё может быть. Так обгорел, что трудно признать...» Она побежала узнать, как зовут бойца. Всё подтвердилось. Василий Дмитриевич Ивченко, 1910 года рождения, хутор Божковка Каменского района Каменской области. «Надо сообщить, — подумала она, — ведь не выживет». Она знала адрес и жену Сашу. Жила в одном хуторе. Написала письмо и отправила по адресу.

На следующий день Василий Ивченко скончался от тяжёлых ожогов, так и не узнав, что с ним случилось...

Похоронка пришла позже, напомнив о горькой вести ещё раз. Вот и закончилась его война... Василий Дмитриевич Ивченко похоронен в братской могиле в Полтаве...

Роман АВЕТИСЯН,
десятиклассник Хотмыжской школы
(Борисовский район)

Моя Маруся

Сегодня мне приснился сон... Лето. Тёплый радостный день. И я, ещё маленькая, гуляю со своей прабабушкой Марусей... Ласковый ветерок треплет наши волосы. Мы шагаем не спеша и говорим обо всём: о природе, о жизни, о животных.

Мимо проходит какая-то бабушка. Она останавливается и долго беседует с моей Марусей. Маруся... Я так её всегда называла, сама не знаю почему.

Наверное, потому что мы с ней были подружками, могли болтать обо всём на свете. Мне уже надоело ожидать, и я тяну бабушку за руку. Мы идём дальше, а Маруся говорит, что встретила свою одноклассницу. Мне смешно... Я вспоминаю своих проказливых и непоседливых одноклассников. Неужели они тоже станут такими старыми?!

Маруся смеётся:
— И ты когда-нибудь меня догонишь.
— Бабушка, такого не может быть, — удивляюсь я.

— А вот и может. Ведь мы не вечные, к сожалению. Все когда-нибудь уходят. А ты будешь расти, взрослеть. Мы рано повзрослели, потому что началась война...

И она начинает рассказывать:
— Все мы с радостью ожидали выпускного вечера. Сколько надежд, чаяний было связано с ним. Куда пойти учиться дальше, какой путь в жизни выбрать? Но утром узнали, что началась война. Наш выпускной как раз пришёлся на 21 июня 1941 года.

— Что ты чувствовала тогда? — спросила я.

— Можно сказать, полную растерянность. Что будет дальше? Нас в семье было три сестры. Мы с Ольгой окончили школу, а Галина, младшая, ещё должна была учиться. Но всё пошло по-другому. Начались бомбёжки. Это было очень страшно. У нас под домом был хороший подвал. Туда прятались жители всей нашей улицы. А жили мы на Погореловке, в том доме, который и сейчас стоит на повороте, когда едешь на Белгород. Потом пришли фашисты. В нашем доме остановились мадьяры (так иногда называют венгров. — Ред.). Мою маму, Пелагею Петровну, заставляли готовить, стирать и гладить вещи. Однажды она постирала офицеру гимнастёрку и повесила сушить на тремпель. Из-за этого её чуть не расстреляли. Фашист подумал, что она намекает на то, что немцев надо вешать. Мы с сестрой еле смогли ему по-немецки объяснить, что она ничего такого не предполагала.

ние, и мужчины, взглянув в последний раз на своих родных, начали строиться в ряды. Поднялся стон и вой. Бабы и девки голосили навзрыд, матери молились и крестили на дорожку своих сыновей и внуков.

Теперь уже солдаты тронулись вперёд, прощаясь с любимыми, детьми, матерями только взглянув... Кто-то прощался навсегда. Через полчаса колонна марширующих скрылась за горизонтом. А провожающие стояли и не верили в происходящее.

Вот прошла неделя. Василий сражался за Родину, за свой хутор, своих родных и горячо любимых людей. Только в минуты затишья лица детей и жены проносились перед глазами. Шёл восьмой день проклятой войны.

...Наступление. Рота Василия получила задачу не пропустить врага. Очередь не выбирали. Василий полз по полю, держа в руках смесь Молотова. Танк медленно продвигался вперёд. «Не пройдёшь, сволочь! — твердил про себя Василий. — Ещё чуть-чуть. Ну давай, ближе, гад!»

Танк приближался. Расстояние между ними было примерно два метра. Василий приподнялся и выбросил одну бутылку вперёд, полав прямо в механизм поворота башни. Смесь рванула. Языки пламени стали лизать немецкий танк.

Василий приподнялся выше и выкрикнул: «За Валечку!» Но прозвучала короткая очередь, которая зацепила бутылку с горючей смесью в руке Василия. Огонь моментально перекиннулся на бойца. Что было дальше, он не помнил...

Очнувшись в госпитале. Боль была нечеловеческой. Ожоги были несовместимы с жизнью. Санитарочка, ухаживающая за ранеными бойцами, порхала как птичка, улыбаясь каждому, независимо от того, видит или слышит её солдат. Василий не видел ничего. Тихо, еле разжав губы, он протянул: «Пить!»

В голове ещё жили мысли: «Где я? Что случилось?» Санитарочка, услышав очередную просьбу, подбежала к Василию. Пробуя смочить мокрым бинтом губы солдата, она попыталась рассмотреть его лицо.

Что-то показалось знакомым. «Почудилось...» — подумала она. Тут же, придя в сознание, очередной раненый боец позвал её к себе с просьбами о помощи.

Она быстро встала и, сделав два шага, застыла. «Вася, Вася Ивченко!» — пронеслось в её голове. Исполнив просьбу просящего солдата, она вернулась к той койке, где лежал Василий. Он тихо стонал.

Мы очень боялись, что нас угонят на работу в Германию, поэтому старались прятаться и не попадаться на глаза. Было очень трудно: холодно и голодно. Мама, как могла, помогала нам выжить. А мой отец, Филипп Петрович Масленников, ушёл на фронт. Почти каждый день мама молилась, чтобы он вернулся живым.

— Расскажи мне о твоём папе ещё, — попросила я.

— Он вернулся с войны без ноги, весь израненный во время Курской битвы. Был награждён орденом Красной Звезды. Всё делал по дому, ходил за водой. Он очень любил твою бабушку Олю, которая была его внучкой. Качал её на качелях, брал везде с собой. Не могу больше ничего рассказать, потому что отец не любил вспоминать о войне. Он долго болел потом, — Маруся замолчала, наверное, вспоминая о прошлом.

А потом продолжила:

— Великая Отечественная война никого не обошла стороной. Твой прадедушка, мой муж Роман Иванович, был на фронте шофёром. Подвонил снаряды, как Андрей Соколов из шолоховской «Судьбы человека». Потом попал в плен... Об этом он не рассказывал никогда. Мы с ним прожили очень дружно. Прадедушка был награждён юбилейными медалями ко Дню Победы. Всю жизнь проработал шофёром. Я думаю, что каждый на своём месте приближал победу как мог. Мы трудились в тылу: рыли окопы, шили солдатам рукавицы. Они защищали нас на фронте. Это всё наша история, а состоит она из историй отдельных людей, семей.

Я часто потом задумывалась: ведь если бы не было на свете моей Маруси, то не было бы и бабушки Оли, и моего папы, и нас с Мишей. Не было бы всей нашей дружной семьи. Не могу себе этого представить.

— А что стало с твоими сёстрами, когда закончилась война? — поинтересовалась я.

— Ольга всю жизнь проработала в нашей районной больнице кассиром, а Галина вышла замуж за бравого лётчика, участника войны Ивана Никитовича Цапкова. Они оба стали учителями. Сестры разумные, добрые, вечные...

Моя двоюродная прабабушка Галина и сейчас жива и всем интересуется, хотя ей уже 93 года. Особенно хочется ей посмотреть на новую Погореловскую школу, в которой она когда-то работала. Уже нет сил прийти, но её до сих пор посещают её выпускницы Алла Ивановна Лисицина и Любовь Анатольевна Горбатенко. Для Галины Филипповны — её любимые девочки Аллочка и Любочка. Они очень подробно всё рассказывают о школе, потому что сами трудятся здесь уже не один десяток лет.

...Потом мы ещё долго гуляли с прабабушкой. И я очень хотела её расспросить о том, что она чувствовала в День Победы. Но я опоздала. Уже исполнилось восемь лет, как нет моей Маруси. А мне всё кажется, что сейчас распахнётся дверь и я услышу родной голос: «Ну что, Полинка, как у тебя дела? Держи хвост пистолетом!»

Каждый год приходит новая весна, вновь оживает природа, всё расцветает. И приходит радостный День Победы. День, который никогда не изгладится в памяти каждого человека. Но вместе с ним приходит боль от того, сколько жизней унесла война. Это были люди, которые мечтали о счастье, дома их ожидали с любовью, но война оборвала их жизни. Об этом нельзя забывать. И вопросы о прошлом бабушкам и дедушкам надо задавать вовремя, потому что потом спросить будет уже некого.

Полина АНЯНОВА,
десятиклассница Погореловской
школы (Корочанский район)

ОДИН — ЗА ВСЕХ, И ВСЕ — ЗА

ПОЧЕМУ ПОДПОЛКОВНИК СЕРГЕЙ РАБЫКО СРАВНИВАЕТ СЕБЯ С ИЗВЕСТНЫМ СКАЗОЧНЫМ ГЕРОЕМ



ФОТО: ПАВЕЛ КОЛЯДИН

«Кто? Учитель ОБЖ? Я? Да какой же из меня преподаватель?!» — усмехнулся бы подполковник Сергей Рабыко ещё 19 лет назад. Не поверил бы, что придёт в школу, и в молодости, и тем более в детстве, когда в голове вертелось лишь одно «служба-служба-служба». Сейчас, гордо рассказывая о кадетах 45-й школы Белгорода, не сдерживает восхищения: «Не поверите, я уже с ребятами столько всего увидел, сколько за всю службу в армии не выдал... Кажется, мы уже исколесили всю Москву, обошли все музеи Санкт-Петербурга. И это я ещё не говорю о других городах...»

Офицер — и точка!

Сергей Рабыко родом из Белоруссии. Родился в 1957 году в Быхове, районном центре Могилёвской области, в семье офицера. Ровно через неделю отца перевели к новому месту службы. Переехали в Польшу. С тех пор и начали колесить по свету: два года в Польше, после — Гродно (Западная Беларусь), где и пошёл в первый класс. Прочился лишь месяц — и семья первоклашки вновь начала собирать чемоданы. На этот раз в Германию. Отец Сергея нигде особо не засиживался, его то и дело переводили из городка в городок. Вот и получилось: за семь лет службы в Германии старший лейтенант Николай Рабыко дослужился до подполковника, а Сергей сменил шесть школ. Благо, в военных городках, при которых работали школы, учились на русском. Хотя языкового барьера, когда выходили в город, никогда не было. Ребята, как губка, впитывали иностранную речь. С местными изъяснялись на смешанном русско-немецком. Окончил учёбу уже в Тернополе, что на Западной Украине.

— Вся жизнь прошла в военных городках. А это военные площадки, солдатские клубы, возможность собирать/разбирать автоматы, постоянные спортивные соревнования... Да, вечные коммунальные квартиры — жизнь не для каждого. Но мы находили в ней столько веселья: множество друзей, игры в лото и домино, совместные праздники и огоньки, — вспоминает детство Сергей Николаевич.

И конечно же, святое святы всех ребят — бесконечные войнушки. Ребятам вволю было где порезвиться: ещё с войны остались старые окопы. А из растущего рядом репейника смыслённые мальчишки мастерски делали погоны. Без воинских званий игра не игра.

Как-то первоклашке отец — начальник артиллерийского вооружения дивизии — принёс настоящий револьвер. Пришёл домой и серьёзно так сказал: «Держи. Дарю!» Довольный мальчишка мигом спрятал находку под подушку (смеётся: совсем как в кино), а наутро... отцовский подарок исчез. Понятное дело — отец забрал, всё-таки настоящее оружие не игрушки. Но сколько радости, сколько ответственности, сколько гордости, сколько детских мечт: «Хочу быть как папа!»

— С самого детства мы с экскурсиями объездили всю Германию. Посещали музеи, памятные места, связанные с героизмом наших воинов. Бывали в Бухенвальде, где видели зверства фашизма, — рассказывает Сергей Рабыко. — Потому никогда не задумывался кем быть, не стоял на перепутье. Кажется, выбор был всегда однозначен. Будто с самого рождения в голове было прошито: офицер, быть военным. Все пацаны мечтали тогда быть героями. Вот и я продолжил династию артиллеристов (отец, два родных брата, я) и поступил в 1975 году в Хмельницкое высшее артиллерийское командное училище.

Добро пожаловать в учителя!

1979 год. Хмельницкое окончено. Куда же направят служить? Волей судьбы вновь оказался



2019 год. Победители XVI Всероссийского кадетского сбора в Москве



1975 год. Курсанты Хмельницкого высшего артиллерийского командного училища (слева направо): Сергей Никитенко, Сергей Рабыко и Алексей Королёв

в знакомой с детства Германии. После был Ташкент. Конец марта. Жара. Трава выгорела. На рынках пруд пруди клубники размером с абрикосы — первые впечатления до сих пор не стёрты из памяти. Туркмени, Уральский военный округ... — только обживались на одном месте, срывались в другое. Дослужился до подполковника. В запас ушёл в 2001-м. Получив жилищный сертификат, задумались с женой, куда же отправиться жить. Условие одно — жильё можно купить в России. Подумали: его родители живут в Белоруссии, жены — на Украине. Прикинули: «Может, выберем что-то посередине?» Посмотрели карту, послушали советы друзей. И уже в октябре 2001-го приехали в Белгород. Поселились рядом с 45-й школой, куда вскорее Сергей Николаевич пошёл устраивать дочь-семиклассницу. Лене школа приглянулась, а Сергей Николаевич, к своему удивлению, получил судьбоносное предложение.

— Пришли, я вкратце рассказал, откуда приехали, где служил, как решил перебраться в Белгород. Директор посмотрела, послушала и вдруг как предложит: «Сергей Николаевич, не хотите прийти преподавать к нам в школу?» — вспоминает подполковник.

Признаётся, опешил сначала. Что-то, а подобного разговора совсем не ожидал. Справившись с секундной растерянностью, тут же выдал: «Не готов я ещё...» — и давай придумывать небезосновательные отговорки.

— Никогда не думал, что буду преподавать в школе. Вообще не видел себя в роли учителя, — делится Сергей Рабыко.

А директор Людмила Бугаёва, будто с первого взгляда поняв — «ценный пришёл к нам кадр», де-

ловито произнесла: «С 1 декабря у нас зарплата увеличится. Подумайте!»

«Хорошо! Если что — подойду». На том и ушёл. Но ненадолго. Посмотрел-посмотрел вакансии, поискал работу, но так и не нашёл занятие по душе. Вспомнил предложение Людмилы Ивановны.

— Подумал. Школа, дети... Да, бесспорно, новое для меня. Но не сказать, что совершенно незнакомое и другое. Вся армейская служба по сути — это та же учёба, разве только в школе предстоит обучать детей. С годами работы с кадетами убедился: обучение — невероятнейший процесс. У тебя на глазах люди вырастают. Берёшь ребёнка и наблюдаешь, как из года в год он меняется. Растёт и физически, и умственно. Учитель — будто папа Карло. Потихоньку выстрогиваешь-выстрогиваешь и оп — у тебя получился Буратино!

Так в свои 44 года подполковник обзавёлся ещё одним званием, на сей раз школьным — «учитель ОБЖ». Смеётся: на свой первый урок подготовился прямо как молодая учительница. Продумал все детали занятия. Ребята восприняли с интересом.

— Раньше я проводил занятия с солдатами, офицерами. Так что работа перед аудиторией мне не страшна. Наверное, это уже профессиональное. Главное — хорошо владеть материалом. Дальше — как в армии. Командиру не важно, сколько перед ним человек, он может командовать и взводом, и ротой, и батальоном, и даже полком, — уверен Рабыко.

Конечно же, в школе-первопроходце кадетского движения Сергей Николаевич сразу начал заниматься с кадетами. Всерьёз взялись за строевую подготовку, хромала она сначала у ребят. Кадеты схватывали всё на лету и уже в феврале 2002 года выиграли областной конкурс.

Кадетское братство

В 2007-м, когда Белгороду присвоили почётное звание «Город воинской славы», кадеты 45-й школы отправились в Новороссийск на всероссийский слёт «Мы — патриоты России». Как сейчас помнит, 53 команды из разных уголков России, но удача впервые улыбнулась белгородцам. Заняли первое место!

— Из Новороссийска нас сразу повезли в Москву, на приём в Министерство обороны. Нас принимали в МЧС, Министерстве просвещения, РУДН... Когда вернулись, собрались с директором, завучами и начали думать: «А что делать дальше?» Решили, возьмём сначала 10-е классы, потом 9-е, и так постепенно будем добавлять по одному кадетскому классу, — вспоминает Сергей Рабыко.

Так в школе появились устав и положение о кадетском движении, форма, присвоении воинских кадетских званий — кадет, старший кадет, младший сержант, младший вице-сержант, вице-сержант, старший вице-сержант. Самое первое звание — кадет — присваивается сразу после принятия в торжественной обстановке кадетской присяги. Чтобы присвоили другие, придётся потрудиться: учиться на 4 и 5, проявить себя в общественной жизни (кадетские балы, концерты, конкурсы, олимпиады, слёты, соревнования), показать себя дисциплинированным командиром отделения.

В 2012-м в школе создали кадетское братство. — Сформировали штабы «Учёба», «Дисциплина», «Спорт»... Из каждого класса отобрали по одному представителю в каждый штаб, выбрали председателей. Один штаб отвечает за выпуск боевых листов и стенгазет, второй — за дисциплину (форма одежды, опоздания), третий — за учёбой смотрят, четвёртый, — за спортивную жизнь... Создали своего рода ученическое самоуправление. А когда есть ядро, с кадетами легко работать. Они сами приходят и спрашивают: «Что нам надо сделать?» Нам остаётся лишь показывать, направлять, где-то поправлять, — говорит Сергей Рабыко.

По мнению Сергея Николаевича, не стоит бояться разрешать детям брать на себя ответственность. Так из отличившихся старшеклассников в школе каждый год выбирают кадетов-наставников (в основном два-три человека), закрепляют их за пятиклассниками или начальной школой. Ребята разучивают строевые приёмы без оружия, песни, учатся выпускать боевой листок.

— Когда с детьми занимаются такие же дети, только постарше, они меньше стесняются, быстрее учатся всему, ведь говорят на одном языке. Нам остаётся помочь отточить их мастерство, — отмечает преподаватель.

Победа и только победа

Сентябрь 2015. Белоруссия. Кадеты стали абсолютными победителями гражданско-патриотической смены учащихся Союзного государства «За честь Отчизны». Март 2018. Москва. Белгородским кадетам нет равных на XV Всероссийском кадетском сборе. Показали лучшие результаты в прохождении торжественным маршем, смотре строя и песни, подтягивании на перекладине и метании гранаты.

ОДНОГО

Тропою памяти

КАК В ПРОХОРОВСКОМ РАЙОНЕ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗУЮТ ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ШКОЛЬНИКОВ

— Мы очень редко становимся призёрами конкурсов, сборов и слётов, в основном — победителями. Как-то спросили, сколько кубков мы уже завоевали? Получилось более двухсот. Каждый ребёнок может посмотреть, где, когда и за что мы их получили. Когда младшие смотрят на награды старших — начинают гордиться, хотят быть похожими на них. Я им напоминаю: любой авторитет и победа — кропотливый труд, — рассказывает Сергей Рабыко.

Даже те, кто уверен в своих силах, обычно волнуются. Особенно в первый раз. Бывает, отправятся на соревнования кадеты, а там, куда ни глянь, — сотни ребят со всех уголков России. Все спортивные, подтянутые. Ещё бы! Элита съезжается. «0, Белгород!», «45-я школа», «Здравствуйте, Сергей Николаевич!»... — раздаётся то там, то тут. Белгородских кадетов знают. Да ещё и Сергей Николаевич по-боевому ободрит: «Волнуетесь? Ну что вы? Хватит! Ребята до вас всегда побеждали, и вы победите! Мальчишки на пару голов выше? И пусть! Достойные соперники. Не смотрите на них. Смотрите на то, какие вы сильные и умные!»

Человек с большой буквы

— Возложение цветов к памятникам, поднятие государственного флага, заступление на пост № 1 (на 9 мая и 5 августа), всероссийские и международные слёты кадетских классов, школы безопасности... Давно заметил, если ребята активно участвуют в общественной жизни города или ездят на соревнования, они становятся совершенно другими: им стыдно даже тройки получать. Чувство гордости усиливает усидчивость и старательность, — делится наблюдениями Сергей Рабыко.

По мнению подполковника, кадетское движение помогает воспитать человека с большой буквы:

— Почему-то у многих гражданских людей всё представление о кадетском движении сводится к одному лишь метанию гранат и разборке автоматов. От некоторых вообще можно услышать: «Да чему дети там научатся в кадетском классе? Маршировать?» Кадетское движение — это движение воспитания. Мы воспитываем нашу молодёжь уважать старших, знать и чтить традиции и историю родного края, помогать младшим, быть порядочными. Если ребёнок слаб, болен, никто никогда не будет заставлять его метать гранаты, участвовать в туристических походах и прочих конкурсах. Самое главное — чтобы он не чувствовал себя одиноким. Кадетское движение сплочает ребят, они чувствуют себя частью команды, в которой один — за всех, а все — за одного. Совсем не обязательно, что в будущем они станут спасателями или военными. Не важно, какую профессию выберут. Главное — то, какими они станут людьми!

Послушай меня!

С первых дней новоиспечённый учитель ОБЖ нашёл общий язык с ребятами.

— Никогда нельзя общаться с детьми свысока, оскорблять, повышать на них голос. Человек, уверенный в себе, всегда говорит тихо. Думаете, почему некоторые переходят на высокий тон? Так неуверенный в себе человек пытается сказать: «Послушай меня, послушай же!» А его всё равно никто не слушает. Слушают того, кто говорит умные вещи и говорит их тихо, — убеждает Рабыко.

По мнению Сергея Николаевича, даже самые отпетые школьники прислушаются к педагогу, если тот заслужит их уважение. Как? Быть во всём примером: в стиле, разговоре. Показать, что ты профессионал.

— Ты должен отлично знать материал и при этом, общаясь с ребёнком, никогда не забывать: у педагогов больше знаний. Он может кивать, внимательно на тебя смотреть, старательно всё записывать. А потом, к примеру, употребив в своей речи слово «кумач», спроси его: «А ты знаешь, что значит?», и слышишь в ответ протяжно: «Не-е-ет». Толк от такого занятия? То, что тебе кажется элементарным, не всегда понятно ребёнку. Нужно пояснять им каждое незнакомое слово, — советует Рабыко.

А если педагог будет делать работу с желанием, его настроение и другие подхватят:

— Всегда говорил и говорю: каждое дело делай хорошо, не спускай его на «лишь бы сделать и забыть». Надо провести урок? Проведи хорошо! Нужно детей отвезти на экскурсию? Отвези! И даже если вдруг по какой-то причине тебе чего-то не хочется, ни в коем случае не показывай виду детям. Ты сам выбрал свою профессию, тебя никто не заставлял. Как-то, идя по городу, увидел учителя. Идёт со школьниками куда-то недовольный, бубнит себе что-то под нос. А за ним дети тянутся хвостиком с такими же поникшими головами. Конечно, это единственный случай. Но настроение педагога и детей — общее настроение. Жить нужно с интересом, тогда и дети им заразятся!

Ольга МУШТАЕВА



Любовь к Родине начинается с внимания и интереса к малой родине, с изучения самых волнительных страниц её истории. Каждый житель легендарной Прохоровской земли с детства знает о её героическом прошлом, но далеко не каждый может сказать, какой след оставила Великая Отечественная война в его родном селе, в соседнем хуторе.

Чтобы восполнить эти пробелы, в 2019 году в Прохоровском районе запустили проект «Организация поисковой исследовательской деятельности школьников путём их вовлечения в историко-краеведческие туристические походы «Тропой памяти»». Если сейчас это вызывает интерес у 40% ребят, то к завершению проекта планируется увлечь изучением истории родной земли не менее 70% мальчишек и девочек.

В проекте запланировано много мероприятий. Например, пешеходные экскурсии к воинским захоронениям и памятникам, расположенным в соседних населённых пунктах. К таким экскурсиям подключились все школы района. Ребята вместе с педагогами организовали рабочие исследовательские группы, выбрали исторические достопримечательности, исследовали материалы об объектах историко-краеведческого похода, разработали паспорта маршрутов.

Во время летних каникул ребята со своими руководителями отправились в краеведческие походы. Так, школьники села Беленихино посетили братскую могилу павших в селе Лески, престленинские школьники разыскали могилу медсестры и возничего, павших в Курской битве, ученики Прохоровской гимназии побывали в сёлах Прелестное и Береговое (пункт генерал-лейтенанта Ротмистрова и поле Шпेतного).

По дорогам и лесным просёлкам, по луговым тропинкам шли исследовательские отряды. Каждая группа не только посетила выбранный объект, но и провела в конечной точке маршрута экологический десант, почтила память погибших минутой молчания. Логическим завершением исследовательской работы стало оформление информационного буклета о маршруте. Каждая поисковая группа представила свой опыт историко-краеведческого похода в ходе итогового слёта. Кроме этого, ученики каждой школы вместе с родителями сформировали и передали в школьную библиотеку информационную папку о работе поисковой группы.

В мае 2019 года стартовал проект «Активизация поисково-исследовательской деятельности обучающихся общеобразовательных учреждений Прохоровского района с целью сохранения памяти о земляках, переживших трудное детство во время Великой Отечественной войны, посредством создания электронного альбома воспоминаний «Война глазами детей 40-х. Дети войны». Ребятам предложили собрать материалы о жителях района, чьё детство выпало на годы Великой Отечественной. Из этих материалов будет создан электронный альбом воспоминаний «Война глазами детей 40-х. Дети войны». В него войдут не только биографические сведения о людях района, переживших военные годы, будущи детьми, но и самые яркие, а быть может, и самые трагичные воспоминания из жизни, рассказанные ими лично. Любое живое свидетельство о «роковых сороковых» бесценно, оно даёт возможность окунуться в атмосферу военного времени, которую сохранила память стариков, чьи детство и юность пришлось на самый суровый период в истории России.

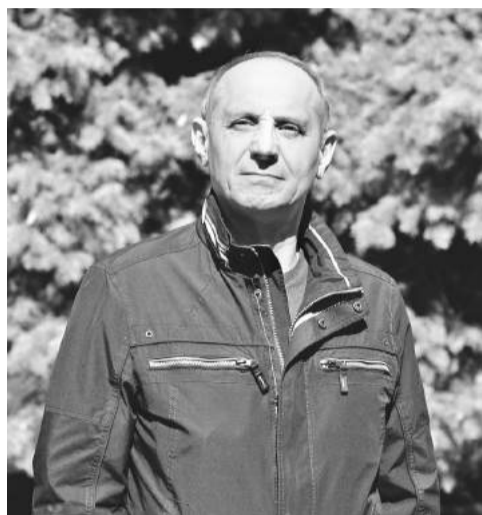
Сейчас уже много сделано для реализации этих проектов. В каждой школе создали актив школьников, которые при помощи администраций городского и сельских поселений, библиотек, районного совета ветеранов приступили к активному поиску детей войны. Многие имена и адреса, найденные в электронных базах поселений, летописях библиотек, оказались ребятам очень знакомыми. Не раз приходилось им — тимуровцам — убирать придомовую территорию от листьев, сорной травы и снега, полоть цветочные клумбы и грядки, а иной раз попить чайку в морозный зимний денёк и просто поговорить. Так что и раньше прохоровские школьники были желанными гостями у своих старших подопечных.

С трудом ребята сдерживали слёзы, слушая рассказы милых, добродушных стариков о том, как такими же светлыми детскими глазами они видели трагедию, которая лишила многих матерей и отцов. Как им пришлось очень рано повзрослеть. И дело даже не в том, что им приходилось работать наравне со взрослыми. Они пережили смерть близких, голод, холод, страх. Страшная, горькая правда, которую слушать-то тяжело, а пережить маленькому ребёнку и вовсе невыносимо. Но все рассказы имели одно окончание — каждый из этих людей пережил, переступил и нашёл в себе силы перенести все испытания и не ожесточиться, а остаться человеком с чистой, искренней душой и добрым сердцем. Они много и честно трудились, восстанавливая хозяйство страны. Они выжили, и на свет появились наши мамы и папы, не прервалась ниточка жизни...

Особая значимость проектов, реализуемых в Прохоровском районе, заключается в том, что у детей и подростков появляются истинные идеалы, достойные восхищения и подражания.

Патриотизм — это значит любить Родину

ГЛАВНАЯ ЕГО ЦЕЛЬ — ПРИНОСИТЬ ПОЛЬЗУ СВОЕЙ СТРАНЕ



Александр Иванцов

О белгородских кадетских классах Александр Иванцов рассказывает так увлекательно, будто остро сюжетную книжку пересказывает. Оказывается, у ребят очень насыщенная жизнь. Это только со стороны кажется, что от остальных школьников кадеты отличаются лишь тем, что носят форму и больше времени занимают строевой подготовкой. Нет, в их кадетской жизни много чего интересного происходит!

Не для статистики

— Я — профессиональный воспитатель, — говорит о себе Александр Григорьевич.

Не в том плане воспитатель, как в детских садах. А в самом прямом смысле: вся его работа посвящена патриотическому (и не только) воспитанию разных людей. И после Донецкого высшего военно-политического училища, и после Военно-политической академии. И после почти двух лет службы в Афганистане. В его послужном списке ещё и шесть лет работы военным психологом. Работа нелёгкая и многому его научила...

С 2004 года Александр Иванцов живёт в Белгороде. И последние 10 лет тоже занимается патриотическим воспитанием. Только контингент у него поменялся. Главный специалист отдела воспитательной и организационно-массовой работы белгородского Научно-методического информационного центра, подполковник запаса Александр Иванцов сегодня главный в областном центре специалист по патриотическому воспитанию детей и подростков. И по организации массовых патриотических мероприятий. И по развитию кадетского движения. И по методической помощи разным образовательным учреждениям, которые тоже ведут работу по патриотическому воспитанию.

— За 10 лет кадетское движение в Белгороде вышло на ведущие позиции не только в области, но и в ЦФО, — говорит Александр Григорьевич. — Сейчас только в Белгороде — более пяти тысяч кадетов. А когда начинали эту работу, всего человек 500 было. За 10 лет количество кадетов выросло в пять раз!

И тут же для сравнения приводит: был год назад в Курске — там на всю область около трёх тысяч кадетов. Да, наши цифры впечатляют. Но главное — кадетские классы создают не для статистики. Оказывается, на них большой спрос!

Родители просят!

— Мы в своё время хотели остановиться, не углубляться в развитие кадетских классов. Но уже несколько лет подряд родители задают вопросы: «А в какой школе есть кадетские классы?» «А где кадетские классы с первого класса? Мы хотим туда ребёнка отдать!» Родители просят — мы готовы создавать столько кадетских классов, сколько будет востребовано. Руководители школ тоже готовы к этому.

Конечно, кадеты-первоклашки — это явление редкое. В основном именно по кадетской программе ребята занимают с пятого класса. Лишь в трёх школах Белгорода первоклашки уже с первых дней учёбы приобщаются к военной науке: в 19-й, 21-й и 41-й. Есть в Белгороде и полностью кадетская школа — 45-я. В остальных школах в каждой параллели есть хоть один обычный, некадетский класс: не все ребята хотят углублённо изучать военную подготовку. В 45-й школе, кстати, тоже не всех заставляют шагать строем и участвовать в кадетских мероприятиях. Если у ребёнка и родителей нет жела-



Кадетский бал в Белгороде

ния проходить кадетскую подготовку, никто его не может заставить это делать. Единственная обязанность — как и все одноклассники, носить кадетскую форму. Форма, понятное дело, у всех в школе должна быть одинаковая.

— Обычно кадетские классы создают для того, чтобы подготовить будущих военных. Многие выпускники кадетских классов поступают в военные училища, хотя бы профессиональными военными. Мы пошли по немного другому пути: в Белгороде кадетское движение идёт по программе дополнительного образования. Обычно занятия два раза в неделю, — поясняет Александр Григорьевич.

Любовь к Родине

Он уверен, что патриотизм — это не только военное воспитание. Это любовь к Родине — в самом широком смысле.

— Несколько лет назад мэр Белгорода Сергей Боженов, оценив темпы развития кадетских классов, нас спросил: ну а куда дальше двигаться? И поручил разработать концепцию патриотического воспитания на 2014–2019 годы. В ней мы так и записали, что не рассматриваем кадетское движение как подготовку к военной или государственной службе. Его цель — развитие гармоничного человека, готового защищать Родину и приносить ей пользу на любом поприще. Качественно точить деталь, быть хорошим специалистом — это тоже патриотизм. Да и вообще надо исходить не из того, что Родина может дать тебе, а из того, что ты можешь дать Родине! — уверен Александр Иванцов.

Сам он живёт по этим принципам: Родина — это то место, где ты живёшь, где ты прилагаешь усилия, это и есть патриотизм.

— Часто слышу, что мало денег выделяют на патриотическое воспитание... Ну, не это главное. Да, конечно, необходимы средства на поездки, участие в конкурсах и соревнованиях. Но ведь чтобы любить Родину, хорошо делать своё дело — на это деньги не нужны!

А ещё, уверен Александр Григорьевич, за хорошую работу нужно хвалить и поощрять не только взрослых, но и детей. Это не только учёбы касается.

— Поощрять — это значит вдохновить. Мы награждаем ребят по-разному. Это и благодарственные письма от главы администрации города, и участие в каких-то мероприятиях. Например, самых активных приглашаем на слёт кадетских классов. Он проходит в одном из загородных оздоровительных лагерей в течение трёх-четырёх дней. Ребята учатся новым навыкам, к ним приезжают в гости интересные люди, проводятся спартакиады и конкурсы, традиционный лагерный костёр. А в конце слёта награждаем отличившихся, — рассказывает Александр Иванцов. Гордость белгородских кадетов — кадетские балы.

— Первый бал мы провели лет семь назад, — вспоминает Александр Григорьевич. — Тогда всё нелегко начиналось: девочек-кадетов в пару легко поставить, а вот мальчиков — сложнее. Готовиться начинали с осени. Сейчас у нас кадетские балы проходят либо в парке Победы, либо в Центральном парке. Девочки — в балльных платьях, мальчики — в кадетской форме... Начали с нескольких десятков пар, а сейчас даже ограничивать приходится — не более 300 пар. Они должны семь танцев выучить. Подход очень серьёзный, часто даже хореографов приглашают. Зато потом нет никаких проблем на выпускных вечерах! Это очень красивое общегородское мероприятие.

Патриотическое воспитание — это не только кадетское движение. Многие ребята — члены «Юнармии». В некоторых школах есть даже целые юнармейские классы — в 7-й, 19-й, 24-й и 49-й. Немало в Белгороде и военно-патриотических клубов.

— Например, в 32-м лицее работает клуб «Патриот». Его особенность в том, что в него входят все ученики лицей, с первого по десятый классы. Каждый класс выбирает какой-то род войск и марширует в его форме. Подобные клубы есть и в других школах. Кто-то поисковой работой занимается, кто-то — музейной. А ещё у нас 36 паспортизированных школьных музея, во многих есть уникальные экспонаты, — продолжает Александр Григорьевич.

И спрашивает: «А вы знаете, что в Белгороде есть даже детско-юношеская флотилия?»

И не только флотилия! Но и отряд «Крылья Белгородчины»! Оба военно-патриотических клуба — подразделения белгородского отделения ДОСААФ. Флотилией имени Героя Советского Союза Константина Ольшанского руководит Владимир Остапов. Занятия проходят в 41-й школе, где есть кадетские морские классы. Ребята сплаваются на яликах и байдарках, летом отдыхают и занимаются в «морском лагере» — как правило, его организуют в оздоровительном лагере «Сосновый бор», ведь рядом есть река.

А там, кто хочет в небо — прямая дорога в «Крылья Белгородчины». Клубом руководит Ярослав Миронюк, занятия проходят в 33-й школе.

А сколько ребят мечтают попасть в программу по обмену в город Зозёрск Мурманской области! Четыре года назад между Белгородом и Зозёрском подписано соглашение о сотрудничестве. В том числе и в деле патриотического воспитания. Ведь этот северный город — база атомных подводок Северного флота! С 2017 года ребята из Мурманской области каждый год отдыхают на Белгородской земле, а белгородские школьники едут в военный городок, живут в палатках на берегу реки, знакомятся с настоящими моряками, посещают подводные лодки! Попасть в делегацию по обмену трудно, здесь строгий конкурсный отбор: нужно предоставить портфолио и доказать, что у тебя есть достижения в спортивно-туристской деятельности, лидерские качества. Ну и согласие родителей обязательно.



Белгородские школьники посадили аллею в Зозёрске

— В отборе могут участвовать не только кадеты, а все желающие ученики 8–10 классов. Главное, чтобы школьник обладал необходимыми качествами, — поясняет Александр Иванцов. — В делегации всего 12 человек, а желающих всегда в несколько раз больше.

В ближайших планах — создать в Белгороде центр патриотического воспитания. Он будет работать на базе Дворца детского творчества. И тогда жизнь у белгородских ребят будет ещё интереснее и насыщеннее.

Белгородское кадетство в цифрах

- ★ 20 школ
- ★ 194 кадетских класса
- ★ 5030 кадетов

Направления кадетских классов в школах Белгорода

- ★ юные моряки
- ★ юные морские пехотинцы
- ★ юные пограничники
- ★ юные спасатели МЧС
- ★ авиационно-космическое
- ★ юные инспекторы движения
- ★ юные полицейские
- ★ юные омоновцы

Самые главные мероприятия белгородских кадетов

- ★ Спартакиада кадетских классов. Проводится в содружестве городского управления физкультуры и спорта и местного отделения всероссийского спортивного общества «Динамо».
- ★ Парад кадетских классов. Проходит, как правило, накануне Дня Победы.
- ★ Участие в соревнованиях Городов воинской славы. Белгородцы нередко занимали в них призовые места.
- ★ Участие в военно-спортивных соревнованиях на призы белгородского общественного фонда «Отечество».
- ★ Ежегодная Вахта памяти у Вечного огня.

Кому нужны школьные оценки?

РАЗМЫШЛЕНИЯ ДИРЕКТОРОВ ШКОЛ, ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ О ЗНАЧИМОСТИ ПЯТЁРОК, ЧЕТВЁРОК, ТРОЕК... И ДАЖЕ ДВОЕК

Каждый человек в жизни сталкивается с процедурой оценивания. Милые детсадовские «солнышки» и «тучки», «умница», «молодец»; школьные отметки, средний балл аттестата; отлично, хорошо, удовлетворительно в студенческих зачётах. А дальше — жизнь... И её оценки за полученные знания, умение делать нравственный выбор, упорство, целеустремлённость. В школьные годы, когда формируется личность ребёнка, закладываются волевые качества, жизнестойкость, полученная отметка значит очень много. Это его школьный «портрет», рейтинг среди одноклассников, результат, которого ждут от него родители. Понятно, что одной формулировкой тут не обойтись, ведь с оцениванием связаны и люди, которые окружают ребёнка. Для родителей его отметка — это во многом результат их усилий, требовательности, умения мотивировать; показатель имиджа семьи, возможность спланировать будущий профессиональный путь своего чада. Учитель не мыслит сво-

ей деятельности без отметки: он думает об успеваемости и качестве знаний как одного ребёнка, так и всего класса; это для него — показатель его учительского «я», преподавательской самореализации, повод для профессиональной гордости. Да и руководитель школы не может не думать об отметках учеников, поскольку показатели качества обученности — это результат его, директорского, умения планировать, организовывать, требовать, хвалить, убеждать, учить... Жить мыслями о школе круглосуточно. Школьные отметки можно сравнить с отметками на стене, с помощью которых мама и папа фиксируют рост ребёнка. И каждый раз ребёнок, подбегая к этой стене, надеется увидеть отметку выше, чем была в прошлый раз. Эта настенная отметка становится стимулом, который заставляет его есть кашу по утрам, делать зарядку. Такие школьные отметки должны быть стимулом к росту в учении...

С огромной двойкой в дневнике...

Пожалуй, сколько существует школа, в которой ставят отметки, столько и ведутся споры вокруг этих самых отметок, особенно вокруг двойки. О ней слагают стихи, пишут картины, сочиняют песни. Что же это за отметка такая?

Сам себя наказал!

Прежде всего, двойка — это одна из отметок в системе оценивания в российской школе. Неудовлетворительную оценку ставят ученику в том случае, если он не владеет большей частью программного материала; отвечает, как правило, лишь при помощи наводящих вопросов учителя, неуверенно; в письменных работах допускает частые и грубые ошибки.

Все мы помним картину Фёдора Решетникова «Опять двойка». За двоечника переживает мать, его осуждает старшая сестра, над ним смеётся младший брат. И только собаке нет никакого дела до очередной двойки школьника, она просто радуется его возвращению из школы. И нам становится жаль этого мальчика, жаль его маму, которая устала переживать за каждую двойку своего сына. И эти бесконечные неуды становятся трагедией для всей семьи. Если вы помните, картина «Опять двойка» — это вторая часть художественной трилогии. Третья картина называется «Перезаменаковка». На ней уже изображено летнее время, все ребята гоняют мяч по улице, зовут нашего двоечника с собой гулять, а он вынужден навёрстывать упущенное, сидя за учебниками и тетрадками. Выходит, сам себя наказал!

Не личное дело?

Ещё одна картина — «Обсуждение двойки» Сергея Григорьева — изображает заседание комсомольского комитета советской школы, где разбирается дело старшеклассника, получившего двойку. Мы понимаем, что двойка этого ученика перестала быть его личным делом и делом его семьи, а стала предметом внимания всего школьного коллектива. Тот самый двоечник, по всей видимости, спортсмен, стоит смущённо перед суровым обвинителем из комсомольского актива. Рядом сидит пожилая учительница и смотрит на него добрыми глазами. Может, это она и поставила ему ту самую злосчастную двойку, а теперь переживает не меньше, чем сам виновник этого заседания. Конечно, в наше время уже тяжело представить себе, что полученную кем-то двойку обсуждают на совете старшеклассников или другом органе ученического самоуправления.



Обсуждение двойки. Картина Сергея Григорьева. 1953 г. Государственная Третьяковская галерея, г. Москва

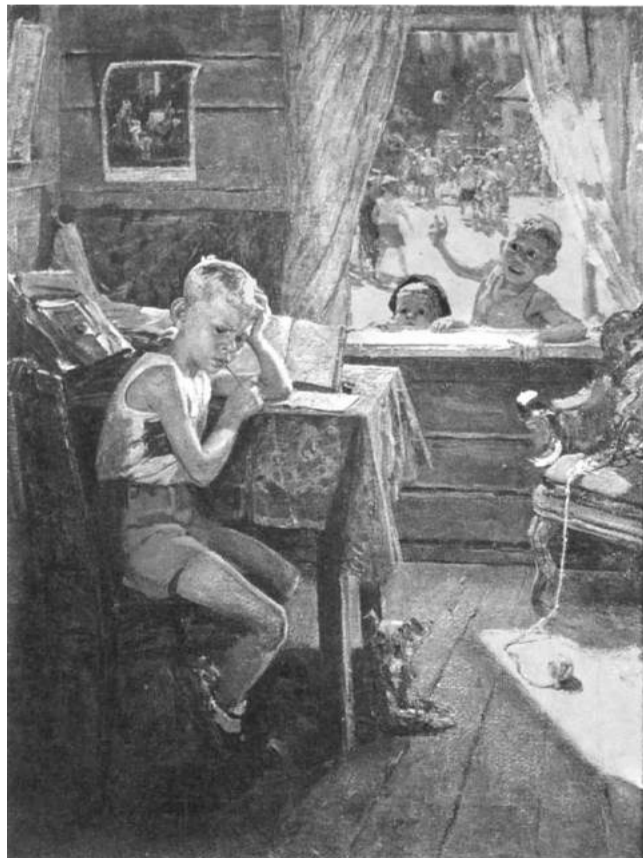
Взлёты и падения

Что же несёт в себе двойка? С одной стороны, нам, учителям, кажется, что это стимул для того, чтобы ученик начал усерднее заниматься. Но такой стимул работает только в том случае, если ребёнок мотивирован на получение знаний, но в какой-то момент расслабился и позволил себе немного полениться. Тогда она действительно имеет воспитывающий эффект и заставляет ребёнка начать серьёзнее относиться к учению. Опытные учителя иногда ставят такие воспитывающие двойки отличникам, чтобы подстегнуть их. Ведь для того чтобы в полной мере ощутить путь к успеху, нам всем периодически нужны не только взлёты, но и падения!

Но есть и другая группа учеников — и их, к сожалению, большинство, — которых двойка мотивирует не на получение новых знаний, а на то, как в следующий раз с наименьшими потерями обойти возникшие трудности. И тут на первый план выходят те самые многочисленные ГДЗ, которые оказывают ещё более разрушительное воз-



Прибыл на каникулы. Картина Фёдора Решетникова. 1948 г. Государственная Третьяковская галерея, г. Москва (первая часть трилогии)



Перезаменаковка. Картина Фёдора Решетникова. 1954 г. Горловский художественный музей, Донецкая область (третья часть трилогии)

действие на учебную мотивацию школьника и окончательно расхолаживают его.

Двойка часто воспринимается учениками как личная обида, как жуткая несправедливость по отношению к себе. Школьник может принять отметку не как оценку его знаний в конкретный момент, а как оценку его личности, как проявление неприязни со стороны учителя. И тут может назреть конфликт.



Опять двойка. Картина Фёдора Решетникова. 1952 г. Государственная Третьяковская галерея, г. Москва (вторая часть трилогии)

#многодвоек_почему?

К сожалению, бывают и такие случаи, когда ребёнок просто утопает в двойках по какому-то предмету. При этом учитель и родители отказываются обсудить этот вопрос. Учитель просто ставит двойки, считая, что родители, если они следят за успеваемостью ребёнка посредством электронного дневника, сами увидят сложившуюся картину и обратятся к учителю. Родители, в свою очередь, тоже не спешат связываться с учителем. **В результате и учитель, и родители, как страусы, спрятали голову в песок и не замечают, что в центре этого конфликта остался ребёнок — один наедине с проблемой.**

Родители вроде бы принимают меры для решения возникшей проблемы. Они нанимают репетиторов, пишут жалобы, выясняют правовой аспект, например, имеет ли вообще учитель право ставить двойки ученикам, чтобы потом, наверное, привлечь к этому делу юристов, заплатить адвокатам, подать на педагога в суд — то есть как-то надавить на педагога сверху при помощи административных санкций.

Позиция учителя в этой ситуации тоже однозначно неконструктивна. То ли педагог пытается доказать собственную значимость и самоутвердиться за счёт этого ученика, то ли он считает, что его предмет, как в старом анекдоте, на пять знает только Господь Бог, то ли дело в чём-то ещё, но в чём конкретно, необходимо выяснять как можно скорее.

ОДНАКО БЫВАЕТ И ТАК, ЧТО УЧИТЕЛЬ КАК РАЗ НЕ ПРЯЧЕТСЯ, А СВОИМИ МНОГОЧИСЛЕННЫМИ ДВОЙКАМИ ПЫТАЕТСЯ ДОСТУЧАТЬСЯ ДО РОДИТЕЛЕЙ, КОТОРЫЕ САМИ ВСЯЧЕСКИ ИЗБЕГАЮТ ОБЩЕНИЯ С ПЕДАГОГОМ И ТАКИМ ОБРАЗОМ ЗАТЯГИВАЮТ КОНФЛИКТ. НО ЭТО НИЧУТЬ НЕ ОПРАВДЫВАЕТ НИ ПЕДАГОГА, НИ РОДИТЕЛЕЙ В ДАННОЙ СИТУАЦИИ.

Для начала родителям и учителю нужно не прятаться друг от друга, а как можно скорее связаться и попытаться выяснить причины низкой успеваемости, привлечь к разрешению вопроса классного руководителя. Если понимание не было достигнуто, нужно обратиться к администрации учреждения, написать заявление в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, которая есть в каждой школе. Мне кажется, уже на этом этапе большая часть вопросов будет снята. Уже после первой беседы найдутся время и желание и для дополнительных занятий, и для диагностики затруднений школьника, и для психологических тренингов по преодолению негатива в отношениях между учеником и учителем. **Надо просто начать друг с другом разговаривать, просто говорить. Доброжелательно, заинтересованно, нацелившись на решение проблемы, а не пытаясь во что бы то ни стало доказать свою правоту и выйти из спора победителем.**

Двойка — уже наказание!

Конфликт из-за плохой оценки может возникнуть и в семье. Многие родители чересчур сурово относятся к оценкам своих детей. **Увидев в дневнике у своего сына или дочери двойку, которая сама по себе уже является наказанием, они дополнительно ещё раз наказывают своих детей вместо того, чтобы разобраться и выяснить, какой пробыл в знаниях привёл к этой оценке, и затем помочь своему ребёнку справиться с этой ситуацией.**

Есть немало и других родителей, которые занимают довольно неконструктивную позицию в отношении педагога, осмелившегося поставить их ребёнку двойку. Эти родители всячески пытаются оберегать своих детей от любых стрессов. Они также часто сами не могут объективно оценить знания и способности к труду своих чад. **Часто в таких семьях не стесняются высказываться о педагогах исключительно в негативном ключе, что и приводит к полному отрицанию авторитета учителя и последующей негативной мотивации к учёбе.**

Окончание на 16-й стр.

Кому нужны школы

Окончание. Начало на 15-й стр.

Над учительством всё время довлеет кем-то когда-то озвученный лозунг, что учитель ставит двойку не ученику, а самому себе. Поэтому двойка, поставленная этим лозунгом педагогам, мотивирует уже не учеников, а учителей искать обходные пути. Не секрет, что в современном образовательном сообществе сложилась ситуация, что часто учителю проще поставить нерадивому ученику тройку: те самые «три пишем, два в уме». Тогда у педагога не возникнет проблем с администрацией, с родителями ученика; ему не придётся писать никаких дополнительных индивидуальных образовательных маршрутов, планов индивидуальной работы. **И тут мы оказываемся в патовой ситуации: ученик видит, что можно получить тройки и переходить из класса в класс, не прилагая особых усилий. Родители тоже рады этой видимости некоторого благополучия. Все вместе они ожидают, что ребёнок окончит школу, получит аттестат — всё будет хорошо.**

Но тут мы всё равно придём к негативному результату: на государственной итоговой аттестации всплывёт та самая двойка, и ученику вместе с учителем придётся в срочном порядке навёрстывать всё то, что не было усвоено за долгие годы обучения. Учитель уже начинает задумываться, а так ли уж он упростил себе жизнь тем, что своевременно не отреагировал на пробелы в знаниях, которые можно было устранить ещё в пятом, шестом, седьмом классах?

Всего лишь цифра!

Любая отметка должна быть максимально объективной и взвешенной. Ученики и их родители должны с самого начала понимать, как и за что ставится та или иная отметка. **Не стоит с самого начала приукрашивать картину успеваемости, но и не нужно излишне отбивать охоту к учению низкими отметками.** Учитель-профессионал чаще всего знает, когда стоит ребёнку поставить неудовлетворительную оценку, а когда лучше найти другой способ стимулировать его учебно-познавательную активность. **Ведь знания школьников стимулируют совсем не отметки, а отношение учителя к своему делу. Если учитель заинтересован в результате своего труда, за ним и потянется школьник. А двойка — это всего лишь цифра.**

Владислав ВАСИЛЬКОВ,
директор образовательного комплекса «Озёрки»
Старооскольского городского округа

Тройка — достижение или... унижение?

Часто, когда говорят о результатах любой деятельности, представляют это в двух измерениях: удовлетворительно (когда намеченные направления работы в основном выполнены) и неудовлетворительно (когда большая часть из запланированного не освоена, не выполнена). Но в школе всё немного по-другому. Школьное «удовлетворительно» — это оценка «три». Для кого-то спасительная, для кого-то — только повод ещё раз расстроиться...

Просто удовлетворительно

Что же такое «удовлетворительно»? Тройка по общим представлениям и правилам означает, что базовый уровень знаний ученик освоил, большую часть предметной программы усвоил и контролем данный факт подтверждён.

Законодательство не регулирует вопросы, связанные с оценением ученика. Как оценивать знания детей, решает сама школа. В 30-й статье Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ написано: «Образовательная организация принимает локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие <...> формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, <...> и т. д.». Поэтому условия выставления оценок в школе регламентируют локальные акты, разработанные и утверждённые коллегиальными органами образовательной организации. Например, Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, Положение о внутренней системе оценки качества образования и так далее. Эти документы публикуются на сайте школы, находясь в открытом доступе.

Приведём в пример выдержку из Положения о внутренней системе оценки качества образования в части критериев и норм оценочной деятельности:

«...В основу критериев оценки учебной деятельности обучающихся положены объективность и единый подход. При пятибалльной оценке для всех установлены общедидактические критерии. Данные критерии применяются при оценке устных, письменных, самостоятельных и других видов работ...

...3 ставится в случае:

- знания материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;
- умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы;
- наличия грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительного несоблюдения основ-

ных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ».

Для администрации очень важно, чтобы все ученики освоили базовый уровень программного материала. Поэтому чаще всего тройка воспринимается как достижение, особенно если речь заходит о результатах государственной итоговой аттестации.

Но когда мы представляем рейтинговую систему оценки деятельности, здесь важно качество обученности. И ТРОЙКА в этом не помощник. Поэтому задача администрации каждой школы — анализировать учебные достижения, отслеживая учащихся с одной-тремя тройками, чтобы своевременно нацелить педагогов на организацию индивидуальной работы с учениками, у которых есть тройки по отдельным предметам.

Галина КАШАВЦЕВА,
заместитель директора школы № 3 с углублённым
изучением отдельных предметов г. Строителя
Яковлевского городского округа

Такие разные тройки...

Учитель русского языка и литературы школы № 3 г. Строителя **Татьяна Волокитина** — педагог опытный, 48 лет отдала учительской профессии.

— «Тройка»... Кажется, такое небольшое простенькое слово. Но какой глубокий смысл в ней, этой безобидной оценке, — говорит она. — Кто из нас не получал эту отметку? Даже отличники когда-то нет-нет да и слышали: «Садись, три».

— **А закоренелые троечники? Для них 3 — обычная оценка их знаний.**

— К большому сожалению, привычная...

— **Ну есть же и двоечники.**

— Да, услышав «сегодня — три», они замирают от радости и своим поведением стараются доказать (хотя, к сожалению, кроме хорошего поведения оценивать нечего!), что учитель не ошибся.

— **Да, тройки получали все.**

— Но, согласитесь, какие они разные! Из моей многолетней практики вспоминается один случай с тройкой. Как-то на уроке русского языка отличнице-выпускнице я поставила 3. Оценка была объективной. И ученица не оправдывалась — заслужила. Но с какой обидой она смотрела на меня! Видели бы вы! Я сделала вид, что не заметила... В течение недели она не поднимала глаза, в упор меня не видела. Надо было как-то эту ситуацию приводить в порядок. Предстоял неприятный разговор. Когда мы остались вдвоём, я спросила её: «Ты ничего не хочешь сказать мне?» Из глаз девочки покатались крупные слёзы. «Зачем вы так? Вы же знаете, что я к следующему уроку обязательно подготовилась бы. А вы сразу!»

— **Но ведь оценку вы поставили справедливо!**

— Да, и я так считаю. На уроке кроме неё получили тройки и другие ученики. И получилось бы очень некрасиво, если бы им я поставила эту оценку, а ей нет. Я до сих пор думаю, может быть, мне надо было как-то по-другому оценить ответ... Может быть. Но ведь это старшеклассники! На глазах всего класса... Нет!

— **Но ведь оценки и критерии для всех абсолютно одинаковые!**

— Ох эти тройки! Одни, чтобы не свалились ближе к двойке, надо подпереть кем-то с одной, а то и с двух сторон. Другие надо сзади крепенько подтолкнуть вперёд — ближе к четвёрке. А ведь подпирать, подталкивать — работа учителя!

— **Часто приходится выводить эту оценку в тетрадях своих учеников?**

— К большому сожалению, часто. «Хорошая твёрдая тройка», «слабая, очень слабая тройка», «троечка»... — выставляя оценку, размышляю я.

— **Татьяна Николаевна, а для вас, опытного учителя, тройка — это только оценка знаний или что-то большее?**

— К каждой тройкой — мои ученики, ученики с разными способностями, с разным отношением к учёбе, с разными судьбами. И тройка, на мой взгляд, это не только оценка, это ещё и мотивация, и ба-

рьер, от которого нужно оттолкнуться и плыть, уверенно плыть по океану знаний. Вспоминается ещё один эпизод из моей практики. Это было много лет назад. Ко мне в класс пришла новенькая девочка. В таблице — почти все пятёрки. Но первые же контрольные показали, что русский язык нельзя оценить выше тройки.

— Как! Моей дочери!.. Да моя дочь!.. — возмущалась мама.

Я молча достала контрольные работы и показала их возмущённой маме. Она растерянно смотрела и не находила слов.

— С девочкой надо заниматься, — сказала я. — Мы поработаем над проблемами, и всё у нас получится. Наберитесь терпения!

Девочка оказалась старательной, целеустремлённой. Через год я с удовольствием вывела ей итоговую пятёрку по русскому языку. Школу она окончила с золотой медалью. Вот так объективная тройка заставила серьёзно заниматься, устранять пробелы в знаниях. И ещё! Эта девочка стала моей коллегой — учителем русского языка и литературы. Тройка ко многому обязывает. Обязывает задуматься о своей профессии, о своём будущем, о своём месте в жизни. Хочешь достойно войти в своё «прекрасное далёко», выбирайся из троек, во все лопатки гребь к счастливому берегу своей мечты. Помни: там троечников быть не должно!

ВЫСКАЗАЛИ СВОЁ ОТНОШЕНИЕ К ТРОЙКЕ И ДРУГИЕ УЧИТЕЛЯ ШКОЛЫ № 3, А ТАКЖЕ УЧЕНИКИ И ИХ РОДИТЕЛИ.

Анастасия СЛИВКА, учитель русского языка и литературы:

— Что является главным показателем успешности ученика для родителей и общества? О чём ученика спрашивают, как только он переступает порог дома, вернувшись из школы? Конечно же, речь идёт об отметках. Казалось бы, вся наша система на них держится!

Тройка... Такая разная, иногда спасительная, а иногда рушащая надежды. Законная, государственная, удовлетворительная... Отношение к этому числу в системе оценивания всегда было неоднозначным.

Первый вид тройки — это такая слабенькая, маленькая, еле стоящая на ногах троечка. Самая опасная, рискованная, посредственная и без амбиций. Тройка-«кладно» — это та отметка, которую мы часто ставим за старания, за усердие, но понимаем, что базовые знания не полностью усвоены учеником. Вот с этими тройками надо бороться.

Второй вид — тройка-спасение. Это когда ученик способен на большее, но пришёл неподготовленным на урок, не дочитал, не доучил, не справился. И мысли в голове: «Эх, хорошо, что не два...» Бывает и другая ситуация: учитель неправильно подобрал материал, материал слишком сложный, запутанный, непонятный.

Третий вид — тройка великая. Вот эта разновидность самая интересная, с моей точки зрения. Эти троечники вполне способны заниматься на более высокие отметки, но не хотят делать то, что им говорят, больше любят свободу. Они умеют стоять на своём и не поддаваться влиянию авторитетов. Эти ученики не готовятся к контрольной, как отличники, они ищут тех, у кого можно списать. Троечники думают о том, как собрать вокруг себя людей, которые за них всё сделают. Они умеют использовать возможности других.

Так вот, на сегодняшний момент наша тройка — это основа, отправная точка успеха. Тройка — это возможность двигаться вверх, постигать новое и стремиться к совершенству. Ниже неё результата быть не должно.

Людмила СУВОРОВА, учитель начальных классов:

— Оценка 3 — это не за непонимание материала, а за недобросовестное отношение к закреплению пройденного. Чтобы определить время глагола, надо обязательно знать правило. Чтобы выполнить вычисления, надо прочно выучить или повторить таблицу деления. Дома повторить, как находится уменьшаемое или делитель. Без них не решишь уравнение. Это приводит к ошибкам и оценке 3. Чтобы выполнить тест, надо внимательно прочитать рассказ, а не взять сюжет из мультфильма.

В письменных работах тройка — это определённое количество ошибок. А появляются они из-за несформированности у ученика (по разным индивидуальным причинам — лень, неуверенность и т. д.) умения заставить себя проверить, проконтролировать. Правило знает, но не применяет.

Елена ВАЛУЙСКАЯ, учитель начальных классов:

— Психолог Шалва Амонашвили составил очень меткие социальные портреты отметок. Их названия говорят сами за себя: торжествующая пятёрка, обнадёживающая четвёрка, равнодушная тройка, угнетающая двойка. Отношение к отметкам должно быть рабочим.



Рисунки учеников школы № 3 г. Строителя

Зачем школьникам финансовая грамотность

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ГИМНАЗИИ № 22

Введение в российских школах курса «Основы финансовой грамотности» — ответ на вызов времени. Его актуальность назрела с учётом того, что в большинстве своём люди старшего поколения не имели возможности получить практические знания в области финансов и передачи опыта своим детям и внукам. Современное же поколение российской молодёжи в условиях рыночной экономики остро нуждается в освоении элементарных навыков планирования, сбережения и приумножения, иными словами, в управлении своими личными финансами.

И на базовом, и на углублённом

В современных условиях экономическое образование, формирование основ экономических знаний приобретает особую актуальность, что обусловлено, с одной стороны, потребностями общества в социально активном и экономически грамотном гражданине, а с другой стороны — спецификой развития общего образования, главная цель которого — формирование компетенций. Как важная составляющая гуманитарного образования, курс экономических знаний становится для школьников источником формирования норм поведения, понимания и признания демократических ценностей, уважения права собственности, этических норм предпринимательства. Невозможно представить себе целостное мировоззрение современного школьника без знания основ экономических отношений, институтов, процессов, существующих и развивающихся в стране и за её пределами. Общество определяет такой уровень экономической грамотности, который предполагает формирование умений извлекать пользу из собственного опыта, разбираться в сложных экономических понятиях, умение раскрывать взаимосвязь прошлых и настоящих событий в экономике, делать правильные выводы из сегодняшней экономической ситуации.

В нашей гимназии экономическая подготовка школьников идёт уже несколько лет и имеет непрерывный характер. Выделяют три общие и одну специальную ступени.

Первая — начальное экономическое образование (1–4-е классы). В начальной школе знакомство с экономической дисциплиной носит подготовительный характер. Преподавание ведётся, основываясь на элементарных понятиях, материал излагается в игровой увлекательной форме.

На второй ступени — общего экономического образования (5–9-е классы) — экономические понятия включаются в содержание различных предметов (математика, история, география, обществознание).

Третья ступень представляет вариативность выбора по получению экономических знаний как на базовом, так и на углублённом уровнях, а также изучение элективных курсов по этой тематике (10–11-е классы). Это направление в гимназии реализуется несколькими способами: через курс внеурочной деятельности, путём интеграции тем в курсы обществознания (6–11-е классы), истории (5–11-е классы), математики (5–9-е классы) и включения отдельных тем в курс «Экономика» (10–11-е классы).

Думай о финансах смолodu

Большинство экспертов считают, что обучение финансовой грамотности целесообразно начинать в раннем возрасте, на начальных ступенях образовательной системы. Чем раньше дети узнают о роли денег в частной, семейной и общественной жизни, тем раньше у них сформируются полезные финансовые привычки. Учащиеся в возрасте 6–12 лет вполне способны воспринять финансовые понятия, изложенные простым языком и на доступных примерах.

Педагоги гимназии в своей работе используют методические материалы учебного курса по финансовой грамотности для учеников 2–4-х классов. Это пособие разработано для преподавания курса с использованием материалов для учащихся Сергея Федина «Финансовая грамотность» для 2–3-х классов или материалов для учащихся Георгия Гловели «Финансовая грамотность» для 4-х классов. Издания подготовлены в рамках совместного проекта Министерства финансов Российской Федерации и Всемирного банка «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации».

Стоит отметить, что в учебниках по математике для начальной школы есть большое количество задач экономической направленности. Поэтому педагоги активно используют их при формировании фи-

нансовой грамотности. Например, на уроках математики, где младшие школьники получают элементарные представления о видах собственности, семейных доходах и расходах, разумных тратах, карманных деньгах и рациональном их расходовании, стоимости школьного имущества. Уже в начальных классах ребята изучают основные термины, составляющие суть экономики: собственность, производство, торговля, товар, рынок, деньги, цена и др. При изучении основ финансовой грамотности должны преобладать активные и интерактивные методы обучения.

Цифры и монеты

В первом классе школьники знакомятся с числами, цифрами для записи этих чисел; с единицами измерения стоимости — копеекой, рублём, монетами достоинством в 1, 5, 10 копеек, 1, 5, 10 рублей. В этом возрасте дети должны научиться пересчитывать и отбирать монеты для оплаты какого-либо продукта в пределах 20 рублей.

Во втором классе вводится понятие денег, их функции: мера стоимости, средство обращения, средство платежа, средство накопления. Школьники расширяют свои знания о денежных знаках: появляются монеты и купюры в пределах 100 рублей, так как счёт во втором классе идёт в пределах 100. Учатся переводить рубли в копейки и обратно. Ребята должны понимать, что такое цена товара, количество, стоимость покупки. Ученики решают задачи на стоимость товара, его оплату, получение сдачи. Во втором классе с детьми уже можно говорить о карманных деньгах, которые они могут тратить, например, на школьные обеды.

В третьем классе школьники знакомятся с денежными знаками: монетами, купюрами в пределах 1000 рублей, учатся переводить рубли в копейки и обратно. Начинают пользоваться формулой стоимости покупки: цена * количество = стоимость. Решают разные виды задач на нахождение цены, количества и стоимости товара. Карманные деньги уже могут быть в пределах 1000 рублей. Ребёнок должен хорошо разбираться в ценах на продукты питания, канцелярские товары и т.д.

В четвёртом классе денежные знаки увеличиваются до 1000000 рублей. Ученики также переводят рубли в копейки и обратно и с помощью формулы стоимости покупки решают разные виды экономических задач. Четвероклассники учат новые понятия: статьи расходов и доходов семьи, семейный бюджет, планирование семейного бюджета. К концу начальной школы ребёнок должен хорошо понимать, сколько стоит одежда, обувь и другие товары первой необходимости.

Экономика и математика

Учителя основной и средней школы активно интегрируют экономические знания в содержание предметов. Например, преподаватели математики рассматривают следующие элементы финансовой математики: теоретические основы процентных вычислений (определение процента, нахождение заданного числа процентов от заданной величины, нахождение числа по его процентам, процентные отношения, простой процентный рост, сложный процентный рост); дисконтирование; ренты; банковские вклады.

Мы проанализировали учебники и другую литературу по этой теме, и это помогло классифицировать задачи с экономическим содержанием, которые целесообразно рассмотреть в школьном курсе.

Итак, можно выделить два основных вида задач: задачи на проценты и задачи на вычисление рент.

В свою очередь, задачи на проценты можно разделить по уровню сложности (простые и сложные); способу решения; содержанию текста условия.

Основная проблема, связанная с дисконтированием, состоит в том, что при реализации различных проектов необходимо уметь сопоставлять величину сегодняшних затрат с величиной будущих доходов.

Предложенное деление задач с экономическим содержанием условно, и использование той или иной классификации зависит от тех целей, которые ставит учитель на определённом этапе обучения.

Все вышеперечисленные задачи имеют непосредственное отношение к обучению в 7–11-х классах. Последние годы задачи экономического содержания включаются в КИМы ЕГЭ как базового, так и профильного уровней. Помимо несложных задач на проценты или расчёт оптимальной стоимости, на экзамене профильного уровня выпускникам предлагают задачу по финансовой математике № 17, которая требует от ребят понимания экономических законов и знания экономических формул. Как правило, это задача на оптимальный выбор.

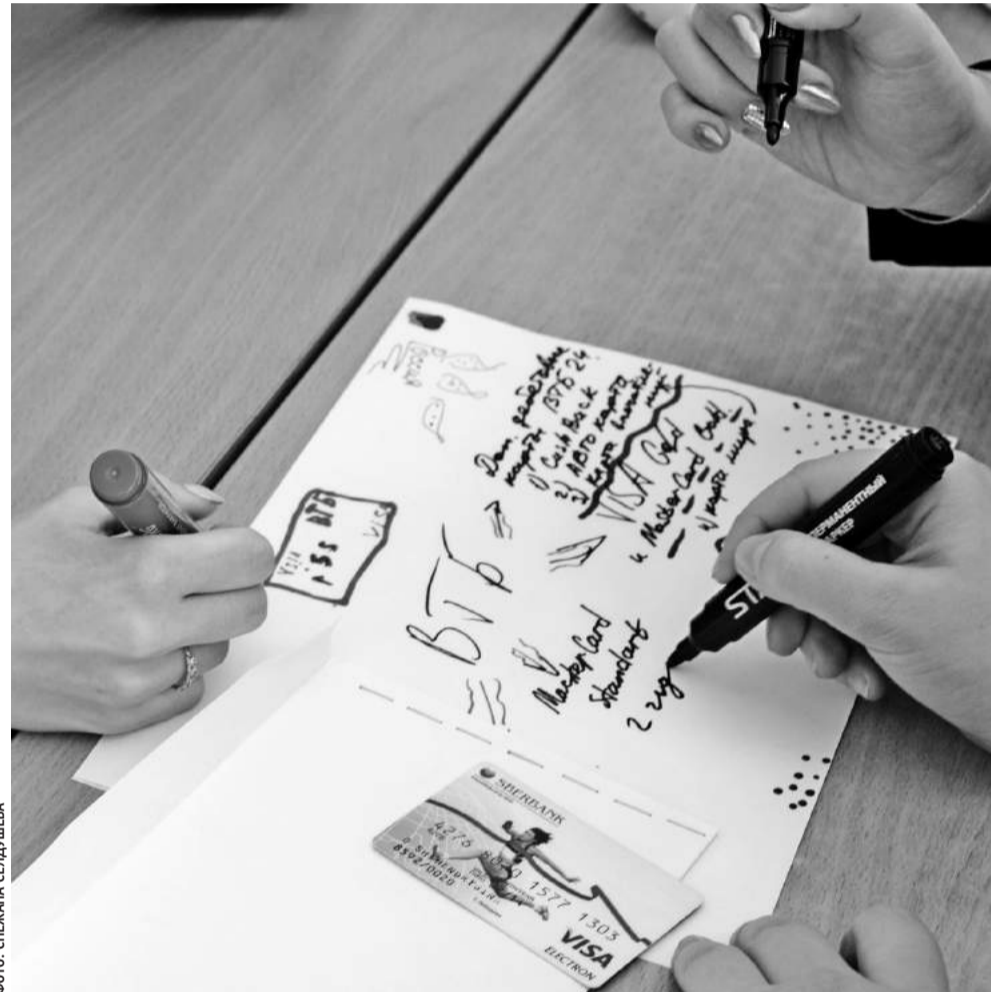


ФОТО: СЕВЕРИНА СЕРГЕЕВНА

Плюсы внеурочной деятельности

Развивать экономические компетенции школьников можно в том числе с помощью элективных курсов и курсов внеурочной деятельности.

Элективные курсы — важное средство построения индивидуальных образовательных программ, когда сами школьники выбирают содержание образования в зависимости от своих интересов, способностей, жизненных планов.

В рамках экономического образования в гимназии в нынешнем учебном году реализуется несколько элективных курсов.

Например, курс «Основы маркетинга» формирует у школьников новое, современное экономическое мышление; учит навыкам и умениям работать в условиях рыночной экономики; знакомит с целями и задачами маркетинга и особенностями его применения для производственных предприятий, организаций торговли, государственных учреждений, общественных организаций и отдельных людей. Изучение основ маркетинга мотивирует ребят к более глубокому овладению экономическими знаниями в старших классах.

Курс «Основы менеджмента» рассказывает о сущности и функциях менеджмента, включая определение целей, планирование, организацию, принятие решений, руководство, мотивацию и контроль. Школьники учатся воспринимать любую организацию как управляемую систему во взаимодействии внутренней и внешней среды. Его реализация позволяет создавать условия для социализации школьников и отрефлексированные универсальные определения своих интересов и возможностей в сфере управленческой деятельности.

Внеурочная деятельность, которая не дублирует урочные формы работы с детьми и подростками, позволяет школьникам переносить сформированные универсальные учебные действия на внеурочные ситуации. Полученные с помощью школьных уроков и отрефлексированные универсальные учебные действия ребята начинают испытывать на универсальность в процессе пробных действий в различных жизненных контекстах.

Внеурочная деятельность строится исключительно на основе добровольности и в соответствии с личными интересами и наклонностями детей. Она должна раз-

Задачи на проценты

Задачи по уровню сложности (простые)	Задачи по способу решения	По содержанию текста условия
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Задачи на простой процентный рост ✓ Нахождение заданного числа процентов от заданной величины ✓ Нахождение числа по его процентам ✓ Нахождение процентного отношения чисел (нахождение выражения одного числа в процентах другого) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Задачи, решаемые с использованием определения процента ✓ Задачи, решаемые с использованием приведения к обыкновенной дроби ✓ Задачи, решаемые с использованием приведения к десятичной дроби ✓ Задачи, решаемые при помощи пропорции ✓ Задачи, решаемые по формуле: $p\%$ от $S = p \cdot S / 100$ (формула процентов); $S_n = (1 + p \cdot n / 100) \cdot S$ (простой процентный рост); $S_n = (1 + p / 100)^n \cdot S$ (сложный процентный рост) ✓ Задачи, решаемые с использованием графика линейной функции ✓ Задачи, решаемые с использованием арифметической прогрессии ✓ Задачи, решаемые с использованием геометрической прогрессии 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Задачи банковского содержания ✓ Житейские задачи ✓ Задачи на дисконтирование

СТЬ

вивать творческую инициативу, самостоятельность, формировать навыки и умения работать в коллективе. В нашей гимназии девятиклассники на внеурочке изучают курс «Основы финансовой грамотности». На занятиях они разбираются, как зарабатывать и тратить, сберегать и инвестировать деньги, защищаться от финансовых рисков и махинаций, составлять бюджет и личный финансовый план. Рассматривают, как финансовые инструменты (депозиты, платёжные карты, кредиты и т. д.) могут помочь в той или иной жизненной ситуации. Главная задача — развить умение критически оценивать финансовые предложения с учётом их преимуществ и недостатков и делать осознанный выбор для достижения личных финансовых целей.

В основе формирования экономических компетенций главными станут те методы и приёмы, которые дадут возможность школьникам узнать новое и сформировать интерес к дальнейшему совершенствованию знаний и умений в социально-экономической сфере. Поэтому так важно стимулировать познавательную активность школьников, ведь это оптимальный путь формирования компетенций как основ экономической культуры.

Старшеклассников привлекают деловые игры, развивающие не только память, но и логическое мышление. Особенно интересны им задания, где необходима активная речевая деятельность, например пресс-конференция, брифинг и другие. Мышление школьников развивается, когда сами ребята строят доказательства, решают всевозможные проблемные задания, ищут объяснения разного рода явлений, выбирают пути и формы своего поведения.

При изучении элективных курсов и внеурочной деятельности обязательна работа в малых группах, дискуссии, анализ конкретных ситуаций, презентация проектов, деловые игры. Активные формы обучения помогают школьникам усвоить теоретические экономические знания, поддерживать у них высокий познавательный интерес, облегчают и ускоряют усвоение предметных понятий.

Опыт и инновации

Гимназии есть чем гордиться. Наши ученики активно участвуют в реализации проекта «Онлайн-уроки по финансовой грамотности» (<http://dni-fg.ru>). Десяти- и одиннадцатиклассники участвовали в онлайн-занятиях по интересным и важным темам: «С налогами на «ты», «Личный финансовый план», «Биржа и основы инвестирования» и другим. Ученики 9–11-х классов составили в олимпиаде по финансовой грамотности, финансовому рынку, защите прав потребителей финансовых услуг (www.fin-olimp.ru), в образовательной акции «Всероссийский экономический диктант». Учащиеся гимназии участвовали в деловой игре «Ты — предприниматель» на базе «Точки кипения». В рамках Недели финансовой грамотности прошли мастер-классы представителей ЦБ России с белгородскими учителями.

Сама гимназия стала победителем II степени в региональном конкурсе «Лидер инноваций в образовании» с материалами о внедрении в образовательный процесс курса «Финансовая грамотность». Мы представляли наш опыт на межрегиональной научно-методической конференции «Актуальные вопросы формирования финансовой культуры обучающихся» по теме «Формирование экономических компетенций учащихся с помощью элективного курса «Основы финансовой грамотности» на уровне среднего общего образования» на международной научно-практической конференции «Современные проблемы финансовых и экономических систем» и курса повышения квалификации «Содержание и методика преподавания курса «Основы финансовой грамотности» на базе БелиРО.

Опыт показывает, что повышение финансовой грамотности должно начинаться с самого раннего возраста: чем раньше, тем лучше. Когда можно заложить поведенческие основы, поменять менталитет человека, чтобы он мог потом во взрослом возрасте спокойно и уверенно ориентироваться в мире финансовых продуктов и рисков. Получив финансовые знания, ребёнок будет более осознанно думать о своём будущем. При управлении личными финансами он сможет принимать разумные решения, формировать у себя правильные финансовые привычки и использовать свои знания на практике. Финансово образованный человек способен сам выбирать наиболее привлекательные пути в жизни, создавая материальную основу для развития общества.

Светлана ШЛЯХОВА,
директор гимназии № 22 г. Белгорода,
заслуженный учитель РФ

Пять причин выписать областной детский журнал «Большая переменка»

1 Поддержка детского творчества

«Большая переменка» — это журнал о белгородских детях и для белгородских детей. И очень важно, что дети принимают участие и в наполнении журнала: не менее 40% печатной площади журнала — это работы мальчишек и девчонок со всей области. Каждый читатель может прислать свои стихи, рисунки, сочинения, заметки по адресу: pereminka@belpressa.ru.



2 Много полезной и интересной информации

Отличие «Большой переменки» от других детских журналов — в её «белгородскости». На страницах журнала много краеведческих материалов об истории, культуре, спорте, традициях и обычаях региона; замечательных земляках и известных людях, которые жили в нашем крае. Журнал часто публикует произведения белгородских писателей и поэтов.

3 Повышение интереса детей к научным исследованиям

Одна из самых популярных рубрик журнала — «Хочу всё знать!», где публикуются рассказы об интересных научных исследованиях белгородских школьников (и даже детсадовцев!). Многие темы, касающиеся всех сфер нашей жизни, подаются через исследования ребят.

4 Воспитание юного читателя

В журнале не публикуется негативная и другая информация, которая может принести вред ребёнку. Только позитивные новости и материалы, основанные на положительных примерах поступков детей и взрослых. Нет уничижительной и другой информации, которая вызвала бы у детей неуважение к родителям и учителям. Нет заграничных героев с ложными жизненными ценностями. Зато есть полюбившийся ребятам герой — лев Лёвушка (ведь именно лев изображён на гербах Белгорода и области), который учит мальчишек и девчонок доброте, любви к природе и истории родного края.

5 Журнал интересен и взрослым

Педагоги используют «Большую переменку» при подготовке к урокам родной литературы, истории и другим предметам, к внеурочной деятельности, классным часам. Журнал постоянно проводит конкурсы, в которых можно участвовать всей семьёй и даже всем классом. А папы и мамы могут немножко отдохнуть, пока дети читают в журнале сказки, вырезают самоделки или решают увлекательные кроссворды и ребусы. Кстати, в каждом номере публикуется призовой кроссворд!

Выписать «Большую переменку» можно в любом почтовом отделении, но удобнее всего это сделать на сайте podpiska31.ru — оплатить подписку можно онлайн с помощью банковской карты (кроме карт «МИР»). Стоимость подписки на второе полугодие (за шесть номеров) — всего 330 рублей! Выписать журнал можно и в редакции по адресу: г. Белгород, проспект Славы, 100. Подписка без доставки (забирать в редакции) стоит 240 рублей. ВАЖНО: с 1 по 10 июня «Почта России» проводит декаду подписки. В эти дни выписать «Большую переменку» с почтовой доставкой можно будет всего за 292 рубля! — в том числе и на сайте <https://podpiska31.ru>. Подписной индекс — П4486.

**Остались вопросы по подписке и доставке?
Звоните с 9 до 18 часов в рабочие дни: 8 (4722) 32-02-74.**

6+

РЕКЛАМА

● ХОРОШИЕ НОВОСТИ В Книгу Почёта

Три школьных музея Белгородской области включены в Книгу Почёта Всероссийской организации ветеранов. Это музей боевой славы школы № 28 Белгорода, комплексный историко-краеведческий музей Засосенской школы имени Героя Советского Союза Н. Л. Яценко Красногвардейского района и музей боевой славы Орликовской школы Чернянского района.

Орликовский музей занял первое место в региональном этапе всероссийского конкурса «Лучший школьный музей/комната/уголок памяти Великой Отечественной войны» в номинации «Лучший школьный музей». Призовые места в этой номинации заняли краеведческий музей Октябрьской школы имени Героя СССР Ю. Чумака (Белгородский район), историко-краеведческие музеи Покровской школы (Волоконовский район), Томаровской школы № 1 (Яковлевский городской округ) и Скороднянской (Губкинский городской округ), музей Вейделевской школы.

Среди городских музеев первое место разделили музеи боевой славы белгородской школы № 28 и старооскольской школы № 34. Призовые места у историко-краеведческого музея школы № 1 г. Строителя (Яковлевский городской округ), музея боевой славы школы № 2 (Старый Оскол), историко-краеведческого музея Пятницкой школы (Волоконовский район), историко-краеведческого музея имени фотокорреспондента военных лет В. Е. Шумилова школы № 3 г. Строителя (Яковлевский городской округ), музея боевой славы Новооскольской школы с углублённым изучением отдельных предметов.

Конкурс на лучший школьный музей, посвящённый памяти Великой Отечественной войны, проводила партия «Единая Россия».

Приходите — мы научим!

Белгородский институт развития образования оказывает образовательные услуги слушателям по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, профессиональной переподготовки, общеразвивающим программам в сфере дополнительного образования.

Институт предлагает программы по расширенному перечню квалификаций и сфер профессионального применения, гибкую и удобную систему обучения, вариативность программ обучения, обеспечивающую удовлетворение профессиональных потребностей слушателей, доступность обучающих материалов, достаточный объём теоретического материала и практических заданий.

Содержание реализуемых программ соответствует квалификационным требованиям, профессиональным стандартам и требованиям соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального и высшего образования.

Программа может быть скорректирована или разработана под запрос заказчика. Формы обучения: очная, очно-заочная, очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий, заочная с применением дистанционных образовательных технологий, электронная.

Требования к базовому образованию слушателей по дополнительным профессиональным программам — среднее профессиональное или высшее образование. По общеразвивающим программам — без предъявления требований к уровню образования.

Заходите на сайт www.beliro.ru, выберите программу и подавайте заявку. **Справки по телефону +7 (4722) 31-61-30** (Центр маркетинга образовательной деятельности);
e-mail: cntr921@yandex.ru.



РЕКЛАМА



Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас опубликоваться в научно-методическом журнале «Вестник БелиРО»:

- бесплатная публикация;
- бесплатная печатная версия;
- 4 выпуска в год;
- входит в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ);
- ISSN 2410-0366;

— выпуски размещаются на сайте <http://elibrary.ru>.
«Вестник БелиРО» освещает вопросы истории образования, теории и практики внедрения инновационных педагогических технологий, психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, а также представляет концептуальные и методологические подходы и нормативно-правовую информацию в сфере образования. Наши контакты: 308007, Белгородская область, г. Белгород, ул. Студенческая, д. 14, каб. 810; тел. (4722) 31-54-81.
E-mail: nauka@beliro.ru (Омельян Анна Михайловна, заведующий центром науки и инноваций ОГАОУ ДПО «БелиРО»).

Надемся на плодотворное сотрудничество!



Мама, не дави!

КАК НЕ НУЖНО НАСТРАИВАТЬ ДЕТЕЙ ПЕРЕД ЭКЗАМЕНАМИ



В ЭТОМ УЧЕБНОМ ГОДУ ВЫПУСКНИКИ БУДУТ СДАВАТЬ ЭКЗАМЕНЫ В НОВЫХ УСЛОВИЯХ. МНОГИМ РЕБЯТАМ БУДЕТ ПОЛЕГЧЕ, ВЕДЬ НЕКОТОРЫЕ ГОСЭКЗАМЕНЫ И ВОВСЕ ОТМЕНИЛИСЬ. НО ТЕМА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ И ОГЭ БУДЕТ АКТУАЛЬНА ВСЕГДА. ПОЭТОМУ, ДОРОГИЕ ПЕДАГОГИ И РОДИТЕЛИ, НЕ ПУГАЙТЕ ДЕТЕЙ ЭКЗАМЕНАМИ. ХВАЛИТЕ, ПООЩРЯЙТЕ, ПОМОГАЙТЕ. НО НЕ ПУГАЙТЕ И НЕ РУГАЙТЕ. И ВСЁ У НАС БУДЕТ ХОРОШО!

Раздражительность, повышенная тревожность, нарушение сна — верные спутники школьников в ожидании государственного экзамена. И если в 90-е мы называли его «выпускной», то сегодня школьники характеризуют ОГЭ и ЕГЭ не иначе как «кошмарный», «ненавистный», «бессмысленный», «напряжённый», «утомительный», «нервный», «стрессовый»...

Подготовка к итоговому тестированию начинается задолго. К 9-му классу в копилке ребёнка непробиваемый арсенал установок: «Ты не сдашь!», «Это очень сложно», «ОГЭ покажет, кто чем занимался», «От ЕГЭ не сбежишь!», «Выйдешь со справкой!» и прочее. К 11-му классу подростки напоминают уставших от жизни взрослых, у которых не ахти как сложилось во всех направлениях.

Если к стрессовым аспектам, связанным с предстоящими экзаменами, подключить напряжённые отношения с родителями, то мы получаем полный комплект для депрессивных эпизодов, с которыми потом отправляемся к психологу. Чтобы не стать ещё одним раздражителем для ребёнка в этот период, давайте, дорогие родители, будем помнить о следующем.

Ребёнок в подростковом периоде часто испытывает серьёзный дискомфорт, наблюдая глобальные изменения своего тела. Выражения типа «Ты слишком худая», «Ты и так толстый», «Посмотри, сколько прыщей на лице», «Ты сейчас выглядишь как бомж!» и в целом любые негативные высказывания относительно внешности моментально переключают его с подготовки к экзамену на процесс переживания внутреннего недовольства собой.

Если вы, встречая подростка, с порога задаёте вопрос «Как дела в школе?», знайте о том, что в этот момент вы мысленно возвращаете его ко всем негативным моментам, которые случились за день. А они случились, поверьте. Лучше показать ребёнку, как вы рады его видеть, и предложить отдохнуть после тяжёлого школьного дня. Упражняйтесь в вопросах, вызывающих позитивные воспоминания, например: «Кто сегодня порадовал тебя в школе?» или «Что заставило улыбнуться?»

Если вы видите, что подросток сидит в гаджете, не спешите ругать его за бесцельное времяпрепровождение. Сначала убедитесь, что он не смотрит вебинар по подготовке к экзамену.

Если к 15-летию ребёнка вы ещё не избавились от привычки контролировать его каждый шаг, самое время поработать над собой. Постоянный контроль со стороны родителей часто трактуется как недоверие и раздражающий фактор. Позвольте подростку самостоятельно принимать решения, это укрепит его веру в себя.

Исключите фразы «ты должен/должна». Это дополнительное давление. «Ты должен мне сказать, в чём дело» всегда можно заменить на «Если хочешь поговорить, я буду на кухне и приготовлю нам чай».

Не стоит исключать во время подготовки к экзаменам семейные мероприятия. Сейчас это именно то, что поможет ребёнку отвлечься, отдохнуть и почувствовать себя в безопасности.

Обращайте внимание на физическое состояние: бледный цвет лица и круги под глазами — первый признак того, что подростку нужно взять тайм-аут и хорошенько выспаться. В истощённом состоянии ребёнок не способен усваивать новую информацию.

Чаще спрашивайте подростка о том, чем он хочет заниматься, когда сдаст экзамены. Как представляет студенческую жизнь или просто жизнь после школы. Мысленно уносите его в тот период, когда все экзамены и переживания будут позади.

Постарайтесь сами не растворяться в предстоящих экзаменах. Если ребёнок почувствует вашу тревогу, это будет для него дополнительным грузом. Серьёзным грузом.

Однозначно не стоит пророчить ребёнку будущее фразами типа «Не сдашь — пойдёшь разгружать вагоны». Помните о том, что все люди имеют право на ошибку и на ошибки учатся. Здесь важно показать ребёнку разные варианты развития событий в жизни.

Я попросила своих учеников перечислить фразы, которые они бы хотели слышать от родителей в период подготовки к экзаменам. Делюсь.

«НЕ ВОЛНУЙСЯ, ВСЁ ПОЛУЧИТСЯ!»

«ТЫ СДАШЬ!»

«ЭТО ПРОСТО ЭКЗАМЕН. НЕ ПЕРЕЖИВАЙ, ВСЁ БУДЕТ ХОРОШО!»

«ЭТО НЕ САМОЕ ГЛАВНОЕ В ЖИЗНИ!»

«Я В ТЕБЯ ВЕРЮ!»

«Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ НЕ ИЗ-ЗА ТОГО, КАК ТЫ УЧИШЬСЯ ИЛИ СДАЁШЬ ЭКЗАМЕНЫ. ТЫ ЛИЧНОСТЬ! ЯРКАЯ И НЕПОВТОРИМАЯ, И ЭКЗАМЕНЫ ВОВСЕ НЕ КРИТЕРИЙ ЭТОГО!»

«НЕРВЫ СДАЛИ И ТЫ СДАШЬ!»

«ТЫ УМНЕЕ ТЕХ, КТО ПРИДУМАЛ ЭТОТ ЭКЗАМЕН!»

Прозвучало мнение, что подросток начинает волноваться от любой фразы, связанной с ОГЭ или ЕГЭ. И что лучше вообще дома говорить на отвлечённые темы.

От себя добавлю, что подросток — такой же ребёнок, как 10 лет назад. Да, он вырос и сильно изменился. Но по-прежнему нуждается в любви и заботе. И всё так же важны на этом этапе фразы безусловной любви: «Я тебя люблю», «Я тебя люблю, даже когда ты ошибаешься», «Я тебя понимаю», «Я тебя принимаю», «Я с тобой, что бы ни случилось», «Я рядом».

Анастасия ДОЛИНЕНКО, психолог, руководитель и педагог молодёжной редакции «Журфикс»

А что говорят сами подростки? Мы попросили участников молодёжной редакции «Журфикс» (а в ней занимаются более 60 школьников!) поделиться мнением, что их лучше всего мотивирует на подготовку к экзаменам, а что, наоборот, пугает и раздражает.

Карина Дрынкина, десятиклассница:

— В восьмом классе нам рассказывали, что ОГЭ — это очень сложно, уже тогда закралась мысль: «А получится ли сдать хотя бы на проходной балл?» В девятом классе всё чаще и чаще говорили фразы, что мы не сдадим, экзаменаторы попадутся очень строгие, апелляция не поможет, стоит зубрить всю программу. На каждом уроке нам приводили в пример си-

туации, когда у детей были нервные срывы, их увозили в больницу, многих палили с ответами и аннулировали результаты и т.д. Мы решали очень сложные варианты, у всех были плохие оценки. Страх было очень много, каждый в классе переживал. Кто-то ходил на все дополнительные занятия по подготовке, которые обычно были девятым уроком. Сил оставалось очень мало, а нагрузка росла с каждым месяцем. Учителя только разрушали нашу уверенность в своих знаниях. Хотелось просто пережить это время.

И вот наступает тот самый волнительный и ужасный период... После первого экзамена по русскому мы поняли, что не всё так страшно. На ОГЭ задания попадались в разы легче, чем те, которые мы решали в классе и на пробниках. Математика для большинства в моём классе оказалась элементарной. По обществу знаю, что многим не хватило пары баллов до пятёрки. Это было обидно. Я сдавала литературу, в которой была уверена, но всё прошло не так гладко. За пару дней до вручения аттестата пришли результаты: я получила три. А так как училась всё время на отлично, меня трясло и колотило до дня апелляции. Учителя настроили, что мне будут только снимать баллы и вряд ли добавят даже один. В итоге мне добавили три балла, все учителя были потрясены, но я получила красный аттестат.

Запугивания от учителей лишь уменьшали веру в себя. Нужно, наоборот, интересно рассказывать и поддерживать выпускников, которым и так нелегко. Да, учить материал необходимо. Но не нужно в день перед экзаменом судорожно решать все варианты и не выходить из дома, как это происходило со мной. ОГЭ — лишь небольшая ступень, которую нужно просто преодолеть. Здесь нет ничего страшного, всё подстроено под среднестатистического ученика, поэтому с экзаменом способен справиться каждый.

Анастасия Агаркова, девятиклассница:

— В этом году я буду сдавать ОГЭ. Сама идея экзаменов мне кажется хорошей, потому что с их помощью проверяют знания учеников. Они помогают понять, что дается детям сложно, а что легче. Узнать, какие предметы более востребованы у школьников.

Для подготовки детей к экзаменам школа проводит дополнительные занятия, учителя подтягивают знания детей. Все сдающие могут обратиться за помощью к учителю. Всё это, безусловно, хорошо, но многие учителя буквально запугивают детей этими экзаменами. Многие даже напрямую говорят, что какой-либо ученик не сдаст и вообще ничего не добьётся. Я думаю, всё это негативно влияет на отношение подростков к экзаменам. Ученики, вместо того чтобы спокойно готовиться к ОГЭ, сильно пугаются его и не могут нормально сосредоточиться на подготовке. Лучше в этот период поддерживать ребят, чаще говорить, что у них всё получится!

Софья Лысенко, десятиклассница:

— Детей очень часто запугивают. В моём случае это была учительница по английскому. Она гоняла меня по этому ОГЭ, будто я умственно отсталая. Всегда твердила: «Там очень сложно, вы ничего не напишете!» или «Взбуйри абсолютно всё! Обязательно попадёте что-то адское». В итоге я мало что учила, но сдала на пять!

Ребята, помните, что:

— на ОГЭ редко попадают строгие экзаменаторы или те, кто заранее уверен, что ты неудачник; — все задания в открытом доступе на ФИПИ, есть ещё сайт «Решу ОГЭ», на котором можно отработать похожие задания;

— но! если ты не будешь готовиться вообще, то тогда тебя действительно ждёт провал.

На нас, детей, очень плохо влияет запугивание, потому что мы либо не верим и смеёмся над этими фразами, либо, придя на экзамен, начинаем трястись, будто нас сейчас расстреляют. В итоге все напуганы до смерти, заболевают или же никак не хотят готовиться.

Валерия Аулова, девятиклассница:

— Скоро мне предстоит сдать ОГЭ. Учителя ещё с прошлого года напоминают нам об экзамене, и, безусловно, это хорошо, потому что мы заранее начинаем готовиться к нему. Но зачастую преподаватели переходят границы. Особенно раздражает, когда они начинают говорить, что мы не сдадим и не перейдём в 10-й класс. Но, возможно, именно благодаря таким фразам мы сможем получить лучшие баллы...



«Дайте две!»

СЕМЬ ПРИЧИН КУПИТЬ НОВУЮ НАСТОЛЬНУЮ ИГРУ О БЕЛГОРОДСКИХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯХ

Как не заскучать на самоизоляции? Чем занять ребёнка и взрослого? Можно ли провести время с пользой? Ответы на эти вопросы даёт новая краеведческая игра от Издательского дома «Мир Белогорья».

1 ИГРА РАССКАЗЫВАЕТ О БЕЛГОРОДСКИХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯХ

Белгородская область — это не только диорама в областном центре, Круглое здание в селе Головчино и подземный монастырь в Холках. В каждом муниципалитете региона есть что посмотреть. Что именно? После партии в яркую настольную игру с красочными фотографиями у вас наверняка появится пара-тройка идей для путешествий по родному краю.

2 ПРОСТЫЕ, ПОНЯТНЫЕ ПРАВИЛА

Даже ребёнок освоит правила игры за одну-две минуты. Разложите карточки картинками вниз. Игроки по очереди переворачивают по две карточки так, чтобы все видели изображения. Если картинки идентичны, игрок забирает пару себе. Если картинки на карточках разные, то игрок кладёт их на место рубашкой вверх и ход переходит к следующему по часовой стрелке. Побеждает тот, кто по итогам игры заберёт себе больше карточек.

3 ВОЗМОЖНОСТЬ ВЫУЧИТЬ БЕЛГОРОДСКУЮ ГЕРАЛЬДИКУ

Можно усложнить игру: участник может забрать карточки при условии, что он не только нашёл парные картинки, но и назвал муниципалитет, герб которого изображён на карточке. Обычно с первого раза это не получается, зато после двух-трёх партий вы не только запомните названия районов и городских округов, но и без труда сможете рассказать, какие у них гербы.

4 УДОБНАЯ И КОМПАКТНАЯ УПАКОВКА

По сути, игра «Дайте две!» — это колода карт. Небольшая коробка содержит 44 карточки с правилами игры и не требует много места для хранения. Её легко можно захватить с собой на природу, в дорогу или на вечеринку. Места займёт мало, а удовольствия принесёт много!

5 ОТЛИЧНЫЙ ПОДАРОК

Игра одинаково нравится взрослым и детям. Она может стать подарком на любой праздник или сувениром для гостей Белгородской области. Собираетесь в гости в другой регион? Прихватите с собой игру, которая расскажет друзьям или родственникам о Белгородской области. Отправляете ребёнка в школу? Пусть возьмёт игру с собой: её наверняка оценят на занятиях по белгородоведению!



от 120 рублей!*

7 ДОСТУПНАЯ ЦЕНА

Игру можно приобрести в редакции по адресу: г. Белгород, просп. Славы, 100, или в киосках Издательского дома «Мир Белогорья». Звоните по телефону (4722) 32-02-74, и мы расскажем, где вы можете купить игру. А если вы готовы приобрести сразу несколько коробок — обеспечим бесплатную доставку.

6 МОЖНО ИГРАТЬ ВДВОЁМ ИЛИ КОМПАНИЕЙ

В игру могут играть до пяти человек. А можно играть и вдвоём: будет не менее интересно. Кстати, игра отлично развивает память — и это уже оценили белгородские педагоги!

18+

Детская энциклопедия «Моя Белгородчина: Великая Отечественная война»

О ЧЁМ ЭТА КНИГА?

Издательский дом «Мир Белогорья» выпустил книгу о том, как Белгородская область пережила Великую Отечественную войну.

О довоенной жизни, начале оккупации, партизанах и пионерах-героях, зверствах фашистов, Курской битве, лётчиках и танкистах, полицаях и возмездии тем, кто перешёл на сторону врага.

А ещё о том, как мы храним память о войне. Об устройстве Вечного огня, музеях военной истории в Белгороде и Прохоровке, городах воинской славы и работе поисковиков.

А ДЕТАМ БУДЕТ ИНТЕРЕСНО?

Неприменно. В книге много информации об их ровесниках: пионерах-героях, юных минёрах, ребятах, переживших оккупацию и выживших в концлагерях.

Стиль изложения — максимально простой и увлекательный. В книге много иллюстраций, инфографики, ярких рисунков — вплоть до комиксов и кадров из компьютерных игр на военную тему.

от 350 рублей!

А В ШКОЛЕ ПРИГОДИТСЯ?

Педагоги уже оценили новую книгу. По ней можно подготовиться к уроку истории, провести классный час, написать интересный доклад. В конце книги — хронология Великой Отечественной войны на Белгородчине.



6+

Краеведческая викторина «На самом деле»

ЧТО ЭТО?

Издательский дом «Мир Белогорья» выпустил новую краеведческую викторину — интерактивную настольную игру, которая познакомит вас с занимательными фактами об истории и современности Белгородской области.

Новая игра — продолжение краеведческого проекта для детей и взрослых «Моя Белгородчина». Его авторы уже выпускали популярную в регионе игру — краеведческое лото.

ЧТО ВНУТРИ КОРОБКИ?

В каждой коробке — 50 двусторонних карточек. На лицевой стороне — реальный или вымышленный факт. На оборотной стороне — разгадка и QR-код, по которому при желании можно перейти на сайт игры и узнать полную историю описанного факта.

НЕУЖЕЛИ ЕСТЬ ТАКИЕ ФАКТЫ О БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ, О КОТОРЫХ ПОЧТИ НИКТО НЕ ЗНАЕТ?

Судите сами — вот примеры вопросов:

Правда ли, что герб Борисовского района почти неотличим от герба польского города Гданьска?

Правда ли, что один белгородский гаишник был настолько честным, что однажды оштрафовал за нарушение правил дорожного движения самого себя?

Правда ли, что в библиотеке Конгресса США хранятся цветные (!) фотографии дореволюционного Белгорода?

Правда ли, что в Белгороде жил разведчик, благодаря работе которого СССР создал ядерное оружие?

Правда ли, что по Старому Осколу раньше плавали на лодочках, как в Венеции?

Наверняка эти вопросы вас заинтриговали. А ответы на них — в небольшой коробке с игрой.

ДЕТАМ ПОНРАВИТСЯ?

И детям, и взрослым. Викторина — замечательный способ провести вечер в кругу семьи или в компании друзей. А ещё это отличный сувенир. Подарите викторину своим друзьям или коллегам из других регионов и стран, чтобы они познакомились с историей нашего края и узнали о нём неожиданные факты.

А В ШКОЛЕ ИГРА ПРИГОДИТСЯ?

Да. Учителя активно используют нашу игру-викторину во время школьных уроков или внеурочных занятий по краеведению и белгородоведению.



от 99 рублей!

18+

Краеведческие игры, увлекательные детские энциклопедии и книги для всех возрастов можно приобрести в интернет-магазине «Подписка31.ру» (www.podpiska31.ru). Просто отсканируйте этот QR-код своим смартфоном и перейдите на сайт.

